

SEREDSKÉ NOVINKY

Mesačník obyvateľov mesta Sereď | www.sered.sk

Ročník XXI.
január
2024
bezplatne

1



Nový začiatok. Vychádzajúce slnko nad zasneženou Sereďou nesie so sebou symboliku nových začiatkov. Tie tradične prichádzajú spolu s prvými dňami nového roka. Starému roku už zostávajú len posledné dni a hodiny. Ľudia vtedy zvyknú bilancovať. Bol to úspešný rok? Dali sme mu to najlepšie, čo sme len mohli? Prečítajte si, ako hodnotí svoj prvý rok vo funkcii primátor Sereď Ing. Ondrej Kurbel (strana 2). Obyvatelia sú zasa najviac zvedaví na zvládnuté, či dobiehajúce investície a akcie roku 2023 v Sereďi, ktoré vylepšia ich životy. **VIAC NA STRANÁCH 8 - 9 ►**

Foto: Lukáš Klčo



Mobilné odbery krvi v Sereďi. Prečo sa stať darcom?

Pravidelní darcovia majú nižšie riziko infarktu, sú vitálnejší a v lepšom psychickom zdraví. Aby tí sereďskí nemuseli ďaleko cestovať, pravidelne za nimi prichádzajú zdravotníci a odbery vykonávajú priamo na sereďskej radnici. O svojom prístupe k darcovstvu porozprával Sereďčan Jozef Blaho a odborne o darovaní prezradila členka mobilného odberového tímu v Sereďi, pani doktorka Laura Ladzianska. **VIAC NA STRANE 4 ►**



Čo pekné a dobré prajú Sereďčania Sereďčanom do nového roka?

Originálne a inšpiratívne. Také sú želania, ktoré vám prinášajú Sereďské novinky. Po čom túžia malí prváčikovia zo Základnej školy J. Fándlyho? Aké predstavy prajnosti napísali deviatici z Komenského základnej školy? Ako vidia rok 2024 školáci z Cirkevnej základnej školy sv. Cyrila a Metoda? O svoje želania sa podelil aj primátor Ondrej Kurbel a dekan farnosti Ján Hallon.

VIAC NA STRANE 3 ►

Vybrané investície a akcie roka 2023



Revitalizácia vnútrobloku na ulici D. Štúra II a na Garbarskej ulici. Dve súbežne realizované obnovy sídliskových vnútroblokov mesto financuje z externých zdrojov v celkovej hodnote viac ako 1,4 milióna eur.



Moderný cestný ostrovček s bezbariérovým príchodom pre chodcov na Čepeňskej ulici v časti pri Pekárskej. Realizácia stála 9 936 eur a zahŕňa osvetlenie príchodu, bezbariérovosť, vodorovné a zvislé dopravné značenie vrátane cestných ostrovčekov a reflexných prvkov na ceste.



Zníženie energetickej náročnosti budovy MŠ Komenského B v Seredi - Zateplenie strešného pláňa. Mesto tu preinvestovalo 58 770,91 eur.



Obnovený informačno – navigačný systém mesta. V prvej fáze bola obnovená časť v celkovej hodnote 11 829,60 eur a obnovených bolo spolu 318 tabuliek.



Bežecký ovál na ZŠ J. A. Komenského. Celkové náklady na projekt 159 510,88 eur z toho vlastné finančné prostriedky mesta 75 703,35 eur.



Na podnety obyvateľov mesto vytvorilo ďalší psí výbeh, vznikol na Novomestskej ulici. Investície mesta na realizáciu boli vo výške 8920,50 eur, umiestnené agility prvky pre psov v hodnote 3200 eur venoval sponzor spoločnosť Samsung.



Nový altánok v areáli štadióna. Z grantu Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR získala Sereď vyše 290-tisíc eur na obnovu svojich štyroch, verejných prístupných, športovísk. Spolu s desaťpercentným kofinancovaním z rozpočtu mesto v projekte preinvestuje až 320-tisíc eur. Vynovia sa lokality v Hornom Čepeni, na Spádovej, aj časť areálu futbalového štadióna.



Nové hracie prvky boli osadené na ihriskách na ulici Čepeňská a Mlynárska. Prvky boli doplnené do lokalít, odkiaľ mestu prišlo od obyvateľov najviac podnetov. Cena za šesť nových kusov bola takmer 10-tisíc eur.



Spoločnosť Samsung sa postarala o nové ihrisko na ulici Andreja Hlinku. Za 20-tisíc eur vďaka nemu mesto osadilo do vnútrobloku pre deti osem hracích prvkov.



Deti a zamestnanci zo ZŠ J. A. Komenského a tiež z Cirkevnej ZŠ sv. Cyrila a Metoda v Seredi dostanú krásny moderný priestor na bezpečné odkladanie bicyklov. Ministerstvo dopravy a investícií SR na vybudovanie štýlového polokrytého cykloprístrešku prispelo sumou 30-tisíc eur.



Dom kultúry Sereď získal takmer 190-tisíc eur z externých zdrojov na skvalitnenie, modernizáciu a bezbariérovosť knižnice. Aktuálne sa v rámci projektu zrealizovalo osadenie vstupnej rampy do budovy a vybudovala sa automatická plošina pre ZŤP osoby.



Obyvatelia Serede mohli mestský úrad požiadať o mladé stromčeky ovocných druhov do svojich záhrad. Tie im už boli rozdane v druhej polovici októbra. Suma za nákup 140 kusov stromov bola 1369,24 eur. V rámci verejnej zelene bolo tento rok vysadených spolu 106 kusov stromov v celkovej hodnote 11672,04 eur.



Športové štvrtky spestrili a obohatili seredské leto. Pod taktovkou koordinátora práce s mládežou mesta Sereď sa od júla do septembra uskutočnilo desať podujatí, ktoré prilákali mladých ľudí, aj rodiny s deťmi. Mesto takto poskytlo priestor a čas pre zmysuplné trávenie voľných letných chvíľ.

- Projekt s názvom Poskytovanie opatrovateľskej služby v meste Sereď hradil služby spojené s opatrovateľskou službou v roku 2023 v celkovej hodnote 225 925 eur, čo sú zdroje, ktoré vďaka externým zdrojom šetrili mestský rozpočet. Celkovo bolo od roku 2021 za 22 mesiacov projektu na účet mesta v rámci tohto projektu poukázaných až 375 103 eur.

- Na Základnej škole J. A. Komenského bola v lete zrealizovaná druhá etapa odstránenie havarijného stavu elektroinštalácie a štruktúrovanej kabeláže. Príspevok Ministerstva školstva SR, v minulom roku na prvú etapu predstavoval čiastku 80-tisíc eur a v roku 2023 na druhú etapu 50-tisíc eur. Mesto Sereď dofinancovalo náklady na prvú etapu sumou 79.567 eur a v tomto roku druhú etapu čiastkou 99.669,63 eur. Celkové náklady sa tak vyšplhali

na čiastku 309.237 eur. Realizácia priniesie nielen úsporu spotreby elektriny pre školu, ale pre žiakov a učiteľov bola vytvorená moderná lokálna sieť s prístupom k vysokorýchlostnému internetu.

- Od začiatku roka mesto postupne realizovalo podrobnú inventúru vo vlastných priestoroch skladov a objektov v areáli bývalých kasární. Prístupilo k vyprataniu a vyčisteniu interierov aj okolia stavieb. (zs)

Prečo v Seredi vznikla samostatná Komisia kultúry?

Na ostatných zasadnutiach mestského zastupiteľstva v Seredi častejšie rezonovala téma ustanovenia samostatnej komisie pre oblasť kultúry. Po prvotných neúspechoch a po uplynutí krátkého času sa Kultúrnu komisiu v Seredi podarilo zriadiť a boli doplnení aj jej noví členovia. Prečo komisia vznikla a čo konkrétne bude jej úlohou?

Dôvodom vzniku samostatnej komisie bola chuť povzniesť kultúru v meste a dať jej viac priestoru. Na takúto potrebu upozornila, okrem iných, aj poslankyňa mestského zastupiteľstva v Seredi Ing. Martina Hilkošová, ktorá sa po ustanovení novej komisie kultúry stala jej predsedníčkou. „Mám radosť, že týmto pádom vznikla platforma pre podnety, iniciatívy a dobré nápady. Zároveň vznikol priestor pre lepšiu participáciu na rozvoji kultúry v našom meste. Je pred nami veľa práce,“ zhodnotila Hilkošová. Členkou komisie je aj poslankyňa Bc. Miroslava Sabová Dudášová, z radov odbornej verejnosti Patrik Eckert a pani riaditeľka Základnej umeleckej školy J. F. Kvetoňa DiS. Art. Dagmar Šajbidorová. Poslanci mestského zastupiteľstva doplnili zo záujemcov o členstvo komisiu aj o mená Ing. Marcel Červenka, Mgr. arch. Rastislav Petrovič, Mgr. Ivana Gáľusová a Tomáš Šesták, BBA.

Aký je prínos novej komisie?

Komisia kultúrna bude najmä posudzovať žiadosti o dotácie v oblasti kultúry, napomáhať pri ochrane kultúrnych pamiatok a správe a údržbe miestnych historických pamiatok, organizovanie kultúrnych podujatí v meste, zvoľávať spoločné stretnutia s inými kultúrnymi inštitúciami, ktoré sídlia v meste Sereď a spolupracovať s nimi, tvoriť a koordinovať kalendár kultúrnych podujatí na kalendárny rok.

Komisia si dáva za cieľ aj pozitívne prezentovať mesto navonok,



Ilustračná foto: Lukáš Klčo

nápadmi a iniciatívami vylepšeným kultúrnym rámcom prilákať do mesta viac turistov a tým napomôcť rozvoju cestovného ruchu, koordinovať a spolupracovať pri realizácii kultúrno-spoločenských podujatí, či podporovať umelcov a kreatívny sektor.

Predseda Denného centra pre seniorov v Seredi Jozef Valábek a bývalý dlhoročný predseda kultúrnej komisie, podporuje jej opätovné fungovanie. „Môj názor sa opiera o volebné programy kandidátov na primátora, kde ani v jednom nechýbalo konštatovanie, že treba zvýšiť úroveň a starostlivosť o kultúru v meste.

„Komisie radia, iniciujú, kontrolujú a predstavujú formu zapojenia odborníkov do predrozhodovacej fázy.“

Kde inde ako na Kultúrnej komisii by sme sa mali zaoberať organizáciami, ktoré požadujú

finančnú podporu na svoju činnosť v oblasti kultúry? Kde inde by sme sa mali zaoberať činnosťou mestskej knižnice, kina, múzea, úrovne Sereďských noviniek? Iba poznaním ich plánov by bolo možné vytvoriť celoročný kultúrny program mesta,“ uviedol Jozef Valábek. V porovnaní s inými okolitými mestami bola Sereď jedinou, kde takáto samostatná komisia zriadená nebola, ale bola len súčasťou inej komisie.

Čo sú to komisie pri mestskom zastupiteľstve a ako pracujú?

Komisie pracujú ako poradný orgán pre potreby a podporu správnych rozhodnutí poslancov mestského zastupiteľstva. V Seredi sú zriadené nasledovné komisie: Legislatívno – právna komisia (predseda: JUDr. Edita Červeňová), Komisia finančná a majetková (predseda Mgr. Tomáš Karmažín), Komisia pre rozvoj mesta a životné prostredie (predseda Ing. Ján Himpán), Komisia sociálna a bytová (predseda Mgr. Ján Jankulár),

Komisia školská a športová (predseda PaedDr. Slávka Kramárová), Kultúrna komisia (predseda Ing. Martina Hilkošová), Komisia na ochranu verejného záujmu pri výkone funkcií verejných funkcionárov (predseda JUDr. PhDr. Marek Tóth). Komisiám predsedajú zvolení poslanci mestského zastupiteľstva a je utvorená z poslancov a tiež z radov odborníkov v danej oblasti, ktorí prejavili o pôsobenie v komisii záujem a ktorí boli následne zvolení mestským zastupiteľstvom.

Komisie zasadajú v termínoch pred dátumom mestského zastupiteľstva a na programe ich rokovania sú len také body, ktoré spadajú do ich odbornosti. Stanoviská komisií nie sú pre zastupiteľstvo záväzné, no pred samotným hlasovaním a rozhodovaním sú poslancom známe všetky ich stanoviská a názory. Komisie radia, iniciujú, kontrolujú a predstavujú formu zapojenia odborníkov do predrozhodovacej fázy. Za svoju činnosť komisie zodpovedajú tomu, kto ich zriadil a teda mestskému zastupiteľstvu.

ZUZANA SLAHUČKOVÁ



Ing. Mária Fačkovcová, poslankyňa MsZ Sereď za volebný obvod č. 3 maria.fackovcova@sered.sk

Zriadenie Kultúrnej komisie ako samostatnej stálej komisie pri MsZ v Seredi som prijala so satisfakciou. Návrh na jej zriadenie bol na MsZ 16.11. predkladaný opätovne, nakoľko na februárovom zastupiteľstve, kedy sa návrh na jej zriadenie predkladal po prvýkrát, nebol úspešný. Za jej zriadenie vtedy síce hlasovala nadpolovičná väčšina prítomných poslancov, bolo však treba túto zmenu preniesť dodatkom aj do Štatútu mesta Sereď. V našom Štatúte máme nad zákonnú podmienku prijímania každej jeho zmeny 3/5-inovou väčšinou prítomných poslancov a tu pri schvalovaní tohto dodatku chýbal 1 hlas.

Na začiatku tohto volebného obdobia sme sa ako novo-nastupujúce vedenie postupne stretali so zástupcami športových klubov, s organizáciami angažujúcich sa v sociálnej oblasti a nakoniec aj s organizáciami a občianskymi združeniami pracujúcich v oblasti kultúry. Na všetkých týchto stretnutiach sme sa snažili načúvať ich problémom a potrebám. Celá kultúrna obec sa jednohlasne vyjadrila k potrebe zriadenia samostatnej kultúrnej komisie ako nevyhnutnej podmienky k rozvoju kultúry a následne turizmu v našom meste.

Lebo kultúra, to nie sú len akcie, ktoré objedná alebo zorganizuje riaditeľ DK a ktoré sa konajú len v DK. My máme úžasný kultúrny potenciál v našej ZUŠ, v mnohých kultúrnych a umeleckých združeníach, pracujúcich v našom meste. Kultúru treba robiť celoročne, dávať priestor aj našim lokálnym umelcom, využívať

všetky naše mestské priestory určené pre kultúrne podujatia. A práve táto komisia by mala všetky tieto subjekty spájať, spolupracovať na vytvorení spoločného kalendára kultúrnych podujatí. Dokonca aj bývalí členovia, v minulosti vytvorenej samostatnej kultúrnej komisie a neskôr zrušenej, sa silno prihovárali k jej opätovnému zriadeniu. Doteraz sme boli jedným z veľmi mála miest na Slovensku, ktoré nemalo zriadenú takúto komisiu. V minulom volebnom období som ako poslankyňa bola členkou Sociálnej a kultúrnej komisie. Spojenie takýchto veľmi rozdielnych oblastí do jednej nebolo šťastné. Keď sa mali odborníci za sociálnu oblasť vyjadriť a zahlasovať za nejakú kultúrnu potrebu, necítili sa v momentálnej situácii komfortne a naopak. Zaznievajú aj skeptické hlasy, ktoré si nevedia celkom predstaviť prácu tejto komisie. Ja jej však verím. Verím, že posunie naše mesto v oblasti kultúry vpred a že sa naša Sereď stane mestom, v ktorom to žije.



DiS. Art. Dagmar Šajbidorová, riaditeľka Základnej umeleckej školy J. F. Kvetoňa v Seredi

Zriadenie samostatnej Kultúrnej komisie vnímam pozitívne. Chápem to ako spôsob venovať sa kultúre v meste konkrétnejšie, využívať všetky jej úlohy ako možnosti poradiť, iniciovať, kontrolovať. Preto považujem za dôležité, aby na uvedené úlohy bol pre členov komisie vytvorený väčší samostatný priestor. Ja by som sa chcela konkrétne venovať rozvoju kultúrneho života v meste. Mal by v prvom rade vychádzať z potrieb ľudí žijúcich v našom meste a mal by byť rôznorodý, aby čo najviac našim lokálnym umelcom, využívať

ňom svoje opodstatnenie. Za prínos kultúrneho života považujem tiež podporu kultúrno-spoločenských organizácií, vzdelávacích inštitúcií, občianskych združení a umeleckých formácií. To sú ľudia, ktorí sa priamo podieľajú svojou činnosťou na kultúre a výrazne tak ovplyvňujú kultúrno-spoločenský život v meste. Koordináciu týchto aktivít a inej prizvanej produkcie by mohla vzniknúť zaujímavá ponuka kultúrneho života. Pri koncepcii kultúry v meste považujem za dôležitý aspekt aj pravidelnosť a opakujúcich aktivít (ako napr. kultúrne leto, podujatia pre deti, mládež, seniorov, prednášky, výstavy, klubové večery, festivaly). Nezanedbateľný je aj vplyv kultúry na prejavy správania sa ľudí, ich emocionálny rozvoj. Z pozície riaditeľky základnej umeleckej školy môžem povedať, že samotný potenciál na rozvoj kultúry v našom meste určite máme. Len z našich radov pôsobí v umeleckom prostredí rad dnes už významných umelcov. Otázka nastavenia kultúrneho života mesta je široká, nadväzuje na ňu otázka financovania kultúry resp. zdrojov financovania. A to už je vlastne otázka pre nás všetkých, ktorí v meste žijeme... Verím, že všetky rozhodnutia týkajúce sa kultúry mesta, zo strany vedenia mesta, mestského zastupiteľstva, ale aj podpory samotných občanov bude v prospech nás všetkých..



Mgr. Tomáš Karmažín, poslanec MsZ Sereď za volebný obvod č. 3 tomas.karmazin@centrum.sk

Návrh na zriadenie Kultúrnej komisie bol zaradený do materiálov rokovania mestského zastupiteľstva v Seredi vo februári roku

2023. V tom čase išlo o začiatky práce novozvoleného poslancského zboru, ktoré vzišlo na základe komunálnych volieb 29. októbra 2022. Návrh založiť Kultúrnu komisiu som v tom čase zbral s určitou rezervou a dospel som k svojmu nesúhlasnému stanovisku. Mal som obavy a pochybnosti ohľadom efektivity a nevyhnutnosti takéhoto kroku. Po roku aktívnej práce v rámci mestského zastupiteľstva v našom meste, sledovaní potrieb nášho mesta, získaní presvedčivých argumentov, diskusiou s kultúrnymi pracovníkmi a ďalšími zainteresovanými stranami som dospel k záveru, že Kultúrna komisia by mohla výrazne prispieť k rozvoju kultúry v Seredi a priniesť jej nové príležitosti. Pribežne som si zisťoval aj obsah práce podobných komisií v iných okolitých mestách a ich pozitívny dopad na rozmach ich kultúrneho života. Zároveň ale musím povedať a zdôrazniť, že kultúra v našom meste nie je zanedbateľná. Dôkazom toho je množstvo kvalitných koncertov v minulosti, divadelných predstavení, vystúpení, máme jedno z najmodernejších kín na Slovensku, knižnicu, ktorá sa práve vynačuje, múzeá, organizujeme rôzne kultúrne a spoločenské podujatia ako napríklad stavenie mája, jarmok, vianočné trhy, ale samozrejme stále je tu možnosť na zlepšenie a rozšírenie kvality aj kvantity kultúrneho vyžitia obyvateľov pre všetky vekové kategórie. Uvidíme časom, či tento krok priniesie pozitívne zmeny aj pre Sereď a jej obyvateľov. Verím, že pôvodní a aj doplnení členovia komisie sa o to minimálne pokúsia a na konci volebného obdobia bude kultúra v našom meste na vyššej a rozsiahlejšej úrovni.

Som veľmi rád, že aj ako predseda Združenia rodičov pri Základnej umeleckej škole Jána Fischera Kvetoňa v Seredi môžem vidieť talenty našich detí na všetkých odboroch školy. Mnohé umelecké predstavenia, ktoré navštevujem a ich úroveň sú potešením pre rodičov a všetkých návštevníkov. Vidím veľký potenciál v týchto deťoch a verím, že pôsobením Komisie kultúry sa v budúcnosti pre ne vytvorí viac príležitostí pre ich prezentáciu.

ZUZANA SLAHUČKOVÁ

Zmeny v organizácii dopravy

Mesto vychádza v ústrety podnetom svojich obyvateľov a reaguje tiež na novelu zákona o parkovaní a z tohto dôvodu pristupuje k viacerým zmenám v organizácii dopravy v Sereďi. O novinky by sa mali zaujímať napríklad občania zo Spádovej, Dolnomajerskej, Železničnej a ďalších lokalít. Nové zvislé dopravné značky už v teréne nájdete, vodorovné značenie pribudne za priaznivejšieho počasia.

Oddelenie realizácie projektov, rozvoja mesta a verejného obstarávania mesta Sereď začalo s realizáciou projektu, ktorý má na naše cesty a chodníky priniesť viac poriadku a bezpečia. „Z dôvodu novelizácie zákona ohľadne parkovania na chodníkoch, pristupujeme k vyznačovaniu ďalších parkovacích státí na miestach, kde to považujeme za potrebné,“ uviedol Michal Klinka referent dopravy a krízového riadenia. Jedná sa napríklad o ulicu Železničná, Rovná, Vysoká. Aj na ulici Spádová na parkovacej ploche pri bývalom Hutníku budú vyznačené parkovacie miesta. Týmto krokom sa prispieje k organizovanému a efektívnejšiemu parkovaniu.

Na Železničnej vznikne nové parkovisko

Vyznačenie parkovacích státí na chodníku Železničnej ulice je dočasné a to do doby, kým v areáli železničnej stanice mesto vybuduje vlastné parkovacie kapacity. S tými sa ráta už od budúceho roka a mesto ich zrealizuje na pozemku, ktorý si prenajalo za týmto účelom.

Klinka doplní, že zlepšenie dopravného bezpečnostnej situácie

rieši radnica napríklad aj na ulici A. Hlinku a Komenského, kde pribudne nový priebeh pre chodcov a taktiež nastane zmena organizácie dopravy v križovatke ulice Komenského a ulice Hornomajerská. „Nakoľko pri maľovaní vodorovného



Na Železničnej ulici vzniklo dočasné parkovanie na chodníkoch. foto: red



V meste pribudli tri nové vypuklé zrkadlá. foto: red

dopravného značenia sú potrebné priaznivé poveternostné podmienky, tak k nim pristúpime v budúcom roku hneď, ako to počasie dovolí. Aktuálne sú teda v meste osadené len zvislé značenia, teda dopravné značky,“ vysvetlil Klinka. Zákaz prejazdu nákladných automobilov cez komunikáciu pribudne na ceste od Horného Čepeňa smer Nový Majer.

Tri nové vypuklé zrkadlá

Dopravné zrkadlá pre zlepšenie dopravného bezpečnostnej situácie doplnilo mesto na Dolnomajerskej aj Čepenskej ulici boli schvaľované správcom cesty, ktorým je Správa a údržba ciest TTSK a Okresný úrad Galanta – odbor cestnej dopravy a pozemných komunikácií. Suma za projekt je hrazená z rozpočtu mesta.

mestom Sereď a naprojektované odborným dopravným projektantom, boli schválené Okresným dopravným inšpektorátom. V prípade návrhov na Hornočepenskej aj Čepenskej ulici boli schvaľované správcom cesty, ktorým je Správa a údržba ciest TTSK a Okresný úrad Galanta – odbor cestnej dopravy a pozemných komunikácií. Suma za projekt je hrazená z rozpočtu mesta.

Mestská polícia: všetko závisí od vodičov

Zástupca náčelníka Mestskej polície Sereď Peter Sokol zdôrazňuje, že zmeny v organizácii dopravy majú prispieť k vyššej bezpečnosti chodcov i motoristov v Sereďi. „V predchádzajúcom období sme navrhli viaceré zmeny, ktoré sa dnes podarilo zrealizovať,“ uviedol Sokol. S účinnosťou zákona, ktorý zakazuje parkovanie na chodníkoch, polícia navrhla zlegalizovať parkovanie vo viacerých lokalitách. „Na chodníku na Vinárskej ulici, D. Štúra, A. Hlinku, Pažitnej, Rovnej, Vysokaj, Vonkajšom rade, Legionárskej. Boli to miesta, kde sa z časti aj parkovalo na chodníku a kde zostal dostatočný priestor aj pre chodcov,“ zopakoval Sokol.

Polícia navrhovala aj zjednosmerenie ulíc. „Na Vinárskej ulici a na Vonkajšom rade sme povolili aj čiastočné parkovanie na chodníku a na A. Hlinku pri prevádzke Narel sme navrhli pre bezpečnosť chodcov vytvoriť nový priebeh,“ doplnil Sokol.

Celoplošný zákaz parkovania na chodníkoch však ešte definitívne neodstráni všetky autá z chodníkov. „Všetko závisí od vodičov, či sú schopní zákaz dodržiavať a osvoja si toto pravidlo. Na väčšine miest, kde sa parkovalo na chodníku, už vodiči neparkujú a na mestskej polícii sa budeme snažiť vodičov upozorňovať a prispievať k riešeniu,“ uzavrel Sokol.

ZUZANA SLAHUČKOVÁ

Vznikajúci mládežnícky parlament sa stretol s primátorom

Podľa výsledkov prieskumov, až 43% mladých ľudí nedôveruje samospráve obce alebo mesta. Na druhej strane je mestské zastupiteľstvo, ktoré má obhajovať aj práva a potreby mladých ľudí vo svojom meste, avšak nepozná ich. Projekt Angažovaná Sereď sa to snaží zmeniť. Jeho výsledkom je mládežnícky parlament mesta Sereď s názvom Nová Sereď.

V sereďskom Komunitnom centre PRIESTOR pracujeme s deťmi a s mladými ľuďmi už od roku 2016. Z praxe potvrdzujeme výsledky štatistik, ktoré hovoria nielen, že 43% mladých ľudí nedôveruje mestu, ale približne 80% ľudí sa cíti nevy počutých. A to je naozaj vysoké číslo.

Svoju nedôveru mládež zdôvodňuje často informáciami zo sociálnych sietí, pričom niektoré z nich sú relevantné, iné sú misionárskymi či dokonca vymyslenými hoaxami. Zároveň mladým chýba kontakt s mestskou samosprávou, a to v online aj offline priestore. Nepoznajú ľudí, ktorí ich majú zastupovať, nepoznajú kompetencie mesta, nevedomujú si vlastné práva a moc zasahovať do chodu mesta.

Nová Sereď sa stretla s primátorom mesta

Veľmi sa tešíme, že mladí ľudia, ktorí sa rozhodli meniť naše



mesto k lepšiemu, nabrali odvahu a predstavili svoju skupinu a svoje priority na najbližšie obdobie na miestnom úrade. „Vedenie mesta privítalo nás, mladých ľudí zo

Sereďi, na prvom neformálnom stretnutí na pôde mestského úradu v Sereďi, aby sme sa spoločne rozprávali o problémoch mladých ľudí, o participácii ľudí, ktorá je



dnes snád dôležitejšia ako kedysi, keď sa posledné roky,“ vysvetlil predseda Nikolas Knažík.

Skupina sa stretla s primátorom mesta Ondrejom Kurbelom, viceprimátorkou Máriou Fačkovcovou a s koordinátorom práce s mládežou Marekom Čulagom. „V mene novovzniknutého parlamentu ďakujem všetkým spomenutým, že si našli čas a vypočuli si, čo mladých ľudí v Sereďi trápi a ako sú ochotní pomôcť, aby sa mesto zlepšovalo,“ dodal Nikolas.

Projekt Angažovaná Sereď bol finančne podporený európskym programom Erasmus plus a mestom Sereď. Ďakujeme. KC PRIESTOR v rámci projektu poskytuje workshopy v téme občianskej spoločnosti a mediálnej gramotnosti a koordinuje prácu mládežníckeho parlamentu z pozície mentora.

MIROSLAVA SABOVÁ DUDÁŠOVÁ

Celoslovenské finále v Detskom štafetovom krose

Zámocký park v Malackách sa 25. 11. stal dejiskom majstrovstiev SR v cezpoľnom behu jednotlivcov i družstiev. Podujatie zorganizoval Slovenský atletický zväz a súčasťou podujatia bolo aj celoslovenské finále súťaže družstiev prípraviek, detský štafetový kros.

Na celoslovenské finále postúpilo aj 4- členné družstvo zo Základnej školy J. Fándlyho Sereď, ako víťaz krajského kola. Škola

reprezentovali žiaci: Samuel Grman, Tereza Kubánková, Igor Červeň a Nela Polláková. Každý člen zmiešanej štafety (chlapec- dievča- chlapec- dievča) bežal 500m okruh aj s prekážkami. Sereďskí žiaci skončili v celkovom umiestnení na výbornom 4. mieste. (it)

Mikulášsky volejbalový turnaj na ZŠ J.A. Komenského

Na ZŠ J.A. Komenského sa 29.11.2023 uskutočnil

Mikulášsky volejbalový turnaj, ktorého sa zúčastnili školy: ZŠ Juraja Fándlyho Sereď, ZŠ Gejzu Dusíka Galanta a ZŠ J.A. Komenského Sereď, ktorá postavila dve súťažné družstvá. V priebehu turnaja odohrali žiaci vzájomné zápasy systémom „každý s každým“. Po vyrovnaných zápasoch bolo určité výsledné poradie družstiev nasledovné - 1.miesto: ZŠ Juraja Fándlyho Sereď, 2.miesto : ZŠ J.A. Komenského Sereď – 9. ročník, 3.miesto : ZŠ J.A. Komenského Sereď – 8. ročník, 4.miesto: ZŠ Gejzu Dusíka Galanta. (it)

Starší žiaci z BK Lokomotiva Sereď na domácej palubovke víťazne

Počas prvého decembrového víkendú prebehlo ďalšie kolo ligy starších žiakov. V sobotu odohrali zápas proti družstvu z Nitry, v ktorom jasne dominovali a s prehľadom vyhrali. V nedeľu bol zápas s Levicami vyrovnaný až do samotného konca. Hra bola náročná, rýchla a dynamická. Výsledky dopadli nasledovne: BK Lokomotiva Sereď - BKM SPU Nitra 103:49, BK Lokomotiva Sereď - Patrioti ŠBK Levice MS 70:65 (it)

Architekt Ferdinand Silberstein - Silvan 1902–1983

Ferdinand Silberstein sa narodil 21. decembra 1902 do židovskej rodiny Henrichovi Silbersteinovi a Hermíne, rodenej Freundovej. Jeho otec mal pracovnú prax v najväčšej píle v Tešíne (Sliezsko), odkiaľ prišiel do Sereď veľmi mladý pracovať vďaka kontaktom na seredských obchodníkov. V Sereď mal neskôr veľkosklad s drevom a začiatkom 20. rokov 20. storočia bol predsedom náboženskej obce v Sereď. V tomto období bola v Sereď prestavaná synagoga a okolo nej boli postavené viaceré kultové a sociálne zariadenia.

Ferdinand (Nándor) bol najmladší z troch bratov (Artúr a Ervín), mal tri sestry (Marta, Steffi a Lilli). Vyrastal spolu s nimi, už vtedy významnom obchodnom centre - v uhorskom mestečku Szered, ktoré malo 5 000 obyvateľov, z toho asi jedna štvrtina boli Židia. Prvé dve školy navštevoval v Sereď - židovskú základnú školu a nižší stupeň strednej školy, potom na gymnázium v meste Nové Mesto nad Váhom, posledné dva ročníky v Bratislave. Po maturite sa zapísal na štúdium architektúry na Nemeckej vysokej škole technickej (Deutsche Technische Hochschule) v Prahe, kde študoval v nemeckom jazyku tri roky (1920-1923). Štúdium ukončil štátnymi skúškami s hodnotením „veľmi dobre“.

Svoje prvé pracovné miesto asistenta dostal u známeho slovenského architekta Michala Harminca v jeho ateliéri v Bratislave, kde zotrval päť rokov. Pôsobil v bratislavskom umeleckom spolku *Pressburger Kunstverein*. Neskôr sa osamostatnil a práve prvou prácou jeho súkromnej praxe bola budova pošty v Sereď a tzv. Müllerov obchodný dom, ktoré plnia funkciu podnes. Počas hospodárskej krízy architekt pracoval a sústredil sa aj na menšie stavby na západnom Slovensku - Nitra, budova banky, Topoľčany, gymnázium, Dvorníky nad Váhom, budova školy (pôvodne kláštor premonštrátok so školou), na Orave v Dolnom Kubíne, vila dr. Meisela. Najväčší úspech a úctu získal v meste Trenčín, kde vyhral súťaž na stavbu školy - Obchodnej akadémie, po ktorej nemal núdzu o objednávky stavieb do roku 1938. V tomto roku sa zoznámil so svojou budúcou



manželkou Editou Grossovou Lordovou. Sobáš mali v lete 21. augusta 1941, v roku 1942 sa im narodila dcéra Suzan. Politická situácia v Československu, ktorá vplyvom nemeckej agresie Hitlera rozdelila národy, zmenila život aj rodine architekta. Neustále sťahovanie, hľadanie práce sa striedalo so strachom o vlastný život, vojnu prežili aj vďaka pomoci priateľov, bývalých kolegov a rodiny a schopnosti architekta nájsť si prácu, ktorá umožňovala pre rodinu počas vojny dostať výnimku deportácie.

Szered. Silberstein Henrik fakereskedése.



Budova obchodu s drevom Henricha Silberste ... skôr známa ako sídlo Pionierskeho domu, zdroj: archív Mestského múzeu v Sereď

V týchto rokoch zabezpečoval stavebné práce i údržbu rôznych budov v Bratislave.

V roku 1944 kedy Nemci obsadili Bratislavu, už neplatila výnimka ani Silbersteinovcom plánovali odcestovať vlakom do Nitry, nakoniec v Zbechoch nastúpili na vlak do Banskej Bystrice. Tu kontaktoval bývalého kolegu G. Zemana, ktorý mu poskytol prácu v technickej kancelárii. Slovenské národné povstanie a prechod frontu rodina prežila v zemľanke v lesoch pri Banskej Bystrici, vďaka pomoci zamestnanca blízkej rafinérie Ing. Löwymu. V ťažkých podmienkach rodina architekta prežila a vrátila sa do Bratislavy 17. apríla 1945. Po vojne si zmenil architekt Ferdinand Silberstein s rodinou priezvisko na Silvan a pracoval ako úradník v Ústrednej sociálnej poisťovni. V roku 1949 sa vystaňoval s rodinou do Austrálie. Kvôli zmene priezviska mu v Austrálii neuznali vysokoškolský diplom.

V spolupráci s Mgr. Petrou Kopri-vňanskou, ktorá skúmala architektonické dielo Ferdinanda Silvana - Silbersteina a Mgr. arch. Rastislavom Petrovičom pripravuje Mestské múzeum v Sereď výstavu, venovanú spomienke na tohto architekta, rodáka zo Sereď (24. novembra 2023 uplynulo 40 rokov od smrti a 21. decembra 2023 121 rokov od narodenia).

MÁRIA DIKOVÁ,
VEDÚCA MESTSKÉHO MÚZEA
V SEREĎ

† OPUSTILI NÁS:

V NOVEMBRI 2023

Mgr. Jaroslav Hrušovský (1938),
Radoslav Gaman (1979),
Milan Gašparík (1956),
Ing. Andrea Pavileková (1969)

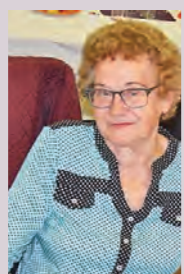


JAROSLAV HRUŠOVSKÝ

Dňa 22. novembra 2023 nás vo veku 85 rokov navždy opustil p. Jaroslav Hrušovský. Bol vzorný manžel, starostlivý otec a milujúci starý otec. Najdlhšiu časť svojej profesijnej kariéry pracoval ako učiteľ na gymnázium v Sereď. Vo svete športu sa vyznačoval výnimočnou disciplínou a odhodlaním. Pôsobil aj ako brankár, tréner, rozhodca, člen predsedníctva Zväzu branných a technických športov a člen Zväzarmu. Na zápasoch sa vždy snažil odviesť maximum. Ako pedagóg sa snažil aj svojich žiakov viesť k športu. Organizoval rôzne súťaže, kurzy, viedol športové krúžky v basketbale, futbale či minibasketbale, v ktorých jeho zverenci dosahovali výborné výsledky. Za svoj život bo ocenený plakietou „J. A. Komenského“ a cenou „Športovec s veľkým srdcom pre Sereď“.

V DECEMBRI 2023

Paulína Kostková (1943),
Margita Chmelárová (1935),
František Sládkovič (1954),
Ivan Svitek (1943)



PAULÍNA KOSTKOVÁ

Dňa 1. decembra nás vo veku 80 rokov navždy opustila pani Paulína Kostková. Počas svojej aktívnej pracovnej činnosti bola zamestnaná ako pracovníčka okresnej prokuratúry, neskôr v ZIPP Sereď ako administratívna pracovníčka a v závode Pórobotón Dolná Streda ako vedúca odbytu. Neskôr sa zapojila do činnosti Klubu dôchodcov na Jesenského ul. v Sereď, kde bola v rokoch 2001 - 2012 vedúcou. V novovytvorenom Dennom centre pre seniorov pokračovala v aktívnej práci. Pomáhala pri organizovaní podujatí, pravidelne sa zúčastňovala rôznych okresných, krajských a celoslovenských športových hier. Bola dlhoročnou členkou Okresného výboru Jednoty dôchodcov Slovenska v Galante. Pôsobila ako prísediaca osem rokov na Krajskom súde v Tmave a neskôr na Okresnom súde v Galante. V roku 2018 získala ocenenie „Cena mesta Sereď“.

ČEŠŤ ICH PAMIATKE

NA SRDCI MI HRAJ!

Réžia a scenár: Karol Vosátka

divadelné predstavenie plné hitov Karola Duchoňa

Hraju: Karol: Martin Gyimesi / Karol: Csino; Duchoň: Dušan Cinkota; Anjel: Peter Trník / Cyril Zelnir; Mužské postavy: Michal Spielmann, Michal Rasik, Rado Konečný a Michal Kalafut; Ženské postavy: Eva Sokalová, Katka Ivančiková, Jana Balzar Liesková a Gabriela Csinnová

18.1.2024
18:00 Dom kultúry Sereď

Vstupenky na www.domkultury.sered.sk a v pokladni DK Sereď

Studňa lásky

„Keď láska aj skalú zdolá“

Volné spracovanie románu *Studňa lásky* autora Joža Nizňánskeho

Autor hry, textov piesní, kreatívny producent: Zuzana Mišáková Moravčíková, Hudba: Ján Ančič, Réžia: Karol Rédi

2.2.2024
19:00 Dom kultúry Sereď

Dramaturgia a koordinátor produkcie: MICHAELA GALLOVÁ, Kostymy: ELIŠKA SEFCIKOVÁ, DANIELA VALLOVÁ, Scenografia: SILVIA DUROVCOVÁ, Choreografia: JOZEF ČARLOŠ, SÁRA DEDIKOVÁ, Vriaz: PAULA POKORNÁ, Hlasový pedagóg: DIANA MINAROVICOVÁ, Svetelný dizajn: MARTIN FOTOČNY

Harmonogram zberu odpadov od rodinných domov - 1. polrok 2024

Zmesový komunálny odpad, separáty								
Mesiac	Po	Ut	St	Št	Pi	So	Ne	Týždeň
DECEMBER						30 (náhradný termín za 1.1.)		52
JANUÁR	1	2	3	4	5	6	7	1
FEBRUÁR	5	6	7	8	9	10	11	6
MAREC	4	5	6	7	8	9	10	10
APRIL	1	2	3	4	5	6	7	14
MÁJ	6	7	8	9	10	11	12	19
JÚN	3	4	5	6	7	8	9	23

Zmesový komunálny odpad - ZÓNA 1
Zmesový komunálny odpad - ZÓNA 2
PLASTY, KOVY, VKM - celé mesto
PAPIER - celé mesto
SKLO - celé mesto

Bioodpad								
Mesiac	Po	Ut	St	Št	Pi	So	Ne	Týždeň
JANUÁR	1	2	3	4	5	6	7	1
FEBRUÁR	5	6	7	8	9	10	11	6
MAREC	4	5	6	7	8	9	10	10
APRIL	1	2	3	4	5	6	7	14
MÁJ	6	7	8	9	10	11	12	19
JÚN	3	4	5	6	7	8	9	23

Zber vianočných stromčekov
Hnedé nádoby - ZÓNA 1
Hnedé nádoby - ZÓNA 2
Čierne vrečia s BRO - celé mesto
Konáre, haluzovina - celé mesto
Kuchynský odpad - celé mesto
Elektroodpad - ZÓNA 1 / ZÓNA 2
Objemný odpad - ZÓNA 1 / ZÓNA 2

od 10. 11. 2023 do 27. 1. 2024	MOJA CESTA – BLANKA KĀSTOVÁ - BURGEROVÁ Výstava obrazov akademickej maliarky Mestské múzeum – FÁNDLYHO FARA v Seredi Ulica M. R. Štefánika 8., Ut–So 10.00 – 18.00
PIATOK 12. 1.	FAŠIANGOVÝ SENIOR CANDRBÁL V DK SEREĎ oragizuje Denné centrum seniorov v Seredi, 18.00 – 01.00 0905 828 148, vstupné 20 eur
PONDELOK 15. 1.	MOBILNÁ KVAPKA KRVI mesto Sereď v spolupráci s nemocnicou AGEL malá zasadačka mestského úradu, 09.00 – 12.00
ŠTVRTOK 18. 1.	NA SRDCI MI HRAJ! Dom kultúry Sereď, 18.00, vstupné 22 eur
SOBOTA 27. 1.	XXVIII. MESTSKÝ REPREZENTAČNÝ PLES Primátor mesta Sereď a DK Sereď Dom kultúry Sereď, 19.00, vstupné 59 eur, vstupenky na 0911 424 083
PIATOK 2. 2.	STUDŇA LÁSKY Muzikál inšpirovaný povestou o studni na Trenčianskom hrade, Dom kultúry Sereď, 19.00, vstupné 17 eur
PIATOK 9. 2.	VERNISÁŽ VÝSTAVA „ARCHITEKT FERDINAND SILBERSTEIN – SILVAN“ Mestské múzeum - Fándlyho fara v Seredi

PRIMÁTOR MESTA SEREĎ
A DOM KULTÚRY V SEREDI VÁS POZÝVAJÚ NA

XXVIII. MESTSKÝ
REPREZENTAČNÝ
PLES

27. JANUÁR 2024
o 19.00 hod.
v ESTRÁDNEJ SÁLE
DOMU KULTÚRY

TANEČNÉ ENTRÉE - TANEČNÝ KLUB NEXUM
HUDOBNÁ SKUPINA FUNKY PEOPLE
DJ ROBO MAJLING, MYJAVSKÁ CIMBALOVKA
HUDOBNÉ PREKVAPENIE
TOMBOLA

PROGRAMOM SPREVÁDZA PETRA SABOVÁ
VSTUP LEN V SPOLOČENSKOM OBLEČENÍ

VEČERA / TEPLÝ A STUDENÝ BUFET / 0,35 I VÍNA / NEALKO / KÁVA

Predpredaj vstupeniek Dom kultúry, informácie na tel.: 0911 424 083

59 €

FILMOVÝ JANUÁR V KINE NOVA

FERRARI (premiéra 4.1.2024)

Dej filmu sa odohráva v lete 1957. V roku, keď sa bývalý automobilový pretekár Ferrari (Adam Driver) ocitne vo veľkej kríze. Rieši problémy v manželstve, smrť svojho syna, ale aj bankrot spoločnosti, ktorej dôveroval. Príbeh zobrazuje nielen hlavného hrdinu, ale aj ďalších členov jeho rodiny, ktorí definovali myšlienku silného talianskeho športového auta a prakticky stáli pri zrode pretekov Formuly 1, ako aj legendárnej automobilovej značky.

USA, ST, Životopisný/Sport, Réžia: Michael Mann

Hrajú: Adam Driver, Penélope Cruz, Shailene Woodley, Sarah Gadon, Jack O'Connell, Patrick Dempsey

NOČNÉ KÚPANIE (premiéra 4.1.2024)

Kto by nechcel bývať v dome s bazénom? Typický sen strednej triedy sa však môže lusknúťim prsta zmeniť na nočnú moru. Stačí jedno romantické, nočné kúpanie. Majstri hororu, spoločnosť Blumhouse a producent James Wan, natočili film, ktorý keď uvidíte, prehodnotíte lásku k bazénom.

USA, ST, Horor, Réžia: Bryce McGuire

Hrajú: Wyatt Russell, Kerry Condon, Amélie Hoeferle, Gavin Warre

NEROZLUČNÁ DVOJKA (premiéra 4.1.2024)

Keď zhasnú svetlá v starom divadle v Central Parku, všetky bábkky skutočne ožijú. Medzi nimi je aj dobrýmyselny hrdinom! Jedného dňa získa odvahu žiť vlastný život a vydá sa objavovať veľký svet. V parku mu náhodou skríži cestu DJ Doggie Dog, opustený plyšový psík, ktorý sa chce stať raperskou hviezdou. Skutočnosť, že Doggie je tak trochu ustráchaný, ale to nemôže byť žiadnou prekážkou. V Donových očiach určite nie! Pretože každý môže premeniť svoje sny na skutočnosť, ak sa nevzdá. A pred bránami parku čaká na dvoch čerstvých priateľov oveľa väčšie dobrodružstvo, než o akom kedy snivali! Od autorov Príbehu hračiek prichádza napínavý rodinný príbeh o tom, že priateľstvo je to najväčšie dobrodružstvo v živote a aj tie najmenšie postavičky môžu zohrať hrdinskú úlohu.

FR/ŠPA/BEL, SD, Animovaný

JEDEME NA TEAMBULDING (premiéra 11.1.2024)

Ambiciózneho korporátneho zamestnanca Aleša (Jakub Prachař) jeho narcistický šéf (Alexander Bárta) namiesto povýšenia preloží na najhoršie oddelenie - do call centra. Tam veľmi rýchlo musí prísť na to, ako spolu s trafenou konšpirátorkou Marcelou (Peťa Polnišová), neurotickým nihilistom Michalom (Vojta Kotek), vzorňáčkou Jitkou (Anna Polívková) a ďalšími bizarnými kolegami vytvorí zohranú partiu. Len tak môže počas teambuildingového víkendu poraziť bývalých kolegov, zachrániť svoje nové oddelenie pred zrušením a hlavne nájsť stratenú sebačtu.

ČR, OZ, komédia, Réžia: Zuzana Mariánková

Hrajú: Jakub Prachař, Vojta Kotek, Anna Polívková, Petra Polnišová, Richard Autner, Alexander Bárta

CHLAPEC A VOLAVKA (premiéra 18.2024)

Potom, čo je Mahitova matka zabitá počas bombových útokov v Tokiu, on a jeho otec sa odsťahujú z mesta, aby žili u svojej tety z matkinej strany. Mahito sa snaží zmieriť sa so smrťou svojej matky i s novou rodinnou situáciou. K tomu ho obťažuje hovoriaca modrá volavka, ktorá mu sľubí, že ak pôjdu spolu do neďalekej opustenej veže, môže sa so svojou matkou ešte raz stretnúť. Poloautobiografická fantasy o živote, smrti a stvorení, pocta priateľstvu od tvorcu Hajao Mijazakiho.

JAP, ČT/ČD, animovaný,

Réžia: Hajao Mijazaki, **Scenár:** Hajao Mijazaki, **Hudba:** Džó Hisaiši

KARLOS (premiéra 25.1.2024)

Celovečerný dokumentárny film o jednom z fenoménov súčasnosti, Karlosovi Vémolovi. Zápasy MMA sa pohybujú na hranici medzi športom a zábavou, fascinujú dav, priťahujú pozornosť a plnia stránky bulvárnych novín. Karlos Vémola je jedným zo zápasníkov, ktorí pomohli dostať tieto novodobé gladiátorské zápasy do širokého povedomia ľudí v Česku a na Slovensku. Film plný unikátnych a archívnych záberov vznikol 15 rokov. Ukazuje, kto Karlos Vémola v skutočnosti je, aký je mimo svetla reflektorov aj odkiaľ sa tento fenomén vlastne vzal.

ČR, OZ, Dokument, Réžia: Michal Samir, **Hrajú:** Karlos Vémola

ARISTOKRATKA VO VARE (premiéra 25.1.2024)

Gróf Frank Kostka (Hynek Čermák), jeho manželka Vivien (Tatiana Dyková) a ich dcéra Marie (Yvona Stolařová) žijú na rodovom hrade Kostka. Hospodárka pani Tichá (Eliška Balzerová), údržbár Krása (Pavel Liška) a komorník Josef (Martin Pechlát) im pomáhajú udržiavať chod hradu. Prvotný záujem návštevníkov hradu o preklatie grófký Marie už nie je taký silný ako predtým, čo Márii vôbec neprekáža - aspoň má dost času na svojho Maxa (Zdeněk Piškula), šľachtica zo susedného hradu Hvězda. Frank je však na mizine, nemá dostatok peňazí ani na platy, ani na potrebné opravy. Práve vtedy sa objaví Denisa (Simona Lewandowska), dcéra advokáta Bendu (Vojtěch Kotek), a rozvíri pokojné vody rodinného sídla...

ČR, OZ, Komédia, Réžia: Jiří Vejdělek

Hrajú: Hynek Čermák, Tatiana Dyková, Yvona Stolařová, Eliška Balzerová, Martin Pechlát, Pavel Liška, Zdeněk Piškula, Simona Lewandowska, Petra Nesvačilová, Tomáš Jeřábek

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ

Predaj a predpredaj vstupeniek v pokladni kina NOVA, Kontakt: 0650 340 349, sicnova@sered.sk.

Program kina, online predaj a rezervácie vstupeniek na: www.kinonova.sered.sk.

KINO NOVA – PRVÉ LASEROVÉ KINO NA SLOVENSKU!

DIGITALIZÁCIU A MODERNIZÁCIU KINA NOVA SEREĎ FINANČNE PODPORIL AUDIOVIZUÁLNY FOND. KINO NOVA JE ČLENOM EUROPA CINEMA.

www.kinonova.sered.sk