

**MESTO SEREĎ**



**KONCEPCIA ROZVOJA KULTÚRY**

**V MESTE SEREĎ**

**NA ROKY 2019 – 2023**

Schválená uznesením MsZ č.193/2018 dňa 15. novembra 2018

V Sereďi dňa 15. 11. 2018

Ing. Martin Tomčányi  
primátor mesta

# OBSAH

Úvod

<b>1. ANALÝZA SÚČASNÉHO STAVU KULTÚRY V MESTE.....</b>	<b>5</b>
1.1 Dom kultúry.....	5
1.1.1 Kino Nova .....	6
1.1.2 Mestská knižnica .....	6
1.1.3 Fándlyho fara - Mestské miestopisné múzeum .....	6
1.1.4. Seredský kaštieľ – bastión .....	6
1.1.5 Seredské informačné centrum v kultúrnom centre NOVA .....	7
1.1.6 Tradičné podujatia Domu kultúry.....	7
1.1.7 Financovanie Domu kultúry.....	7
1.2. Mestský amfiteáter .....	8
1.3. Múzeum Holokaustu .....	8
1.4. Kultúrne spolky a organizácie.....	9
1.4.1. Spevácky zbor ZVON.....	9
1.4.2. Miešaný spevácky zbor GAUDETE .....	9
1.4.3. OZ KRÁSNA HUDBA .....	9
1.4.4. Združenie pre rozvoj regionálnej kultúry .....	10
1.4.5. Seredský Dixieland.....	10
1.4.6. OZ Vodný hrad.....	10
1.4.7. OZ Oldtimer - Múzeum Sered' .....	10
1.4.8. Life Is Perfect .....	10
1.4.9. MO Matice slovenskej Sered'.....	11
1.4.10. OZ MLADÁ SEREĎ .....	11
1.4.11. KC PRIESTOR.....	11
1.4.12. Mladí seredskí modelári .....	11
1.4.13. HUDRAM.....	11
1.4.14. GOEL .....	11
1.4.15. YOUTH .....	12
1.4.16 TJ ROZKVET .....	12
1.4.17 ZÁKLADNÁ UMELECKÁ ŠKOLA Jána Fischera-Kvetoňa v Seredi .....	12
1.5. Tradičné kultúrne podujatia .....	13
1.5.1. Mestský reprezentačný ples.....	13
1.5.2. Seredský hodový jarmok .....	13

1.5.3. Májové podujatia – MAJÁLES a FLORAFEST .....	13
1.5.4. Májové podujatia - MÍĽA PRE MAMU .....	14
1.5.5. Cyklus letných koncertov IN CASTLE .....	14
1.5.6. Vianočné trhy .....	14
1.6. Kultúrne a historické pamiatky.....	14
1.6.1. Architektonické pamiatky a urbanistické pamätihodnosti a pozoruhodnosti .....	15
1.7. Podpora občianskych aktivít formou dotačnej politiky mesta.....	15
1.7.1. Tabuľka č. 2 – Finančné dotácie poskytnuté pre oblasť kultúry 2013 - 2018.....	16
1.8. Vyhodnotenie Akčného plánu rozvoja kultúry Koncepcie rozvoja kultúry do roku 2018.....	16
1.9. Výsledky dotazníka k tvorbe koncepcie rozvoja kultúry .....	17
1.10. SWOT analýza.....	19
<b>2. PROGRAMOVÁ ČASŤ .....</b>	<b>21</b>
2.1. Strategický zámer a cieľ.....	21
2.2. Dizajn manuál mesta, vizuálna identita.....	21
2.3. Priority mesta na obdobie 2019-2023.....	21
<b>ZÁVER.....</b>	<b>23</b>

## ÚVOD

Kultúra je spravidla definovaná ako súbor zvykov, vzťahov, inštitúcií, umenia a iných črt, ktoré charakterizujú spoločnosť alebo sociálnu skupinu. Kultúra je časťou sociálnych vzťahov spoločnosti a stojí na rovnakej úrovni ako politický, právny a ekonomický systém.

Základnými funkciami kultúry je spoločenská účelnosť, úloha vo vzťahu k sociálnej štruktúre. Cieľom je zachovanie stability a súdržnosti a zabezpečenie osobnej emancipácie individua. Pod funkcie kultúry vo vzťahu k jednotlivcovi patrí sebareflexia, kreovanie identity a kultúrnych zmyslov, skúsenosť, poznanie a hodnotenie. Funkcia kultúry vo vzťahu k spoločnosti je veková, rodová, profesijná, lokálna a národná. Patrí sem pohľad na obraz sveta, spôsob osvojenia praxe, pretváranie sveta a výklad sveta.

V poslednom období kultúra, podobne ako ostatné sféry života spoločnosti, podliehajú rôznym novým vplyvom a prúdom. Napriek tomu sa kultúra ešte stále nestala súčasťou priorít hodnotového smerovania spoločnosti, čo sa prejavuje aj v nízkom všeobecnom vzdelaní v oblasti kultúry a stále nedostatočnému záujmu o kultúru zo strany verejnosti.

V súčasnosti sa na základné priority kultúrnych politík jednotlivých štátov Európskej únie považujú najmä ochrana a rozvoj kultúrneho dedičstva, podpora čoraz väčšieho prístupu ku kultúre, podpora kreatívnych aktivít médií, podpora vzdelávacích kultúrnych aktivít, podpora lokálnych kultúrnych iniciatív, podpora jazyka a podpora národnej kultúry v zahraničí.

Aktérmi miestnej a regionálnej kultúry sú všetky subjekty a jednotlivci participujúci na rozvoji kultúry v danom území. Inštitucionálnu bázu verejného sektora v oblasti kultúry, popri úradoch verejnej správy, reprezentuje najmä knižnica, múzeum a inštitucionálnu bázu súkromného sektora rôzne ziskové a neziskové organizácie vrátane cirkví a náboženských spoločností.

## 1. Analýza súčasného stavu kultúry v meste

### 1.1 Dom kultúry

Dom kultúry bol založený 1. januára 1993 v súlade s § 11 ods. 4 písm. l) zákona č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení ako nástupnícka organizácia zrušeného odborárskeho zariadenia – Združeného klubu odborov so sídlom na Školskej ulici č. 118/1. Ako hlavný predmet činnosti tejto vtedy mestskej príspevkovej organizácie s právnou subjektivitou bol, a v podstate na niekoľko zmien je, organizácia a plnenie funkcie kultúrno-spoločenského centra miestnej kultúry, rozvíjanie záujmovej aktivity združení a jednotlivcov v oblasti kultúrneho vyžitia, oddychu a rozvíjania miestnych tradícií a zvykov. Základnými dokumentmi upravujúcimi jeho kultúrno-spoločenské postavenie v meste a vymedzujúce jeho hospodársku činnosť sú Štatút a Zriaďovacia listina Domu kultúry.

Dňom 1. januára 2006 došlo k zmene formy hospodárenia z príspevkovej na rozpočtovú organizáciu v súlade so zákonom 523/2004 Z.z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy. Ďalšou veľkou zmenou v prevádzkovaní bolo odňatie priestorov Domu kultúry na Školskej ul. 118/1 a Obchodného centra Nova na ul. D. Štúra zo správy k 1. aprílu 2013. Od tohto dátumu je Dom kultúry v podnájme a Kino Nova v nájme spoločnosti Správa majetku Sereď s. r. o.

V súčasnosti je podľa Zriaďovacej listiny predmetom činnosti domu kultúry:

- organizácia kultúrno – spoločenských podujatí
- rozvoj záujmových aktivít v oblastiach:
  - o vzdelávacia činnosť
  - o umelecká činnosť
  - o mimo umelecké aktivity
  - o rozvíjanie miestnych tradícií a zvykov
- poskytnutie propagačných, reklamných a aranžérskych služieb
- organizovanie mimoškolského vzdelávania /kurzy, prednášky a semináre
- organizovanie zájazdov na divadelné predstavenia, návštevy historických pamiatok a iných významných kultúrnych podujatí
- prenájom nebytových priestorov na obchodnú a kancelársku činnosť a na organizovanie rôznych spoločenských stretnutí
- zapožičanie kuchynského a reštauračného riadu pre spoločenské stretnutia v DK i mimo neho
- knižničná výpožičná služba informačno – propagačná a reprografická služba
- premietanie filmov v kine NOVA
- organizovanie kondičného cvičenia a športovo – relaxačných hier
- muzeálna a výstavná činnosť
- organizácia príležitostných trhov a bufetového predaja

V rámci Domu kultúry kultúrno-spoločenské služby verejnosti poskytujú vnútorné organizačné jednotky Dom kultúry, Kino NOVA, Mestská knižnica, Fándlyho fara - Mestské miestopisné múzeum a Seredské informačné centrum v kultúrnom centre NOVA.

### **1.1.1 Kino Nova**

Kino Nova v roku 2012 prešlo s finančnou podporou Audiovizuálneho fondu komplexnou digitalizáciou. V nasledujúcich rokoch boli vymenené sedačky, zrekonštruované sociálne zariadenia a klimatizácia. V súčasnosti je digitalizované širokouhlé bezbariérové 2K DCI 3D digitálne kino s kapacitou 341 miest (z toho 6 x ThunderBox, 20 x dvojsedadlá Loveseats), ozvučené najmodernejším systémom DOLBY SURROUND 7.1 a vybavené systémom DOLBY 3D.

### **1.1.2 Mestská knižnica**

Mestská knižnica patrí do organizačnej štruktúry Domu kultúry od 01. januára 1994, ale vznikla v roku 1952. Do roku 1960 pôsobila ako okresná knižnica. Ročne ju navštívi približne 13 tisíc návštevníkov. Mimo výpožičných služieb otvára svoje dvere na pravidelné „stretnutia s autormi“, kde sa môžu milovníci literatúry stretnúť so známymi spisovateľmi. V čase, kedy je knižnica zatvorená, môžu čitatelia vrátiť požičané knihy do zriadeného biblioboxu, ktorý je umiestnený pred knižnicou. Na internete je sprístupnený katalóg kníh, ktorý sprístupňuje knižný fond knižnice. Knižnica ponúka výpožičné, poradenské, reprografické aj propagačné služby.

### **1.1.3 Fándlyho fara - Mestské miestopisné múzeum**

Mestské múzeum patrí do organizačnej štruktúry od 15. 12. 2004. Sídlí v budove bývalej rímskokatolíckej fary, dnes známej ako Fándlyho fara na Ul. M. R. Štefánika 8. Stálu expozíciu tvoria dejiny Šintavského vodného hradu, jeho premene zo stredovekého kráľovského hradu na mohutnú renesančnú protitureckú pevnosť. Vystavená keramika, kachlice, vzácne sklo, zbrane, drobné predmety a mince pochádzajú z archeologického výskumu nádvorja Seredského kaštieľa, ktorý prebiehal v rokoch 1984-1992, kde sa stredoveký hrad nachádzal. Súčasťou je aj múzejná záhrada. Nachádza sa tam exteriérová expozícia zaniknutého stredovekého kostola zo 14. storočia, novoveká farská studňa a zaujímavé kamenné artefakty. V lete sa tu konajú koncerty komornej a džezovej hudby.

### **1.1.4. Seredský kaštieľ – bastión**

Od roku 2014 prešiel do správy Domu kultúry aj Seredský kaštieľ.

Bastión kaštieľa v Seredi prešiel obnovou. Bastión je jeden z obranných objektov bývalého hradu Šintava. Vo vnútri sa nachádzajú kazematy šintavskej pevnosti s dvomi párami delových strielní – mohutný zaklenutý priestor s tromi piliermi. Postavený bol z tehál v polovici 16. storočia (okolo roku 1550). V roku 2013 bol obnovený interiér a dvorová fasáda s novou bránou.

### 1.1.5 Seredské informačné centrum v kultúrnom centre NOVA

Seredské informačné centrum je zriadené od 01. apríla 2015 v centre NOVA. Jeho činnosťou je predaj lístkov na podujatia, informovanie návštevníkov o programe kultúrnych podujatí v meste.

### 1.1.6 Tradičné podujatia Domu kultúry

Dom kultúry organizuje každoročne cyklické podujatia celomestského charakteru ako Reprezentačný ples mesta Sered', Seredský hodový jarmok, Májové slávnosti, cyklus letných koncertov a divadelných predstavení Seredské kultúrne leto, Vianočné trhy. Organizuje divadelné predstavenia v interiéroch DK.

### 1.1.7 Financovanie Domu kultúry

Dom kultúry je rozpočtovou organizáciou mesta. Je napojená na rozpočet mesta a mesto každoročne prispieva na jeho činnosť a prevádzku.

Tabuľka č. 1 Prehľad príjmov a výdavkov Domu kultúry

	rok 2014	rok 2015	rok 2016	rok 2017	I. polrok 2018
Bežné príjmy spolu:	142 161	238 775	237 471	334 552	187 603
Bežné výdavky spolu:	313 618	421 416	424 847	513 578	235 546
Kapitálové výdavky spolu:	6 460		9 589	34 673	
Transfer z rozpočtu mesta	171 456	182 642	187 376	179 026	47 943

V roku 2014 kapitálový rozpočet rozpočtovaný na modernizáciu zariadenia kina NOVA vo výške 60 000 €. Dotácia Audiovizuálneho fondu predstavovala čiastku 25 000 €. Dom kultúry získal aj dotáciu MK SR vo výške 4 522 €, ktorá bola použitá na kúpu biblioboxu pre knižnicu.

V roku 2016 bol kapitálový rozpočet rozpočtovaný v príjmovej časti na 20.000 € a vo výdajovej časti sumou 40.000 €. Kapitálové príjmy mali predstavovať dotáciu z Audiovizuálneho fondu v rámci projektu „Modernizácia interiérového vybavenia kina NOVA“. K schváleniu dotácie prišlo až v roku 2017. Kapitálové výdavky v sume 9.589€ boli použité na realizáciu 1.časti klimatizácie interiéru kina NOVA.

Kapitálový rozpočet bol na rok 2017 rozpočtovaný čiastkou 47.600 € vo výdajovej časti a sumou 18.000 € v príjmovej časti. Výdajová časť kapitálového rozpočtu bola splnená na

93% sumou 44.263 € a príjmová časť nulou nakoľko dotácia z Audiovizuálneho fondu na výmenu sedačiek v kine NOVA bola na náš účet pripísaná až v roku 2018. Sumu 44.263 € na strane výdavkov predstavuje inštalácia druhej časti klimatizácie v kine NOVA v hodnote 9590 € a výmena zvyšnej časti starých sedačiek v kine NOVA v hodnote 34.673 €.

## **1.2. Mestský amfiteáter**

Po vybudovaní amfiteátra v Seredi v rokoch 1957-1958, bolo v máji 1958 otvorené letné kino Park, ktoré sa stalo širokouhlým kinom vo vtedajšom Československu. Každoročne sa tu konali za spolupráce Slovenskej požičovne filmov prehliadky festivalových filmov. Okrem filmových predstavení slúžil amfiteáter na usporiadania divadelných, estrádnych a hudobných programov. V roku 1997 ukončilo kino Park svoju prevádzku.

Letné kino znovu ožilo v roku 2014 vďaka projektu Umenie bez hraníc, ktorý bol financovaný z Európskeho fondu regionálneho rozvoja prostredníctvom Operačného programu cezhraničnej spolupráce SR - ČR 2007 - 2013. Ku konečnému výsledku prispela aj dlhodobá spolupráca s partnerským mestom Tišnov.

Mestský amfiteáter má sezónnu prevádzku. Mesto Sereď prostredníctvom domu kultúry organizuje rôzne koncerty, divadelné predstavenia, projekty a samozrejme počas letných mesiacov aj premietanie filmových titulov. Priestory amfiteátra využívajú aj miestne občianske združenia na propagáciu svojej činnosti

## **1.3. Múzeum Holokaustu**

Múzeum holokaustu v Seredi je jednou z organizačných zložiek Múzea židovskej kultúry, špecializovaného múzea Slovenského národného múzea. Vzniklo v priestoroch bývalého pracovného a koncentračného tábora v Seredi, ktoré predstavuje autentické miesto viažuce sa k tragickému obdobiu riešenia židovskej otázky na Slovensku počas druhej svetovej vojny.

V múzeu sú vystavené dobové dokumenty, fotografie a predmety súvisiace s prenasledovaním Židov na území Slovenska. Jedným z vystavených artefaktov je dobytčí vagón, v ktorom deportovali Židov do koncentračného tábora Auschwitz.

Súčasťou múzea je vzdelávacie stredisko, ktoré poskytuje výchovno–vzdelávacie podujatia, semináre a školenia zamerané na oboznamovanie verejnosti so židovskou kultúrou a dopadom holokaustu na život Židov na našom území. Cieľom uvedených programov a podujatí je priblížiť život Židov na území Slovenska a pomôcť nadobudnúť základné vedomosti o židovskej komunite so zreteľom na obdobie holokaustu.

Múzeum zároveň slúži aj ako pamätník všetkým zavraždeným Židom zo Slovenska, pričom len samotným táborom v Seredi prešlo v období od roku 1941 do roku 1945 približne 16 000 Židov, z ktorých bola väčšina zavraždená počas holokaustu.

Bývalý židovský tábor tvorí päť obytných budov pracovného tábora a je tam umiestnená pamätná tabuľa venovaná obetiam holokaustu. V týchto priestoroch realizovalo Múzeum židovskej kultúry v Bratislave výstavbu múzea holokaustu a medzinárodného výučbového



strediska o holokauste v súčasnosti už výučba prebieha v moderných priestoroch. Výstavba postupne pokračuje.

## **1.4. Kultúrne spolky a organizácie**

Kultúrno-osvetovou činnosť sa na území nášho mesta zaoberajú viaceré kultúrne spolky a organizácie. Pôsobením na základe dobrovoľnosti, záujmu a tvorivej schopnosti svojich členov prispievajú k utváraniu kultúrneho spôsobu života, k prirodzenej angažovanosti obyvateľov v území. Sprostredkujú kultúrne poznanie a zabezpečujú prístup obyvateľstva ku kultúre v tom najširšom ponímaní. Odhaľujú nadanie a predpoklady, kultivujú, vychovávajú a vzdelávajú jednotlivcov, záujmové kolektívy a v konečnom dôsledku obyvateľov mesta i širšieho okolia.

### **1.4.1. Spevácky zbor ZVON**

Bol založený v roku 1925 hudobným skladateľom Jánom Fischerom, čím nadviazal na vokálnu tradíciu zborového spevu v Seredi z 19. storočia. Cez mnohé formálne statusy ako učiteľský či mestský spevácky zbor sa v súčasnosti prezentuje pod hlavičkou občianskeho združenia. Zvon počas svojej 90-ročnej existencie absolvoval viac ako 700 koncertov doma i v zahraničí, pričom získal množstvo ocenení. Na poste dirigenta vystriedal v roku 2013 Mgr. Viliama Karmažina (držiteľa svetového rekordu v dĺžke dirigovania) Doc. Sergej Mironov.

### **1.4.2. Miešaný spevácky zbor GAUDETE**

Vznikol začiatkom deväťdesiatych rokov za účelom sprevádzania vianočných a veľkonočných liturgii vo farskom kostole v Seredi. Od januára roku 2007 však vo svojej histórii otvára novú koncertnú kapitolu, ktorú zavŕšilo nahrávanie a následné vydanie debutového albumu s názvom Spievajme Pánovi. Repertoár zboru tvoria zborové piesne na oslavu Boha. Sú to zborové skladby starších i novších autorov, afro-americké spirituály, či úpravy ľudových piesní. V roku 2011 sa zboru podarilo vydať album s názvom Jubilate Deo. Dirigentská taktovka zboru Gaudete patrí Mgr. Andrei Ruczovej.

### **1.4.3. OZ KRÁSNA HUDBA**

Občianske združenie vzniklo v roku 2008 na základe potreby prezentácie kultúry a umenia v meste Sereď a v blízkom okolí. Združenie sa zameriava na organizovanie komorných koncertov prevažne v Obradnej sieni mestského úradu a tiež letných koncertov v exteriéroch mestského múzea. Vďaka nadšeniu členov združenia si mohli milovníci klasickej hudby vypočuť v Seredi napr. Martina a Jána Babjakovcov, Ivana Ožváta, Paul Gulda, Daniela Buranovského, Martina Malachovského a mnohých iných.

#### **1.4.4. Združenie pre rozvoj regionálnej kultúry**

Združenie vzniklo za účelom formálneho zastrešenia dychového súboru Sereďanka, pričom neskoršie rozšírilo svoje aktivity na organizovanie výchovných koncertov a koncertov klasickej hudby v Sereďi a bližšom regióne.

#### **1.4.5. Sereďský Dixieland**

Hudobné zoskupenie vzniklo v roku 2000 z hudobníkov, ktorí majú bohaté skúsenosti v rôznych hudobných zoskupeniach a žánroch. Band sa zameria výlučne na anglickú revivalistickú školu tradičného jazzu, o čom svedčí aj výber repertoáru od známych veľikánov tohto žánru ako je napr. Chris-Barber, Acker Bilk... Na myšlienku vytvoriť Sereďský Dixieland Band a pokračovať v stopách bývalej a populárnej skupiny ALLI JAZZ BAND ich priviedol Ing. Viliam Kubányi, ktorý pozval slovenskú skupinu TR-band na vystúpenie do Sereďe, čo sa stretlo s veľkým ohlasom. Z jedného vystúpenia vznikli ďalšie a základ tradičného jazzu bol na svete, vďaka ochote hudobníkov, pokračovať v šírení jazzu v našom meste, ale žiaľ v roku 2017 odohrali svoj rozlúčkový koncert. Všetci ale veríme, že po krátkej prestávke príde opäť k obnoveniu tohto zoskupenia.

#### **1.4.6. OZ Vodný hrad**

Občianske združenie bolo založené v roku 1998. Cieľom združenia je posilňovať občianske povedomie obyvateľov mesta a regiónu sprostredkovaním poznatkov z histórie mesta Sereď a jeho okolia. Prioritou je záchrana sereďského kaštieľa, bývalého vodného hradu Šintava. Združenie zorganizovalo desiatky seminárov a prednášok o histórii mesta a veľkou mierou sa zaslúžilo o založenie Mestského múzea v Sereďi a o rekonštrukciu najstaršej časti kaštieľa – renesančného bastiónu, ktorý je v súčasnosti prístupný verejnosti.

#### **1.4.7. OZ Oldtimer - Múzeum Sereď**

Združenie spája nadšencov a milovníkov historických vozidiel. Ich hlavnou úlohou je výstavba a následná prevádzka Múzea veteránov v Sereďi. Za týmto účelom zakúpilo OZ jednu budovu v bývalých kasárňach Váh. Postupom času pristúpili k rekonštrukcii budovy a okolia, tak, aby sa tieto mohli stať dostatočne reprezentatívnym veteránskym stánkom. V múzeu je zbierka historických vozidiel, malá štýlová kaviareň pre návštevníkov, klubovňa pre členov klubu, depozit, kde čakajú vozidlá na svoju renováciu. Organizujú pravidelne burzy.

#### **1.4.8. Life Is Perfect**

Lifestylová neformálna občianska skupina, ktorá predstavuje nezávislý orgán talentovaných občanov a umelcov z rôznych umeleckých odvetví. Jednotlivcov so záujmom o sebarozvoj, vzdelávanie a motiváciu. Organizácia, ktorú založil a ďalej reprezentuje progresívny tanečník Ján Mečoch, známy aj ako Johny Perfekto. Vyučujú originálne tanečné hodiny s najlepšimi

lektormi v SR a spolu s ďalšími aktivitami podporujú zdravie a vývoj detí. Pripravujú výchovné koncerty základné a stredné školy a hľadajú detské talenty po celom Slovensku. Realizujú motivačné a pohybové workshopy. Hlavnou náplňou je viesť deti a mládež v Seredi k tanečnému vzdelaniu.

#### **1.4.9. MO Matice slovenskej Sered'**

Činnosť združenia aktívne ovplyvňuje miestnu kultúru, pretože svojimi aktivitami rozvíja a upevňuje vlastenectvo občanov, predovšetkým zapájaním mládeže do kultúrno-spoločenského a umeleckého procesu. Organizáciou rôznych podujatí sa zameriavajú na agitáciu mladých ľudí a možnosť tak vplývať na vytváranie ich národného povedomia. Pravidelne organizujú napr. súťaž Mihálikova Sered', Folklórna Sered' a iné.

#### **1.4.10. OZ MLADÁ SEREĎ**

Mládežnícka organizácia bola založená v roku 2012 nadšencami z kruhov stredoškolskej a vysokoškolskej mládeže. Pôsobí v priestoroch združenia komunitného centra Priestor. Napriek krátkosti jej existencie dokázala zorganizovať niekoľko úspešných akcií ako Seredský fotomaratón, Medzinárodný deň piknikov, Hawai párty, Zóna bez peňazí a pod.

#### **1.4.11. KC PRIESTOR**

Komunitné centrum je unikátne združenie, ktorého poslaním je zblížovať mládež v meste. Ponúka alternatívne formy trávenia voľného času nielen mladým, ale aj rodinám a seniorom. V harmonograme centra sú prednášky, workshopy, diskusie, herné, či filmové večery. Sú tu spojené tri piliere centra, ktorými sú rozvoj, kultúra a podpora.

#### **1.4.12. Mladí seredskí modelári**

Neformálna skupina nadšencov realizuje v Dome kultúry kurzy kreatívneho modelovania pre deti vo veku 9 až 12 rokov. Ponúka deťom rôzne druhy modelovania a výroby modelov, čo je vítanou prípravou pre budúce štúdium detí na technických a umeleckých školách.

#### **1.4.13. HUDRAM**

Spolok bol založený v roku 2016. Je určený pre deti aj dospelých a ich cieľom je naučiť členov prejavu, hudbe a sebavedomiu. Dospelých členov je možné stretnúť na rôznych podujatiach v našom meste, napr. Míľa pre mamu, Piknik v parku a iné.

#### **1.4.14. GOEL**

Združenie funguje od roku 2005 a má vyše 60 členov nie iba zo Serede, ale aj z okolia. V posledných rokoch začali primárne organizovať stretnutia. Stretnutia sa realizujú v pravidelných intervaloch a slúžia nielen mladým, ale aj ich rodinám. Spoločne tu môžu na rôznych náboženských podujatiach budovať svoje vzťahy a spoznávať nových ľudí.

#### **1.4.15. YOUTH**

Členskú základňu OZ tvorí zhruba 70 mladých ľudí nášho mesta aj z blízkeho okolia. Snažia sa medzi mladými organizovať rôzne aktivity náboženského a charitatívneho zamerania.

#### **1.4.16 TJ ROZKVET**

Združenie bolo založené v roku 1988. Členovia podporujú a rozvíjajú činnosti v kultúrnej oblasti. Organizujú podujatia pre skvalitnenie možností využitia voľného času členov i ďalších obyvateľov mesta. Zúčastňujú sa rozličných kultúrnych podujatí, ktoré sú organizované v našom meste, ale aj v iných mestách, organizujú výlety do divadla na predstavenia rozličných žánrov, na koncerty, organizujú každoročne ples pre záujemcov nie iba zo svojich radov. Viac informácií na <https://tj-rozkvet-sered.webnode.sk/>

.

#### **1.4.17 ZÁKLADNÁ UMELECKÁ ŠKOLA Jána Fischera-Kvetoňa v Seredi**

Škola sa podieľa na kultúrno-spoločenskom živote v meste ( na základe štatútu ZUŠ) organizovaním kultúrnych podujatí pre verejnosť v Dome kultúry v Seredi, v mestskom múzeu ako napr. Ďakovanie anjelom strážnym, Artparáda (hudobno-tanečné projekty), Dotyky s umením- výstava žiakov výtvarného odboru školy, Prišli sme k vám s koledami a iné. Žiaci ZUŠ vystupujú na rozličných akciách na požiadanie kultúrno - spoločenských organizácií ako napr. Mestský úrad, Dom kultúry, Denné centrum seniorov, Matica slovenská, OZ Vodný hrad, Krásna hudba, a iné.

#### **DETSKÝ FOLKLÓRNY SÚBOR KVETOŇKA**

Bol založený v roku 2010 na Základnej umeleckej škole Jána Fischera-Kvetoňa v Seredi na podnet riaditeľky školy Dagmar Šajbidorovej, DiS.art. Umeleckou vedúcou súboru je pedagogička tanca Mgr.art. Tatiana Michálek Walzelová. Členovia súboru sú žiaci umeleckej školy. Vo svojom repertoári má súbor choreografie a piesne rozličných regiónov Slovenska na priblíženie slovenskej ľudovej kultúry a folklóru iných regiónov. Korepetítorom súboru je Mgr. Marcel Zachar.

K významným úspechom súboru patrí reprezentácia umeleckej školy, mesta Sereď a Slovenska v mesiaci máj 2016 na XII. európskom hudobnom festivale umeleckých škôl v Španielsku v Donostií - San Sebastiane. Súbor vystupoval na rozličných kultúrno-spoločenských podujatiach v meste Sereď a okolí, napr. na Južno - slovenských detských folklórnych slávnostiach v Dulovciach, v rámci cezhraničnej spolupráce v moravskom meste Tišnov, v kultúrnom programe projektu Comenius, a iných.

#### **ĽUDOVÁ HUDBA KVETOŇKA**

Je súčasťou detského folklórneho súboru pod vedením pedagóga hudobného odboru Milana Riga. Pedagógom spevu je Mária Mudrochová, DiS.art.

## 1.5. Tradičné kultúrne podujatia

### 1.5.1. Mestský reprezentačný ples

Mestský reprezentačný ples otvára už tradične plesovú sezónu v našom meste. V roku 2018 sa konal už XXIV. ročník. Vo vyzdobenej sále sa schádza každým rokom viac priaznivcov tejto kultúrnej akcie, program je z roka na rok atraktívnejší. Okrem dobrej hudby tam nechýba samozrejme chutné jedlo, bohatá tombola a plný tanečný parket.

### 1.5.2. Seredský hodový jarmok

Tradičia hodového jarmoku v Seredi sa začala písať v roku 1999. Počas víkendu na sviatok sv. Jána je pre občanov mesta pripravený bohatý kultúrny program na pódiu pri dome kultúry, v amfiteátri a na Námestí slobody. Jarmok sa teší veľkej obľube nie iba návštevníkov zo Serede, ale aj zo širokého okolia.



### 1.5.3. Májové podujatia – MAJÁLES a FLORAFEST

Stáva sa ďalšou tradíciou v našom meste, Jeho programom sú koncerty populárnych známych skupín a interpretov v amfiteátri. Uskutočňuje sa v prvej polovici mája. Na prelome apríla a mája sa teší obľube aj dvojdňový Florafest, ktorý sa koná na Námestí slobody a je to prehliadka rôznych kvetov, bylín, kríkov, ktoré ponúkajú pestovatelia z okolia. Samozrejme, že záujemcovia si majú možnosť zakúpiť si vybrané druhy aj domov.



#### 1.5.4. Májové podujatia - MÍĽA PRE MAMU

Druhá májová sobota už tradične patrí na celom Slovensku oslave Dňa matiek. Aj naše mesto sa do tohto projektu tradične zapája. Hlavným organizátorom podujatia je RC Mama klub. Míľa pre mamu sa nesie vždy pod vopred určeným mottom a témou, od ktorej sa odvíjajú aj aktivity pre deti. Na pódiu v mestskom amfiteátri je zabezpečený program a okrem toho areál v Zámočkom parku je zaplnený aktivitami a rôznymi stánkami pre návštevníkov. Účasťou na podujatí návštevníci vyjadrujú úctu všetkým mamám.



#### 1.5.5. Cyklus letných koncertov IN CASTLE

Od roku 2018 je novinkou v meste cyklus letných koncertov s medzinárodným a nadregionálnym presahom. Projekt IN CASTLE Sereď hostil svetoznámych umelcov, ako napr. Suzi Quatro, Apokaliptica, Clin Bandit a iných umelcov. Divákov tu bolo naozaj mnoho a zo všetkých kútov Slovenska aj zo zahraničia.

#### 1.5.6. Vianočné trhy

Zahájenie tradície konania Vianočných trhov bolo v roku 2011 na parkovisku pred Gymnázium Vojtecha Miháľika a po dokončení obnovy Námestia slobody sa už konajú od roku 2012 na námestí. Súčasťou je kultúrny program a predaj tradičných výrobkov, spojených s vianočným obdobím. Predaj zabezpečujú aj naše deti zo základných a stredných škôl v našom meste. Atmosféra býva sviatočná aj keď sa podujatie koná tradične v polovici decembra.

### 1.6. Kultúrne a historické pamiatky

Na území mesta Sereď sa nachádzajú národné kultúrne pamiatky, zapísané v Ústrednom zozname pamiatkového fondu:

**Kaštieľ a park** - zachovaný zvyšok hradu Šintava, vznikol spojením a prestavbou objektov bývalého vodného hradu. Súčasťou areálu národnej kultúrnej pamiatky je aj klasicistická vrátnica a archeologická lokalita Šintavského hradu. Vrátnica bola v roku 2017 zrekonštruovaná a tvorí dôstojný vchod do areálu parku.

**Pivovar** - hospodárska stavba a pivovar, pochádzajúce z 1.polovice 19.storočia, v súčasnosti sklad a byty.

**Meštiansky dom** – v súčasnosti radový polyfunkčný dom, postavený v 18. storočí a prestavaný v 19. storočí.

**Rímskokatolícky kostol sv. Jána Krstiteľa** – kostol bol postavený v barokovo-klasicistickom slohu, dokončený v roku 1781

**Stĺp Najsvätejšej trojice** – z 2. polovice 18. storočia, v súčasnosti stojí rokokový stĺp s kópiami sôch v záhrade Kostola sv. Jána Krstiteľa, originály súsošia najsvätejšej Trojice a sôch sv. Petra, sv. Pavla, sv. Anny sú vystavené v stálej expozícii Lapidária Mestského múzea v Seredi.

**Stĺp so súsoším Panny Márie** – z roku 1736, v súčasnosti stojí barokový stĺp v záhrade Kostola sv. Jána Krstiteľa

**Židovský kúpeľ** – postavený bol v rokoch 1904-1905, rozšírený o dve krátke krídla začiatkom 90-tych rokov 20. storočia

### **1.6.1. Architektonické pamiatky a urbanistické pamätihodnosti a pozoruhodnosti**

Na území mesta sa nachádzajú architektonické pamiatky a urbanistické pamätihodnosti a pozoruhodnosti, ktoré nie sú zapísané v Ústrednom zozname pamiatkového fondu, ale majú nesporné historické a kultúrne hodnoty.

Sú nimi budova Mestského úradu, Fándlyho fara, budova bývalej Rímskokatolíckej školy, budova bývalého Chudobinca sv. Anny

**Pomníky** - Pomník padlých v prvej svetovej vojne, Pomník Slovenského národného povstania,

**Pamätníky** – Pamätník umučených, Pamätník oslobodenia, Pamätník obetiam Holokaustu

**Pamätne tabule** – Juraj Fándly (pôsobil ako kaplán v Seredi), J.Exs. Msgr. Štefan Moyzes (biskup, prvý predseda Matice slovenskej), tabuľa k úcte padlých občanov Serede v r. 1944 v SNP, Tabuľa osloboditeľom Serede – Sovietskej armáde a ďalšie.

## **1.7. Podpora občianskych aktivít formou dotačnej politiky mesta**

Mesto Sereď má vypracovanú dotačnú politiku pre oblasť rozvoja kultúry definovanú VZN č. 3/2016 o poskytovaní dotácií z rozpočtu mesta Sereď.

V súlade s týmto nariadením môže byť dotácia poskytnutá na všeobecne prospešné služby a na verejnoprospešný účel v oblasti kultúry, predovšetkým na rozvoj a ochranu duchovných a kultúrnych hodnôt, realizáciu a ochranu ľudských práv alebo iných humanitných cieľov.

Mesto Sereď poskytuje dotáciu na základe žiadosti predloženej v písomnej forme, alebo v elektronickej forme elektronickým podaním. Vzor žiadosti tvorí prílohu č.1 VZN č.3/2016. Žiadateľ doručuje žiadosť na základe výzvy zverejnenej mestom na úradnej tabuli v termíne určenom v obsahu zverejnenej výzvy na predloženie žiadostí. Žiadateľ, ktorému bola poskytnutá dotácia, vykoná zúčtovanie dotácie bezodkladne po jej použití, najneskôr však do 15. decembra príslušného kalendárneho rok, v ktorom bola dotácia poskytnutá.

V tabuľke č. 1 je uvedený prehľad o poskytnutých finančných prostriedkoch z mesta za roky 2013 – 2018.

### 1.7.1. Tabuľka č. 2 – Finančné dotácie poskytnuté pre oblasť kultúry 2013 - 2018

	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Spevácky zbor Zvon	1200	900	1000	900	700	700
Spevácky zbor Gaudete	1500	1500	1500	1400	1200	1000
OZ Krásna hudba Sereď	1400	1100	1100	1100	1100	1200
MO Matice slovenskej Sereď	400	300	300	300	300	
OZ Mladá Sereď		1180	600	700	700	1650
Dcérocirkev Sereď	300		150	150	150	150
OZ Vodný hrad	1040	1100	800	950	900	1300
OZ Goel Sereď			200	300	300	200
OU Youth Sereď				300	200	200
OZ Pomocníček	300					
R SVS Sereď.spolok J.Fándlyho-včelárstvo			250	250	250	400
Oldtimer-Múzeum Sereď				800	1000	1000
Veteran Club Car			800			
I.oddiel skautov a skautiek Sereď				200	300	700
HUDRAM Sereď						500
TJ Rozkvet	400	400	400		500	
Rímskokatolícka cirkev SE	640		200			
Združenie pre rozvoj kultúry - dychová hudba	840					
Rodinné centrum MAMA klub					1100	
OZ Nikolka						700
Klub zdravotne postihnutých						800
OZ Spokojný pes Sereď					300	
Mám rád cyklistiku Sereď					0	
Life Is Perfect Sereď		500			700	550
OZ PATAGON Sereď					0	
Bhakti joga Centrum					700	500
SPOLU:	8020	6980	7300	7350	10400	11550

### 1.8. Vyhodnotenie Akčného plánu rozvoja kultúry Konceptie rozvoja kultúry do roku 2018

KOORDINÁCIA :

- a) pravidelné stretnutia organizátorov kultúrno-spoločenských podujatí na pôde Domu kultúry, na ktorých sa budú jednotlivé organizácie informovať o plánovaných aktivitách, kompromisne sa dohodnú na časovej osi, prípadne spoločnej propagácii – nesplnené



- b) v prípade celomestských projektov – dohoda spoločného postupu prezentácie a podieľaní sa na organizácii – plnené čiastočne

#### PROPAGÁCIA

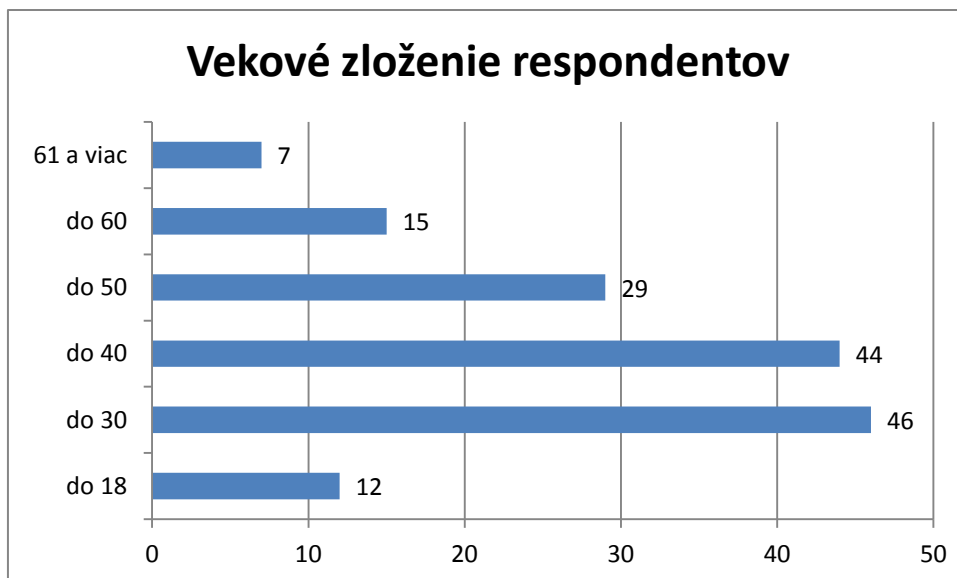
- a) stanoviť formálne jasné pravidlá na vylepovanie propagačných materiálov, určiť zodpovednú osobu za ich dodržiavanie, osadiť každú plochu informačnou tabuľou s pravidlami, s logom a kontaktom správcu plôch – splnené čiastočne
- b) zrealizovať mesačný, graficky pútavý plagát, ktorý bude informovať nielen o podujatiach Domu kultúry ale o celom kultúrnom dianí v danom mesiaci v meste a okolí – splnené
- c) inštalovať softvér generujúci jednotný predaj vstupeniek /kino, múzeum, dom kultúry/ s jednotnou grafikou s možnosťou zakúpenia a rezervovania vstupeniek cez internet – splnené
- d) vytvoriť Seredské informačné centrum, ideálne v priestoroch mestského múzea, kde dostanú obyvatelia mesta a predovšetkým návštevníci relevantné informácie o histórii a súčasnom kultúrnom dianí, o možnostiach voľno časového a športového využitia, o ubytovaní v meste a okolí, s možnosťou zakúpenia upomienkových a propagačných predmetov – splnené čiastočne

#### INVESTÍCIE

- a) Smerom k zefektívneniu prevádzkovania objektu sa do budúcnosti ukazuje zámer realizácie multifunkčnej sály. Inštalácia javiskovej techniky, modernizácia sedadiel, vytvorenie zázemia pre umelcov by viedlo k multifunkčnému priestoru pre koncertné, divadelné a kinematografické produkcie s víziou divácky atraktívneho, moderného a efektívneho využitia jednej sály vzhľadom na počet obyvateľov mesta – nesplnené čiastočne – sedadlá v kine Nova
- b) Revitalizácia amfiteátra a sprístupnenie zeleného oddychového centra mesta, realizácia atraktívnych koncertov, muzikálov a divadelných predstavení s možnosťou vyberania vstupného, uvádzanie letných filmových predstavení – splnené
- c) Presunutie veľkých koncertných produkcií najväčšieho podujatia – jarmoku do trojuholníka Námestie Slobody – park kaštieľa – amfiteáter – nesplnené

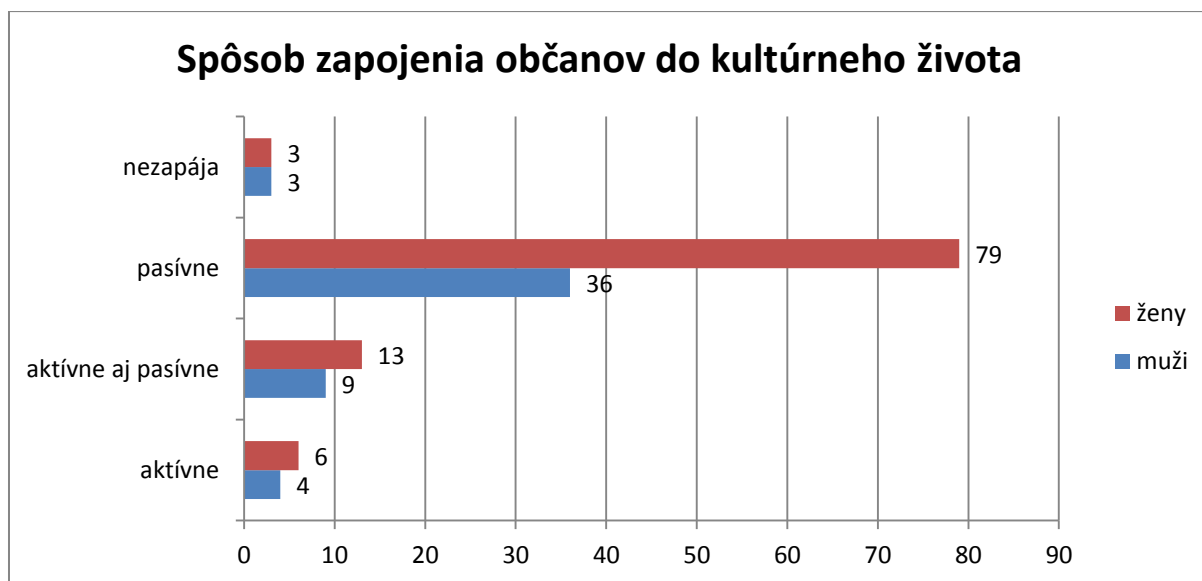
## 1.9. Výsledky dotazníka k tvorbe koncepcie rozvoja kultúry

Pre zistenie záujmu Seredčanov o kultúrne a spoločensko-osvetové podujatia bola použitá dotazníková metóda. Dotazník bol zverejnený v internetových médiách mesta. Vyplnilo ho 153 respondentov, 52 mužov a 101 žien.

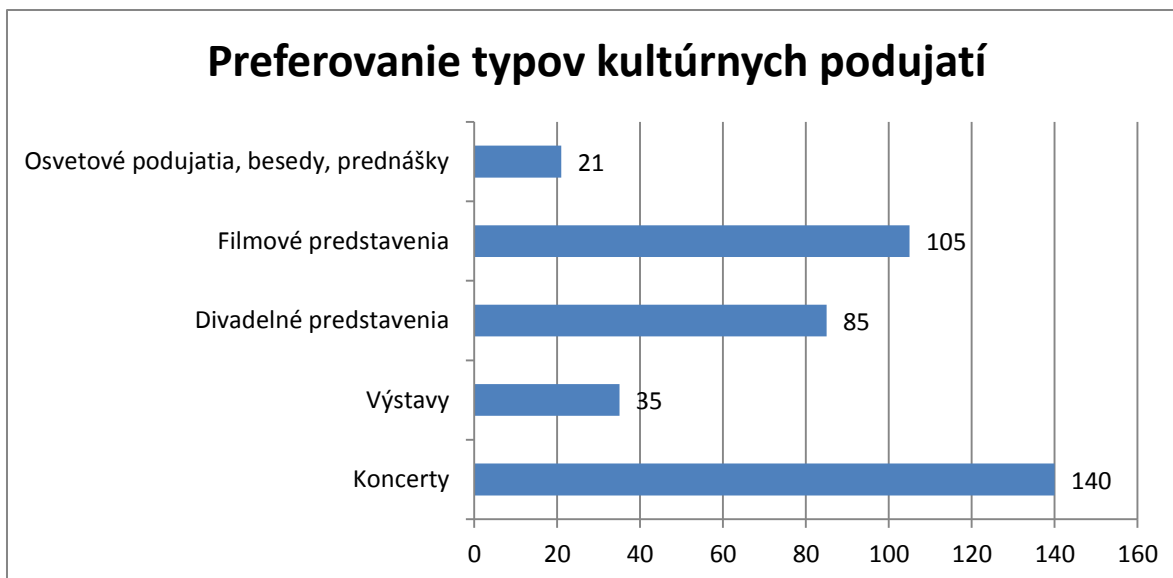


Najviac respondentov bolo vo veku do 30 rokov (30%), následne potom do 40 rokov (29%) a do 50 rokov (19%).

Do kultúrneho života sa zapája pasívne 75 % respondentov, necelých 21 % sa podieľa na kultúrnom živote aj aktívne ako člen občianskeho združenia, organizátor, účinkujúci. Len menej ako 4 % respondentov uviedlo, že sa nezapájajú do kultúrno-spoločenského života vôbec. Polovica všetkých respondentov uvádza, že sa koncertov, divadelných a filmových predstavení zúčastňuje viackrát ročne.



Medzi podujatia, ktoré by si respondenti nenechali ujsť jednoznačne až 90 % uviedlo koncerty vlastných obľúbených spevákov, skupín, žánrov hudby.



Medzi najväčšie prínosy v oblasti kultúry v minulom období respondenti radia znovuoživenie amfiteátra a pestrú ponuku koncertov, podujatia na Námestí slobody. Naopak medzi nedostatky v meste radia chátrajúci kaštieľ, privítali by viac podujatí pre deti, diskotéky pre mladých aj pre starších. Najčastejším slovom v odpovedi na túto otázku bolo „viac“, viac koncertov, viac divadelných predstavení, viac filmových predstavení (vyskytlo sa až v 28 %). Respondenti negatívne hodnotili aj materiálne a priestorové vybavenie Domu kultúry, kina Nova a hodového jarmoku.

Medzi podnetné patrili aj návrhy na väčšiu koordináciu a komunikáciu medzi organizátormi podujatí.

## 1.10. SWOT analýza

Silné stránky	Slabé stránky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mestské múzeum – okrem stálej expozície z dejín mesta a okolia ponúka organizovanie výstav a komorných koncertov v exteriéroch,</li> <li>- Fungujúca Mestská knižnica s ročne približne 13 tisíc návštevníkmi a 50 tis. zväzkami,</li> <li>- Dom kultúry – organizuje každoročne kultúrne podujatia celomestského charakteru,</li> <li>- Organizovanie záujmovo-umeleckej tvorivosti detí a mládeže,</li> <li>- Kino NOVA, v ktorom bola v roku 2012 úspešne vykonaná komplexná digitalizácia kina a vymenené kino sedačky,</li> <li>- Tradičné podujatia Sereďský hodový</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zlý technický stav kaštieľa v meste Sereď a areálu parku – bývalý vodný hrad Šintava</li> <li>- Zlý technický stav Domu kultúry a kina Nova</li> <li>- Absencia kreatívneho centra pre podporu talentov v kultúre,</li> <li>- Absencia kultúrneho centra pre mládež,</li> <li>- Nedostatočne vytvorené podmienky pre výtvarnú a umeleckú komunitu,</li> <li>- Absencia plánu ochrany hmotných a nehmotných pamiatok v meste Sereď,</li> <li>- Nedostatočne rozvinutá cezhraničná spolupráca,</li> <li>- Slabo rozvinutá divadelná tvorba,</li> <li>- absencia tradičných folklórnych koreňov</li> <li>- Nedostatočná modernizácia služieb</li> </ul>

<p>jarmok, Majáles, Florafest, Projekt IN CASTLE a Vianočné trhy,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fungujúci miešaný spevácky zbor ZVON – založený v roku 1925 a miešaný spevácky zbor GAUDETE,</li> <li>- Činné spolky a organizácie v oblasti kultúry - OZ KRÁSNA HUDBA, Združenie pre rozvoj regionálnej kultúry, a OZ Vodný hrad,</li> <li>- Od roku 2014 zrenovovaný mestský amfiteáter v Zámockom parku,</li> <li>- Divadelná sála s kapacitou 450 sedadiel v Dome kultúry,</li> <li>- Na území mesta sa nachádza SNM – Múzeum židovskej kultúry – Múzeum holokaustu.</li> <li>- Zrenovované námestie na kultúrne podujatia</li> <li>- aktivita mládežníckych a iných neformálnych skupín</li> </ul>	<p>mestskej knižnice</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poddimenzované financovanie a ľudské kapacity zo strany Mesta v oblasti kultúry: Nízka koordinácia a spolupráca organizácií aktívnych v oblasti kultúry</li> </ul>
<p><b>Príležitosti</b></p>	<p><b>Ohrozenia</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rekonštrukcia centrálnej časti kaštieľa</li> <li>- Revitalizácia zámockého parku,</li> <li>- Lepšia koordinovanosť a propagácia kultúrnych aktivít mesta,</li> <li>- Rozvoj sponzorovania kultúry,</li> <li>- Obnova zanikajúcich tradícií,</li> <li>- Vydanie multimediálnych propagačných materiálov o meste, jej kultúrnom dedičstve a tradícii,</li> <li>- Zefektívnenie spolupráce s okolitými obcami na regionálnej úrovni,</li> <li>- Možnosť získania finančných prostriedkov z fondov EU,</li> <li>- Vznik nových grantových schém podporujúcich regionálnu kultúru</li> <li>- blízkosť krajského mesta a hlavného mesta SR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zoslabovanie tradičného vnímania mesta Sereď,</li> <li>- Blízkosť krajského mesta a ďalších konkurenčných miest a lokalít,</li> <li>- Zmeny vo vnímaní tradičných hodnôt (pokles záujmu o niektoré hodnoty a tradície)</li> <li>- Zanedbaný a chátrajúci pamiatkový fond,</li> <li>- Slabá podpora kultúry zo strany štátu a VÚC,</li> <li>- Posun priorít mládeže ku konzumnej kultúre,</li> <li>- Nedostatok finančných prostriedkov na šírenie miestnej kultúry za hranice katastrálneho územia na mesta</li> <li>- Nie je v možnostiach mesta finančne zabezpečiť modernizáciu všetkých mestských priestorov pre kultúru: DK, KS NOVA, Amfiteátra, kaštieľa, múzea</li> </ul>

## **2. PROGRAMOVÁ ČASŤ**

Cieľom podpory mesta Sered' v oblasti kultúry na najbližšie obdobie je zabezpečenie prístupu občanov ku kultúre prostredníctvom podpory kultúrnych aktivít a kultúrnych projektov organizácií a jednotlivcov, účinnej ochrany hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva, jeho sprístupňovania a využívania, využitia kultúrnej infraštruktúry a jej modernizácie, tvorivej činnosti kultúrnych inštitúcií a podpory slobodnej umeleckej tvorby

### **2.1. Strategický zámer a cieľ**

Strategickým zámerom mesta je trvalé pôsobenie na kultúrne povedomie obyvateľov širokou paletou kultúrnych aktivít organizovaných externými subjektmi. Existencia dôstojných priestorov pre kultúrne aktivity je povinnosť mesta. Priebežná a kreatívna propagácia podujatí má vplyv na imidž mesta a tým aj na cestovný ruch.

Cieľom rozvoja kultúry mesta je Zachovanie kultúrno – historického potenciálu mesta a rozvoj kultúrnych, informačných a voľno - časových aktivít v nadväznosti na rozvoj cestovného ruchu na regionálnej a miestnej úrovni.

### **2.2. Dizajn manuál mesta, vizuálna identita**

Súčasťou vypracovania vizuálnej identity a dizajn manuálu mesta je príprava a realizácia kompletnej a jednotnej grafickej identity loga, dokumentov, propagačných materiálov a napríklad aj informačných a navigačných značiek vo verejnom priestranstve.

Dizajn manuál rámcuje a zjednocuje všetky vizuálne výstupy. Je to moderná pomôcka a odborná príručka ako zaobchádzať pri tvorbe grafických materiálov, dokumentov, ako pracovať s mestským logotypom a ktoré atribúty treba dodržiavať pri tvorbe grafických prvkov

### **2.3. Priority mesta na obdobie 2019-2023**

- A. Stanoviť miesto realizácie Seredského hodového jarmoku.
- B. Modernizácia a skvalitnenie služieb Domu kultúry - Inštalácia javiskovej techniky, modernizácia sedadiel, vytvorenie zázemia pre umelcov v divadelnej sále
- C. Rekonštrukcia priestorov Domu kultúry a Kina Nova, zníženie energetickej náročnosti ich prevádzky
- D. Rekonštrukcia kaštieľa a revitalizácia parku kaštieľa

- E. Zriadenie Mládežníckeho kultúrneho centra Sereď - zabezpečenie personálnych kapacít, spracovanie technickej dokumentácie, realizácia výstavby/rekonštrukcie, spracovanie koncepcie rozvoja práce s mládežou
- F. Vytvorenie hudobného klubu v Sereďi - zabezpečenie personálnych kapacít, spracovanie technickej dokumentácie, realizácia výstavby/rekonštrukcie,
- G. Vybudovanie kreatívneho centra na podporu talentov v kultúrnom a kreatívnom priemysle v meste Sereď - rekonštrukcia priestorov a obstaranie zariadenia.
- H. Rozšírenie a modernizácia priestorov pre potreby mestskej knižnice - Rekonštrukcia priestorov, obstaranie technického vybavenia pre potreby knižnice.
- I. Koordinácia činnosti inštitúcií pracujúcich v oblasti kultúry, dobrá spolupráca s komunitou, s cirkvami a podnikateľmi (klubová, spolková, komunitná činnosť, spoluorganizovanie kultúrnych podujatí v obciach a mestách regiónu, dohody s mestami a obcami o spolufinancovaní kultúry a odpustení dane z nehnuteľností)
- J. Podpora vzdelávania v oblasti kultúry a umenia - tvorivé dielne, tréningy, semináre, umelecké školy, vzdelávacie kurzy, kultúrne podujatia, diskusie
- K. zlepšenie informovanosti o kultúre a kultúrnom dianí - zlepšenie dostupnosti kultúrnej ponuky prostredníctvom profesionálnej informačnej politiky – web, billboardy, informačné tabule, propagačné materiály, komunikácia s médiami
- L. Zmapovať stav kultúrnych inštitúcií, definovať potreby a následne vytvoriť plán investícií opráv.
- M. Prevádzka a fungovanie Mestského amfiteátra – vytvoriť model fungovania

## ZÁVER

Mesto Sereď tvorí pre kultúru podmienky a predpoklady v rámci svojich možností, zabezpečuje prístup a podporuje ju. Je organizátorom kultúrno-spoločenských podujatí. Mesto je partnerom a podporovateľom kultúrnych inštitúcií a organizácií. Zámerom Návrhu Koncepcie rozvoja kultúry je zmapovanie hlavných okruhov problémov a možností ďalšej podpory rozvoja miestnej a regionálnej kultúry.

Mesto v spolupráci s DK a miestnymi organizáciami bude žiadať vonkajšie zdroje na priority uvedené v bode 2.3. .