



MIMORIADNE ZASADNUTIE MSZ DŇA 19. 3. - - PREDAJ POZEMKOV V PRIEMYSELNOM PARKU

Dňa 19. 3. 2010 Mestské zastupiteľstvo v Seredi na svojom mimoriadnom zasadnutí jednohlasne schválilo predaj pozemkov v existujúcom priemyselnom parku spoločnosti NM Heilig Reality s. r. o. Šaľa.

Tá je novozaloženou dcérskou spoločnosťou holandského koncernu N.M. HEILIG B.V. (www.heiligbv.com) so sídlom v Heerhugowaard, Holandsko. Spoločnosť bola založená v roku 1973 a v súčasnosti má vybudovaných 5 výrobných prevádzok v rámci krajín EU (Nemecko, Holandsko, Poľsko), v ktorých našlo prácu cca 200 zamestnancov. Výrobným programom spoločnosti je výroba zariadení na spracovanie uhlia (triedenie, drvenie, transport, sušenie a umývanie uhlia), výroba zariadení na separáciu, recykláciu a spracovanie odpadu (stavebného, komunálneho, priemyselného, dreva, papiera, kompostu, kovov), výroba dopravníkov na zákazku (pásových, tabuľových, potrubných, natria-

sadiel), špeciálny program (výroba umývačiek a drvičov piesku, zásobníkov, pracích bubnov, triedičov, preosievačiek, mobilných dopravníkov). Investor potvrdil svoj záujem o kúpu dvoch parciel v existujúcom priemyselnom parku (parc. č. 4085/37 a č.4085/36) za cenu 26 €/m² + DPH 19%. Celková výmera pozemkov je 21 tis. m² a celková predajná cena bez DPH je 546 000 €.

Po kúpe pozemku plánuje firma v prvej fáze investovať tri mil. € a vybudovať areál so zastavanosťou cca 0,5 ha, kde nájde prácu asi 30 zamestnancov. Ráta sa s postupným nárastom výrobného programu, dobudovaním ďalších priestorov, ako aj dodatočným nárastom zamestnanosti. Výrobným programom spoločnosti bude výroba a kompletizovanie strojov a zariadení na separáciu, druhotné spracovanie a recykláciu odpadu. N.M. Heilig B.V. plánuje dobudovať a spre-
vádzkovať priestory na prelome r. 2009/2010. www.sered.sk

OCENENIE PEDAGÓGOV PRI PRÍLEŽITOSTI DŇA UČITEĽOV



Dňa 24. marca 2009 zástupca primátora Mgr. Peter Rampášek a poslankyňa Mestského zastupiteľstva v Seredi a predsedníčka školskej komisie pri MsZ Antónia Bánovská odovzdali ocenenia učiteľom seredských škôl. O udelení cien rozhodla školská komisia na základe návrhov, ktoré dostala od riaditeľov škôl a školských zariadení v územnej pôsobnosti mesta Sered'.

V kategórii **Vynikajúci pedagóg materskej školy** bola ocenená **Zuzana Dobišová** z MŠ na ul. Dionýza Štúra – elokované pracovisko na Cukrovárskej ulici. Pani Zuzana Dobišová pracuje ako učiteľka v materskej škole na Cukrovárskej ulici v Seredi od roku 1978. Je koordinátorkou školského vzdelávacieho programu, hľadá nové informačné zdroje, zapracúva do praxe inovatívne metódy a formy práce. V tejto kategórii bola ocenená aj **Lidia Horváthová**
pokr. na str. 2

SEREDSKÉ ČIPKÁRKY

Výroba čipiek pomocou paličiek – paličkovanie – siaha na Slovensku do dávnej minulosti. Z historických dokladov je zrejmé, že paličkovanie bolo u nás rozvinuté už v 16. storočí. Veľký vplyv na jeho rozvoj mala banícka kolonizácia z nemeckých kra-
pokr. na str. 9



JAR NA MLYNÁRSKEJ ULICI ING. MILOŠ MIČÁNI



V mrazivom februári ste si mohli v časopise Seredské novinky prečítať moje spomienky o minulých časoch na jednej z najstarších seredských ulíc pri majestátnom Váhu. V čase, keď vládla pani zima, otcovia, synovia a dcéry si tam krátili voľné chvíle športovaním na klzisku, vytvorenom ľudským umom, vôľou a rukami. Článok mal u občanov nášho mesta prekvapivo veľký pozitívny ohlas. Tešilo ma, keď ma stretali a oslovovali pamätníci, čo bývali alebo mali niečo spoločné s Mlynárskou
pokr. na str. 6-7

NAŠE ROZHODNUTIA...

...robia naše životy takými, aké sú. Nič nie je dôležitejšie ako vlastné rozhodnutia, nimi budujeme svoje životy ako domy z tehál. Aké tehly – taký dom.

Rozhodnutí robíme mnoho a každý deň – malé nenápadné i tie veľké. Žitím získavame poznatky o sebe i okolí, hodnotíme a posudzujeme. Realitu násobíme našou snahou a túžbami. Ich výsledkom je čin. Pre skúseného môže byť jednoduché rozhodnúť sa kedykoľvek. Skúsených si treba vážiť, vyvedú nás aj „potme z lesa“.

Rozhodujeme sa od mlada až do smrti. Aké ťažké je prijať niektoré rozhodnutia, vidíme okolo seba často a často i sami váhame nad vlastnými. Nerozhodný človek – hotová „galiba“, unáhlené rozhodnutie ešte väčšia...

Vlastnými rozhodnutiami ovplyvňujeme všetko a všetkých. Ak naša snaha veci nezlepšuje, rozhodneme o zmene. Koľko minútej energie a koľko sklamaných ľudí videl už tento svet? Dôvod – zlé rozhodnutia.

Najšťastnejšími sú tí, ktorí sa rozhodli správne. Nekomplikujú život iným ani sebe. V jednoduchosti našli riešenie. Neskrývajú, čo skrývať netreba, netúžia po nedosiahnuteľných veciach, neubližujú, nezávidia a neklamú. Aké jednoduché!

Život má veľa ciest a mnoho riešení... ak neverím na náhodu, rozhodnúť sa nie je ťažké. Akýkoľvek stav je môj vlastný. Nájsť súlad je vyriešiť rovnicu s mnohými premennými.

Život sú denno-denné rozhodnutia a znášanie ich dôsledkov. Život je skúška našej schopnosti „vyjsť z hustého lesa aj za tmy“. Spôľahnúť sa môžeme na skutok, ktorý sa stal na Veľkonočnú nedeľu...

Veľa správnych rozhodnutí vám praje

Marcel Kováč

OCENENIE PEDAGÓGOV PRI PRÍLEŽITOSTI DŇA UČITEĽOV



z materskej školy na Komenského ulici – elokované pracovisko na Podzámskej ulici. Pani Lidia Horváthová spolupracovala na tvorbe školského vzdelávacieho programu a snaží sa prispieť ku skvalitneniu materiálneho vybavenia materskej školy získaním sponzorských darov. V kategórii **Vynikajúci pedagóg základnej školy** bola ocenená **Mgr. Edita Boledovicsová** z CZŠ sv. Cyrila a Metoda v Seredi. Edita Boledovicsová sa výchove a vzdelávaniu žiakov venuje už úctyhodných 40 rokov. Je učiteľkou slovenského a nemeckého jazyka. Svojím elánom a zapálenosťou pre prácu s deťmi často inšpiruje aj mladších kolegov. V tej istej kategórii bola ocenená **Mgr. Erika Sabová** zo ZŠ Pavla Országha Hviezdoslava. Pani Erika Sabová pracuje v škole od roku 1992 ako učiteľka I. stupňa. Jej žiaci dlhodobo dosahujú výborné výsledky. Dlhé roky s veľkou trpezlivosťou vyučuje najmenších – prváčikov. V rovnakej kategórii bola ocenená **Mgr. Karin Ščasná** zo ZŠ Jana Amosa Komenského. Pani Karin Ščasná pracuje v škole 16 rokov. Svoje pedagogické schopnosti sa snaží neustále rozširovať účasťou na rôznych vzdelávacích aktivitách, zameraných na využitie informačných komunikačných technológií na vyučovaní, na etickú výchovu a ľudské práva. V kategórii **Vynikajúci pedagóg strednej školy** bola ocenená **PhDr. Agnesa Horniaková** z Obchodnej akadémie v Seredi. Pani **Agnesa Horniaková** pracuje v Obchodnej akadémii v Seredi od r. 1975. Vyučuje dejepis – francúzsky jazyk, slovenský jazyk a literatúra. Bola vedúcou v skupinách debatných klubov Karla Poppera, v ktorých sa študenti učili kultivovane diskutovať na dané témy s použitím vecných argumentov, čo debatérov núti vyhľadávať si stále nové informácie z rôznych zdrojov.

V rovnakej kategórii bola ocenená **Mgr. Karin Macháčová** z Gymnázia Vojtecha Mihálíka v Seredi. Pani Karin Macháčová učí 16 rokov matematiku, chémiu a infomatiku. V Gymnázii Vojtecha Mihálíka pôsobí od 1. septembra 2001. Svojím zodpovedným prístupom k práci a povinnostiam sa podieľa na zvyšovaní kreditu školy.

V kategórii **Vynikajúci pedagóg voľnočasových aktivít** bola ocenená pani **Alena Tulalová** zo ZŠ Jana Amosa Komenského v Seredi. Pani Alena Tulalová pracovala od roku 1978 ako učiteľka v materskej škole na Podzámskej ulici. Od septembra 1982 pôsobí ako vychovávateľka v školskom klube detí pri ZŠ Jana Amosa Komenského. V tej istej kategórii bol ocenený aj pán **Ferdinand Rác** zo ZUŠ Jána Fischera-Kvetoňa v Seredi. Pán Ferdinand Rác pracuje ako pedagóg hudobného odboru. Je vedúcim predmetovej komisie akordeónového oddelenia a členom umeleckej rady základnej umeleckej školy. Venuje sa umeleckému rastu žiakov akordeónového oddelenia, pripravuje ich na rozličné vystúpenia v meste a okolí. Svojimi vlastnými interpretačnými a skladateľskými aktivitami je príkladom pre žiakov. K radu najvýraznejších úspechov jeho žiakov patria umiestnenia na celoslovenských festivaloch akordeonistov, napr. na 6. celoslovenskom festivale Euromusette Golden-tango Rajecké Teplice v júni 2007, na celoslovenskej akordeónovej súťaži Koncertný akordeón Tvrdosín v máji 2008. Na 7. celoslovenskom festivale akordeonistov Euromusette Golden-tango R. Teplice v roku 2008 a na Musette festivale s medzinárodnou účasťou v júni 2009 v Rajeckých Tepliciach.

V kategórii **Vynikajúci vedúci pedagogický zamestnanec** je ocenená **Mgr. Eva Pirohová** zo ZŠ Jana Amosa Komenského v Seredi. Pani Eva Pirohová v školstve pracuje už od roku 1972. Na ZŠ Jana Amosa Komenského

pracuje od roku 1998, od roku 2001 zastáva funkciu zástupkyne riaditeľky.

So svojimi žiakmi dosahuje veľmi dobré výsledky aj ako učiteľka matematiky a fyziky, o čom svedčia umiestnenia žiakov na rôznych súťažiach a predmetových olympiádach. V **memoriálnej kategórii za celoživotný prínos a angažovanosť v oblasti školstva** bola ocenená **Mgr. Mária Mandáková** zo Základnej školy Jana Amosa Komenského v Seredi. Počas dlhoročnej školskej praxe pôsobila v rôznych základných školách v okolí. Od roku 1993 je učiteľkou I. stupňa na ZŠ Jana Amosa Komenského v Seredi.

V tejto kategórii bola ocenená aj **Mgr. Emília Poláková** zo Základnej školy Juraja Fándlyho v Seredi. Pani Emília Poláková pracuje ako učiteľka od roku 1974. V ZŠ Juraja Fándlyho pôsobí od roku 1984. Od začiatku pôsobenia na škole sa vo svojom voľnom čase venovala mimoškolskej záujmovej činnosti žiakov, zúčastňovala sa rôznych kultúrnych a športových podujatí. Pripravovala žiakov na súťaže v speve a umeleckom prednese. V rovnakej kategórii bola ocenená **Mgr. Mária Klottonová** zo Špeciálnej základnej školy v Seredi. Pani Mária Klottonová je učiteľkou takmer 40 rokov. Jej silné sociálne cítenie a spontánna túžba pomáhať sa prejavila pri práci s mentálne postihnutými deťmi. Deťom zo sociálne znevýhodneného prostredia pomohla získať príspevky na stravovanie a tiež materiálnu pomoc. Deti doučovala aj bez nároku na finančný odmenu. Napriek dôchodkovému veku sa naďalej aktívne venuje postihnutým deťom v seredskej špeciálnej škole ako učiteľka, triedna učiteľka, doučuje, vedie literárno-dramatický záujmový útvar. Je čestným, svedomitým a vytrvalým človekom. Stále rozdáva dobrú náladu, nápady a motivuje je kolektív. sk



Ako hodnotíte súčasnú zloženie a rozhodovanie mestského zastupiteľstva v Seredi?

Som jeden z funkčne najstarších poslancov – už vo viacerých volebných obdobiach za sebou. V súčasnosti sú v mestskom zastupiteľstve schopní, múdri a aktívni poslanci. Niektorí poslanci však v niektorých prípadoch majú iné predstavy o veciach samosprávy ako primátor a aparát mesta. Aj medzi samotnými poslancami sú názorové rozpory. Definoval by som to, že „neľaháme všetci spolu za jeden povraz“. Vidieť to aj na výsledkoch hlasovania. Ako príklad môžem uviesť vedením mesta navrhovanú spoluprácu so spoločnosťou REBOD SK, a. s., rozhodovanie o znížení platu zástupcov mesta a pod. Žiaľ, rozpory sa preniesli aj do osobných vzťahov. Niektorí poslanci použili vo vyjadrovaní aj nadávky, hrubé slová, inktívity a osočovanie primátora alebo iných kolegov poslancov. Je to nekultúrne. Na rokovaníach zastupiteľstva dochádza k hrubému porušovaniu rokovacieho poriadku skákaním do reči, nedodržaním časovej lehoty pri udelení slova a pod. Rokovania sa preto predlžujú, niekoľkokrát treba v rokovaní pokračovať aj v nasledujúci alebo iný deň. Takáto atmosféra v zbore MsZ v predošlých volebných obdobiach nebola...

Ste členom legislatívno-právnej komisie pri MsZ. Čo nám povie o jej práci?

Ide o stálu komisiu MsZ, má sedem členov, z toho dvoch poslancov a dvoch zamestnancov MsÚ. Celkom päť členov komisie má právnické vzdelanie. Materiály určené pre zastupiteľstvo komisia dostáva ako posledná zo všetkých komisií. Legislatívno-právna komisia posudzuje znenia predkladaných VZN, iných nariadení prijímaných mestským zastupiteľstvom, znenia návrhov zmlúv, žiadostí občanov a iné. Tieto potom odporúča s pripomienkami prerokovať a schváliť alebo neschváliť mestskému zastupiteľstvu. Komisia aj sama vypracováva vlastné materiály. Napr. po zavedení elektronického hlasovania mestského zastupiteľstva bolo potrebné vypracovať nový rokovací priadok. Stanoviská komisie majú odporúčací charakter, no nie vždy ich poslanci rešpektujú. Myslím si, že komisia pracuje kvalitne a zodpovedne. Nespomínam si, že by niektoré z prerokovaných materiálov, ktoré komisia posudzovala, boli predmetom protestu prokurátora či zrušenia súdom.

Na ostanom riadnom zasadnutí mestského zastupiteľstva ste po odporúčení komisie navrhovali na budúce volebné obdobie určiť počet poslancov a mali ste aj iné návrhy. O čo konkrétne išlo?

Zákon o obecnom zriadení mestskému zastupiteľstvu priamo ukladá určiť počet poslancov na ďalšie volebné obdobie v určenej lehote. Išlo teda o splnenie si zákonnej povinnosti zo strany MsZ. Mesto Sered' má t. č. 19 poslancov. Volebných obvodov bolo v minulých voľbách sedem. Navrhol som zníženie počtu poslancov a nové pre rozdelenie volebných obvodov. Navrhoval

som znížiť počet poslancov alternatívne na 17 alebo 15. Viedli ma k tomu dôvody finančné, pragmatické, ale aj logické. Znížením počtu poslancov by sa zvýšila súťaživosť kandidátov na poslancov pred voľbami, ale aj súťaživosť politických strán, ktoré kandidátov do volieb navrhli a rovnako aj nezávislých kandidátov. Podľa doterajšieho stavu v jednom menšom volebnom obvode stačilo iba asi 90 hlasov voličov na to, aby sa kandidát stal poslancom. Je to málo hlasov na to, že aj takýto poslanec rozhoduje na zasadnutiach MsZ o veciach celého mesta. Pri znížení počtu poslancov a zväčšení volebného obvodu by musel kandidát dostať vo voľbách oveľa viac hlasov. Nižší počet účastníkov vždy rokuje kratšie a efektívnejšie. Argument niektorých poslancov, že znížením počtu poslancov by došlo k ohrozeniu výkonu zastupiteľskej demokracie pri výkone samosprávy mesta Sered', neobstojí. Veď napr. v NR SR bol v rokovaní i návrh zákona, podľa ktorého by mesto Sered' malo mať vzhľadom na počet obyvateľov najviac 13 poslancov. Národná rada však takýto zákon neprijala. Hlavným dôvodom môjho návrhu na zníženie počtu poslancov bola súčasná finančná kríza a finančné dôvody. S výkonom funkcie poslancov sú spojené ročné výdavky, a to odmeny za účasť na zasadnutiach, paušálne náhra-

Z ROZHOVORU S POSLANCOM...

Na otázky odpovedá poslanec MsZ JUDr. Michal Irsák

dy, jednorazové polročné odmeny a v iné podobné výdavky. Na jedného poslancu predstavuje cca 3162 € ročne. Okrem toho sú to aj tzv. skryté výdavky, napr. výdavky na zakúpenie osobných počítačov (notebook), ich udržiavanie, stravovanie poslancov v deň rokovania MsZ, občerstvenie a iné. Mám za to, že za celé volebné obdobie by mesto takto ušetrilo finančné prostriedky, ktoré by mohli byť použité inak, napr. na sociálne účely, kultúru, alebo šport.

Moj návrh však nebol schválený, na budúce volebné obdobie zostal počet poslancov 19. Iste, je ťažké rozhodovať poslancom samým o sebe s vedomím, že pri menšom počte poslancov do budúceho zastupiteľstva niektorí nemusia byť zvolení. Úspora financií však niektorých poslancov nezaujímal, hlasovali proti alebo sa zdržali. Ono, toto zastupiteľstvo, pokiaľ išlo o poslancov, vždy hlasovalo „za seba“. Napr. o návrhu polročných poslancových odmienn poslanci, i napriek finančnej kríze pri hlasovaní nezaváhali. Poslanci si navrhli a schválili odmenu vo výške 700 € na poslanca. A môžem povedať, že toto zastupiteľstvo si zatiaľ schvaľuje najvyššie odmeny v porovnaní s predošlým volebným obdobím. V minulom volebnom období si poslanci schválili oveľa nižšie odmeny...

Som rád, že sa znížil počet volebných obvodov zo sedem na tri a tak viac voličov bude vyberať viacerých poslancov. Najlepší by podľa mňa bol iba jeden volebný obvod, kde by všetci voliči mesta volili všetkých poslancov, avšak zákon jeho vytvorenie nedovoľuje. Volebné okrsky, v ktorých sa zabezpečuje výkon volieb, zostali v rovnakom počte nezmenené.

Ako hodnotíte neschválenie ponúkanej spolupráce spoločnosti REBOD SK, a. s., a mesta Sered' pri vybudovaní novej priemyselnej zóny a tiež problém existujúceho priemyselného parku Seredi?

K tomu bolo povedané už veľa! Vedenie mesta uvažovalo o tejto spolupráci a cieľom bolo vytvoriť na pozemkoch za diaľnicou novú priemyselnú zónu. K tomu mali a mohli byť získané aj prostriedky z eurofondov. Môj názor na tento problém už nič nezmení, ale ja som hlasoval za spoluprácu. Niektorí poslanci nepochopili vec. Samotné začatie spolupráce mesta Sered' so spoločnosťou REBOD SK, a. s., stroskotalo na obyčajnom návrhu poslanca (ktorý ani procedurálnym nebol), rozhodovalo sa o časti merita veci a návrh poslanca bol mestským zastupiteľstvom schválený. Na objasnenie poviem, že na začiatku spolupráce dvoch subjektov sa medzi nimi zvyčajne uzatvorí tzv. rámcová zmluva. Táto určuje cieľ, obsah a hranice spolupráce. Pri akciách väčšieho rozsahu a zložitosti sa takáto rámcová zmluva nazýva memorandum o spolupráci. Ako napr. pri projekte Kia Žilina. K takejto rámcovej zmluve sa uzatvárajú vykonávacie zmluvy, ktoré presne určujú jednotlivé podmienky realizácie, zabezpečenia, termíny, spôsob nadobúdania vlastníckych práv a pod. Takouto rámcovou zmluvou bola aj navrhovaná zmluva o spolupráci. Niektorí poslanci ako dôvod jej neprijatia uvádzali, že zmluva neobsahuje zabezpečenie rizík, to však rámcová zmluva spravidla neobsahuje. Podľa môjho názoru bolo zamietnutie spolupráce predčasné. Zostávalo dosť času na uzatvorenie vykonávacích zmlúv, kde by bolo zabezpečenie definované. Z týchto dôvodov a ako aj jednoznačnej možnosti

odi od zmluvy odstúpiť legislatívno-právna komisia MsZ odporúčila zmluvu schváliť. Iný názor však mala dočasná komisia MsZ pre posúdenie návrhu zmluvy o spolupráci. Táto požadovala od partnera už pri tvorbe rámcovej zmluvy poskytnutie garancií. Uznesenia, ktoré boli navrhnuté na schválenie mestskému zastupiteľstvu, boli obligatórne a na realizáciu projektu správne. Uznesenia MsZ sú zrušiteľné. V tejto veci bolo povedané aj viac poloprávd a nepráv, napr. že žiadny investori už nie sú a do mesta neprídu, že je iná doba a pod. Investori však sú a budú... Napr. spoločnosť Samsung oficiálne oznámila preinvestovanie ďalších financií v okrese Galanta, čo má súvislosť s vytváraním ďalších firiem, napr. aj v okolí mesta Sered'. Už v tom čase som mal informáciu o investovi z Holandska, ktorý sa zaujímal o pozemky pri Seredi a aj prišiel. Aj Misterstvo hospodárstva SR oznámilo príchod asi 20-tich väčších investorov na Slovensko. Pravda, pôjdu tam, kde sú obce pripravené. Ďalej, že na rokovanie legislatívno-právnej komisie nebol pozvaný jej člen – poslanec. To nie je pravda. Bol riadne pozvaný tajomníčkou komisie a kuriér mu na adresu pobytu doručil všetky materiály dostatočne včas pred termínom zasadania komisie. Prečo sa rokovania komisie nezúčastnil by mal vysvetliť on sám. Ďalšie poloprávdy boli prezentované okolo mojej účasti v dočasnej komisii a môjmu vzdaniu sa členstva zo subjektívnych dôvodov.

Na mimoriadnom zastupiteľstve konanom dňa 19. 3. 2010 bol schválený predaj pozemkov investorovi z Holandska, ktorého som už spomínal. Takto sa v priemyselnom parku vyčerpala možnosť prilákať do mesta väčšieho investora, lebo šlo o posledný ucelený pozemok väčšej rozlohy. Táto zahraničná spoločnosť s obchodným menom N.M. HEILIG B.V. tam postaví výrobné haly na výrobu strojov a zariadení na separáciu

Z ROZHOVORU S POSLANCOM...

pokračovanie rozhovoru s poslancom MsZ JUDr. Michalom Irsákom

a recykláciu odpadov.

Neschránením spolupráce na rozvoj ďalšieho územia za diaľnicou na účely priemyselnej zóny vlastne končí možnosť, aby väčší investori prišli do Serede. Existujúci priemyselný park je teraz plný. Vybúvanie novej priemyselnej zóny pre mesto Sereď je v dohľadnej dobe z hľadiska finančnej náročnosti, vyňatia pôdy z pôdneho fondu, náročnosti projektov dokumentácie a iných skutočností nerealizovateľné. Škoda. Zámer bol zavrhnúť už pri jeho začiatku.

Co by ste povedali k iným súčasným problémom mesta?

Čistota, poriadok a skrášľovanie mesta... Kedy po meste naposledy išlo zametať auto? Dávno som ho nevidel. Treba nám vykonať jarné upratovanie. Budem sa zasadzovať o včasnejšie a rýchlejšie upratovanie ulíc, chodníkov, ale aj detských ihrísk a ostaných priestranstiev. Bolo asi chybou zrušiť technické služby mesta. Stred mesta – Pekárska ulica a priestor pred mestským úradom sú najškaredšie. Žiadal som a navrhol generálnu opravu Pekárskej ul. Príprava projektu však trvá dosť dlho, realizácia je oneskorená. Tiež dostavba telocvične pri kostole..., ďalšia atrapa v strede mesta. Treba ju dokončiť! Pozemky na Kostolnej ul. a pred budovou gymnázia sú tak isto – nepekne a neupravené. Mesto treba skrášľovať a vytvárať lepšie a krajšie životné prostredie. A čo výsadba novej zelene? Postrehli ste niečo?

Kultúra a informovanosť v meste. Niektorí poslanci sa snažia znižovať výdavky na kultúru a kultúrny dom. Mesto bez kultúry je mesto bez ducha a života. Treba nám vyriešiť amfiteáter. Niekedy bol funkč-

ným pre kultúrne podujatia a iné príležitosti.

Sereďské novinky mali tento rok vychádzať obmedzene. S tým sa nedá súhlasiť. Občania potrebujú informácie. Iné je to, aký má byť obsah tohto časopisu. Podľa môjho názoru by mali vychádzať pravidelne mesačne a mať rýdzo informatívny charakter. V poslednom období, publikovaním niektorých článkov poslancov, však sklzi na hranicu bulvárnych, pre niekoho atraktívnych článkov.

Mestu chýba dostatok informácií pre jeho návštevníkov a turistov, napr. v informačných kioskoch na uliciach, myslím tým rôzne propagačné materiály a pod.

Motorizmus v meste značne vzrástol a ešte vzrastie. Akosi sa zabudlo na projekt severného obchvatu Sereď – Šulekovo. Veľmi by odbremenil stred mesta a ulice Železničná a Čepenská. Pre budúcnosť treba túto otázku znova otvoriť. Križovatka pri hoteli a pri LIDLi sa rieši, ale veci treba realizovať čím skôr. Kruhový objazd nie je vždy ideálnym riešením, alternatívou sú tzv. inteligentné križovatky. Dobrým riešením je schválená realizácia generálnych opráv ciest v meste. Parkoviská treba ďalej rozširovať a opravovať, napr. veľké parkovisko na Dolnomajerskej ul. je v dezolátnom stave. Viackrát som navrhoval vyhladať pozemky v meste pre výstavbu nových garáží, no zatiaľ k tomu nedošlo. Už viac rokov sa pozemky na tento účel neurčili a občania sa sami snažia vyriešiť ich nedostatok. Z iniciatívy občanov sa budú stavať garáže na pozemkoch Železníc SR bez pričinenia mesta, ľudia sami si to vybavujú.

A čo povedať na záver? Ak som vyslovil niektoré názory a podnety, ktoré sa niekoho dotknú, nech mi, prosím, prepáči. Ako hovorí klasik – som rád, že som ich mohol vyjadriť slobodne. Želajme si spoločne ďalší rozvoj mesta a zvyšovanie kvality života občanov v meste Sereď. *mk*

NAJLEPŠÍ INFORMATIK SAMOSPRÁV SLOVENSKA 2009

Dňa 16. marca 2010
Združenie informatikov
samospráv Slovenska



**Združenie informatikov
samospráv Slovenska**

(ZISS), eSlovensko o.z. a Únia miest Slovenska počas 11. konferencie ZISS v Mojmírovciach vyhlásili výsledky druhého ročníka súťaže Najlepší informatik samospráv Slovenska za rok 2009.

Najlepším informatikom samospráv Slovenska 2009 sa stala Mariana Hurná z Prešova, na druhom mieste sa umiestnil Michal Kubala zo Sereďe a tretie miesto si rozdelili dvaja informatici Ján Kurpaš z Liptovského Hrádku a Dušan Močarník z Liptovského Mikuláša. Špeciálnu cenu za dlhoročný prínos v informatizácii slovenských samospráv získal generálny sekretár Únie miest Slovenska Marián Minarovič. Do súťaže bolo zapojených 216 informatikov z celého Slovenska, ktorí súťažili o tituly v rámci Slovenska, ale aj jednotlivých krajov. Súťažiaci boli hodnotení podľa 12 kritérií. V Trnavskom kraji sa najlepším informatikom stal Michal Kubala zo Sereďe, na druhom mieste Štefan Herceg z Hlohovca a na treťom Milan Dieneš zo Senice.

Najlepší informatik samospráv Slovenska v Trnavskom kraji:

1. Ing. Michal Kubala, Sereď, 2. Ing. Štefan Herceg, Hlohovec, 3. Mgr. Milan Dieneš, Senica.

Najlepší informatik samospráv Slovenska 2009:

1. Ing. Marianna Hurná, Prešov, 2. Ing. Michal Kubala, Sereď, 3. Ing. Ján Kurpaš, Liptovský Hrádok, 4. Ing. Dušan Močarník, Liptovský Mikuláš

OCENENIE DRŽITEĽOV DIAMANTOVEJ A ZLATEJ JÁNSKEHO PLAKETY



Koncom februára zástupca primátora mesta Mgr. Peter Rampašek odovzdal na Mestskom úrade v Seredi v mene primátora mesta držiteľovi diamantovej Jánskeho plakety p. Bohuslavovi Láštiovci a držiteľom zlatej Jánskeho plakety p. Jurajovi Bartovičovi, Mariánovi Žifčákovi, Ing. Milošovi Dvorskému (v zast. manželke) spomienkové vecné dary. Zást. primátora prítomným viacnásobným darcom krvi poďakoval a prejavil uznanie za ich záslužnú činnosť. *red*

NAOZAJ PREMRHANÁ ŠANCA? - OPRAVA!

V marcových Sereďských novinkách som v článku nazvanom „Naozaj premrhaná šanca?“ citoval v predposlednom odseku návrh uznesenia, ktorý som ďalej označil ako nášľapnú minú. Z obsahu tejto časti mohli čitatelia nadobudnúť dojem, že citované znenie uznesenia pripravilo vedenie mesta. Podľa obsahu výzvy agentúry SARIO, ktorú som dostal až po publikovaní článku, je zjrejmé, že takáto formulácia uznesenia bola povinnou v žiadosti o nenávratný finančný príspevok.

Žiadam teda čitateľov, aby si upravili záver článku v tom zmysle, že uznesenie neformuloval nik z vedenia mesta, ale autorom tohto neprijateľného znenia bola samotná agentúra SARIO. Čitateľom Sereďských novínok sa za možno zavádzajúcu informáciu ospravedlňujem. Pri písaní článku som sa evidentne mylne domnieval, že časy, kedy bolo z vyšších miest diktované, ako má MsZ formulovať svoje rozhodnutia, sú už za nami. *L. Veselický*

Oddelenie životného prostredia informuje Bezpečnostný rez drevín

V súlade s platnou legislatívou (zákon č. 542/2002 Z. z. o ochrane prírody a krajiny v platnom znení) mesto Sereď, oddelenie životného prostredia upozorňuje všetkých vlastníkov (správcov, nájomcov) pozemkov, na ktorých rastú dreviny (stromy, kríky), aby v rámci starostlivosti – ošetrovania a udr-

žiavania drevín nezabudli vykonať aj tzv. bezpečnostný rez. Predovšetkým teraz, v jarnom období, je potrebné odstrániť všetky konáre v blízkosti miestnych komunikácií a chodníkov, ktoré by mohli tvoriť prekážky chodcom, resp. ohrozujú cestnú premávku, zakrývajú orientačné tabule a dopravné značky.

Konáre stromov nad komunikáciami je potrebné odstrániť na prejazdnu výšku 4,5 m a nad chodníkmi do výšky 2,2 m.

Odd. ŽP MsÚ

Dňa 22. februára sa uskutočnilo valné zhromaždenie MO MS v Seredi, kde bola vyhodnotená činnosť MO. Tá má dlhoročnú tradíciu a je v súlade s cieľmi a poslaním Matice slovenskej. Činnosť MO sa v uplynulom období orientovala nielen na významné historické udalosti, ale aj kultúrno-spoločenské a politické udalosti roka.

V aktivitách sa zameriavame na rozvíjanie národného povedomia spoluobčanov.

Aktívne sa snažíme ovplyvňovať miestnu kultúru. Našou prioritou bolo a naďalej zostáva prehľbovanie vlastenectva a národného povedomia, najmä mládeže predovšetkým ich zapájaním do kultúrno-spoločenského a umeleckého procesu. Zorganizovanie podujatí si vyžadovalo nielen naše oduševnenie, ochotu a čas, ale aj finančné prostriedky. Predsedníčka miestneho odboru MS PaedDr. Slávka Kramárová vypracovala projekty, na ktoré sme dostali peniaze od mesta Sereď z Nadácie MS a z Trnavského samosprávneho kraja.

V rámci projektov sa uskutočnili: Memorál Ivana Lipovského, turnaj žiakov i dospelých

Z AKTIVÍT MIESTNEHO ODBORU MATICE SLOVENSKEJ V SEREDI



z okresu v malom futbale na futbalovom štadióne, Poznaj slovenských spisovateľov – literárny kvíz pre žiakov seredských ZŠ pri príležitosti Roka Jozefa Čigera Hronského, 3. ročník výtvarnej súťaže Jeseň Jána Navrátila. Súťaž v ilustrácii jeho tvorby bola spojená s besedou so spisovateľom a výstavkou žiackych prác. Zaujímavým bol 6. ročník regionálnej súťaže v prednese slovenskej poézie a prózy Mihálikova Sereď, ktorého sa zúčastnilo 44 žiakov ZŠ a SŠ. Už tradíciou je okresná súťaž v speve slovenskej ľudovej piesne Folklórna Sereď, do

ktorej sa zapojilo 22 žiakov z desiatich ZŠ a dve SŠ. Veľa súťažiacich sme uskutočnili v spolupráci s Domom kultúry.

Okrem uvedených aktivít sme zorganizovali, resp. sa podieľali na ďalších – návšteva Kantilény 2009 v Galante (festivalový večer venovaný pamiatke Karola Duchoňa), celo-



denný výlet s exkurziou na Bradlo, Červený Kameň a Myjavské slávnosti. Naši členovia sa zúčastnili v Galante kultúrneho vystúpenia súborov z Trenčianskeho a Trnavského kraja pod názvom Trenčín, Trnava, ruža voňavá.

foto: archív autora

PaedDr. S. Kramárová

DOBYLI SME ŠTRASBURG, PARÍŽ NÁM LEŽAL PRI NOHÁCH!

V dňoch 16. – 21. 3. 2010 sa študenti Obchodnej Akadémie v Seredi zúčastnili návštevy Európskeho parlamentu v Štrasburgu ako víťazi programu EUROSCOLA 2010. Návštevu spojili s prehliadkou mesta Štrasburg a francúzskej metropoly Paríž.

Program EUROSCOLA 2010 vyhlásila Informačná kancelária Európskeho parlamentu na Slovensku v októbri minulého roka so zámerom zvýšiť záujem mladých ľudí o dianie v EÚ. Žiaci si mohli vybrať tému dotýkajúcu sa ich krajiny a EÚ. Najväčšou motiváciou pre žiakov bola výhra – možnosť stráviť jeden deň na pôde EP ako praví europoslanci.

Deviati žiaci pod vedením Mgr. Zuzany Tóthovej vypracovali tému Ľudské práva v Európe v rôznych aktivitách, z ktorých najdôležitejšou bola časť diskusia s pozvanými predstaviteľmi rôznych inštitúcií. Dňa 5. februára sme sa zúčastnili slávnostného vyhlásenia výsledkov, kde sme sa dozvedeli, že práve my budeme tí, ktorí uvidia EP veľmi zblízka. A na to sme dlho nemuseli čakať, lebo naša cesta začala už 16. marca večer pred budovou OA v Seredi, kde sme plní očakávania nastúpili do autobusu smer Francúzsko. I počasie k nám bolo milosrdné, a tak celodenná prehliadka mesta Štrasburg hneď po príchode bola krásnym zážitkom.



foto: archív školy

Dňa 18. marca nadišiel náš deň „D“. Vystúpili sme pred budovou EP a pocítili sme dôležitosť tohto okamihu. Boli sme jednými z ďalších 23 krajín EÚ, ktoré v ten deň mali možnosť spoznať priestory EP, pracovať, rokovať a hlasovať o dôležitých aktuálnych problémoch EÚ. Naviac sme boli i nadmieru úspešní v hre Eurogame, v ktorej súťažili žiaci aj učitelia. Z toho veľkého počtu zúčastnených sa náš žiak Slavomír Haberajter so svojím tímom umiestnil v tejto hre na prvom mieste. Druhé miesto obsadil tím, v ktorom sme mali tiež svojho zástupcu, Milana Gedeona. Boli sme nadšení! Keď navyše vyhlásili výsledky v kategórii učiteľov a prvé miesto patrilo tímu Mgr. Zuzany Tóthovej, viac ako kedykoľvek predtým sme cítili, že naša snaha a práca na tomto programe ne-

bola zbytočná.

Paríž nás vítal upršaný, ale i tak nás očaril. Versailles, Louvre, plavba po Seine, úmorň, ale o to fascinujúcejší výstup na Eiffelovku a iné dominanty francúzskej metropoly, to všetko sme mali možnosť vidieť a zažiť na vlastnej koži.

Všetci sme plní zážitkov a dojemov z tejto exkurzie. Bola to pre nás veľká skúsenosť. Uvedomujeme si, že do Paríža sa určite mnohí z nás budú môcť vrátiť, ale debatovať, hlasovať, či využívať služby tlmočníkov v Európskom parlamente už budeme mať šancu len ako skutoční europoslanci, zastupujúci Slovensko. Veď uvidíme, čo budúcnosť priniesie.

Mgr. Zuzana Tóthová a študenti OA

ROZLÚČKA SO ZIMOU A OSLAVA JARI

Aj keď v dnešných časoch sa staré ľudové zvyky už málokde dodržiavajú, v materskej škole na Ul. D. Štúra v Seredi si tradíciu – jarnú rozlúčku so zimou zachovávajú. Prostredníctvom zvykov približujeme deťom život našich predkov a mnoho pekných a veselých obyčajov. Aj tohtoročné Víťanie jari sa nezaobíšlo bez vynášania slamenej figuríny Moreny, ktorú deti hodili do vody, aby odplávala ďaleko. Po nej víťali piesňou, tancom a letečkou (rozkvitnutými halúzkami vyzdobenými mašličkami) Veľkú noc a novú jar. Slniečko vyvolávali piesňami a riekankami. V klenotnici našich ľudových zvykov je veľa krásnych piesní s jarnou tematikou. Piesne, tanec a hudba deťom umožňujú získať nové zážitky a poznatky, podnecujú k aktívnemu vyjadreniu pocitov, motivujú k fantazijným predstavám a tvorivým činnostiam.

Privítajte sviatky jari, nech sa všetkým dobre darí!

A.Túrociová, riad. MŠ





ulicou, a spomínali na časy dávno minulé. Očakával som, že ma pristavia a jemne mi naznačia, že som toho alebo onoho mlynárčana nespomenul (ospravedlňte, prosím, moju pamäť, nedovolila mi spomenúť si na všetkých). Ale až keď mi v hlave „svitlo“, spomenul som si na jedného pána, ktorého som na veľkej fotografii opomenul a teraz musím o ňom prehodiť pár slov. Neúnavný, inteligentný pán Lacko Tomašovič, obetavý športový činovník, medzinárodný rozhodca v boxingu. Prežil športové dianie aj za hranicami našej vlasti. Aj on veľkou mierou pozdvihol úroveň športu i etiku spoločenských udalostí na ulici pri Váhu.

Tak a vraciam sa opäť k môjmu počítaču... Je nad ránom, mesto spí a ja pokračujem vo svojich spomienkach na ľudí z Mlynárskej ulice...

Po zimných dňoch sa pri Váhu začala prebúdať jar. Gazdiné čistili kurníky a malé chlieviky od živočíšnej *chamrade*, gazdovia natierali vápnom chlievce a zajačníky, aby zahlušili votrelcov. Prišiel čas zrodu ďalšieho života a na gazdovskom dvore nemohlo byť nič ponechané na náhodu! Prasce odstavčatá, zajace, husi, kačice, kuriatka aj slávne kozlence pána Petráša. To boli noví členovia v každej rodine na ulici. Nebolo jediného dvora, kde by ste videli, že gazda nemá nové prírastky vo svojom humne. Každú sobotu skoro zjari brechali nad ránom všetky psy – čo sa deje?!

To veľký *rinek* otvoril sezónu! Udalosť,

akú ste mohli zažiť len na „našej“ ulici. Zo všetkých kútov mesta a okolitých dedín sa hrnuli trhovníci na *rikšách* (*kára*, *vozik*), iní zase viezli batohy na *šaraglách* (*spojovacia os na ráme*) svojich bicyklov, aby na drevených *štontoch* rozbalili svoj tovar, určený na predaj paničkám z mestských štvrtí. Možno sa čudujete niektorým mojim slovám, ale ja k vám budem hovoriť rečou prostých pracovitých ľudí – Mlynárčanov. Asi mnohí, hlavne tí mladší, nevedia, že my nie sme Sere-

JAR NA MLYNÁRSKEJ ULICI ING. MILOŠ MIČÁNI

dania, ale Mlynárčania. Tie spomínané paničky, čo chodili nakupovať čerstvú zeleninu a neskoršie i ovocie zo strany od Cukrovárskej ulici (juhozápadná časť mesta), si nemohli nevšimnúť a hlavne necítiť vôňu nádherného *španihelu* (*orgován*) fialovej farby, ktorý každý rok kvitol na upravenom plote pána Ferdinanda Krivošíka. A hneď vedľa na starom školskom dvore sa vynímal ďalší *španihel* bielej farby, o ktorý sa citlivo starala pani školníčka Seidlová. Toto bol symbol prichádzajúcej jari. Na *štontoch* pribúdalo postupne zo všetkého. Chýrni domáci záhradníci Javorovci, Mičániovci, Váľkovci, Takáčovci ponúkali prvé uhorky a hlávkový šalát z *nispétu* (parenisko), vedľa nich zaujali miesta dve tety – Broschová a Scherhaufarová. Koreňová zelenina, kel, kapusta či zeler s pórom v neskorších jarných me-

siacoch konkurovali i tým najlepším družstevným podnikom. „Tržili“ aj Mokkerovci, Skalkoví, Hilkovičovci či Navrátilovci. Bolo z čoho vyberať. Domácim pánom už v priebehu dopoludnia sčerveneli tváre, ale nie od zlosti. Gazdinám, utierajúc si *šnuptichelom* stekajúce slzy od ranného chladu, utešene mizol tovar zo *štontov*, a tak po celotýždňovej sýtej robote na záhradách bol zaslúžený dôvod na ploskačku a ušlo sa aj ženám pri *štontoch*. Rinek sa konal za každého počasia. Aj na dobovej fotografii je vidno, že v tú noc riadne pršalo a na starom trhovisku bola potopa. Keď však svitlo slniečko, drobizg z ulice premenil *štonty* na estrádu „*haciendu*“ a šantilo sa do západu slnka. V budú (na fotografii s deťuřencami) sa predávali *fusakle*, *glotky*, *boty*, *firhangy* a všeličo iné. Takže kupujúci mohli na našej ulici poznať už prvé náznaky budovania supermarketov, kde bolo dostať všetko. Ale ako spomínal nebohý dedko Štefibači Mičáni: „Keď mi *maci* kúpila *galoty*, tak som ich nosil aj do kostola aj do roboty a vydržali 10 rokov.“

Mlynárska ulica na jar, to bola aj Veľká noc a šibačka. Na veľkonočný pondelok staršie aj mladšie ročníky chlapcov postávali od skorého rána pred prázdnyimi *štontami* na rinku a čakali na „*partáka*“, ktorý priniesol veľký pletený šibák, zhotovený z najkvalitnejšieho prútia, čo rástlo popri Váhu. A hneď skraja ulice začala šibačka a oblievačka. Marta Masaryková, Ilka Javorová, Elena Navrátilová, Valika Huláková a spol., to boli staršie slečinky, dievčence vyrástli u Mlynárikovcov, u Remenárovcov ich bolo neúrekom a oproti už čakali vyšťafované slečny Letkovičové, dievkami sa pýšili aj u Štibráňovcov, Hološkovicov, u dedka Gulku pobehovala Danká Polášová, ďalšia generácia bola okolo Jarky Javorovej, ďalej dievčence od Broschových, Kaštílových a Korenčiakových, vedľa nich slečny Svátkové a neslobodno zabudnúť na Evku Štefákovú, Tónku Horváthovú či slečny od Olšovcov a Petrášovcov. V strede ulice nám utešene vyrastala Zuzka Tomašovičová, Zuzka Korenčiaková či Drahuška Sedláková a ich kamarátky Ivana a Katka Tóthové, jedna čierna, druhá blond. Každá z nich si však určite nájde svoju priateľku a časové obdobie (ak som to popreskakoval), kedy patrili k sebe. No prsto – dievka na vydaj bola skoro v každej chalupe. Tak to šlo dom k domu a už od polovice ulice bolo počuť pesničky chlapcov, čo boli pochytní okolo ramien. Makové štrúdle, punčové koláče a „*pralinky*“ podo-



stávané od dievčat začali účinkovať. Vyobliekaní chlapci pokračovali cez Ujvároš až do Čepeňa, Šintavy a iní do Dolnej Stredu. Záležalo, kde ktorá partia mala svoje milé spriatelene devy. Vždy boli dve partie, mladší chalani do šestnástky a starší, medzi ktorými nechýbali ani vojaci základnej služby. Z tých skôr narodených Karol a Paľo Javorovci, Mišo Kovarovič, Fero Navrátil a Mišo Mičáni, Jaro Tóth, Lajo Masaryk, Jožko Horváth, Vilo Mlynárik a mladší bratia Muro, Tetka, Karlík a Palka, ďalšia početná chlapčenská tlupa rodiny Javorovcov na čele s Robinom, Peter Mičáni Cibula, Ľubo Korenčiak, Petrášovci, Hodúrovci spod „týteša“, nikde nechýbal všestranný športovec a futbalový svetobežník Jano Farský. Mašo a Kešo, títo nerozluční bratia boli všade, kde to šumelo. Cola, Pepo a Dino Broschovci, Kubičkovci, Rudo Mičáni, Pekar Štibrányi, Puky Kalinay, Tóno a Bohuš Olšovci, Herulo Štefánik a Paco Navrátil. Ďalšia generácia vyrastala okolo Jenda Letkoviča, Jana Hodúra, Cilu Navrátila, Deža Horvátha, Petra Bellaya, Ľuba Tomašoviča, Ferina Gašparíka, Ivana Dúbravu, Petra Krča, Vlada Fujaka. To už prichádzali do ulice spriaznené duše ako Lajo Šíp, Dunčo Karmažin, bratia Stejskalovci, Štefan-

mení sme na nich z brehu kričali: „Šintavany junci, kúpali sa v hrnci...“ Za pár dní sme boli zase kamaráti a niektorí z nás sa do Šintavy aj priženili.

Šibáky, ktoré boli obvešané vyzehľenými *šnuptichelmi* od našich vyšibáných slečien, sme starostlivo uschovali, pretože ich čakala ešte jedna krásna tradičná púť. V predmájový podvečer rok čo rok dospelí chlapci vykopali v strede ulice veľkú jamu.

Hádám vyše troch kubíkov hliny vyhádzali, aby do takto pripravenej zeme zasadili veľký, farebne vyzdobený *máj*, venovaný slobodným dievčencom a ostatným ženkam z Mlynárskej ulice. *Vrchovec (vrch, vrchol)* mája bol zo zelenej vrbičky a pod ňou sa vynímali



metrový máj. S nebohým Igorom Štefánikom sme vyberali do slamenného širáka peniaze na kapelu a občerstvenie. Beda by nám bolo, keby sme sa čo i len v jednom dome nezastavili. To bola pre každého obyvateľa ulice hrdosť a česť, že mohol prispieť i keď len drobnou finančnou čiastkou na prospech

dobrej a veselej zábavy. Kapela sa blížila a desiatky zvedavcov aj z iných častí mesta sa zhlučovali v strede ulice. Máj chlapi usadili na svoje miesto a dychovka začala hrať pieseň, ktorá znela a bude ešte dlho znieť:

„Tá Mlynárska ulica je z dobrého gruntu, má brankára Okála, Franečkovú luntú.

Bačko dobre centruje a hlavičky dáva, Fero Kubač mrkva je, lebo neprihráva.

Krásna je za noci Mlynárska ulica, v Seredi poznajú každého štrýca.

Prvý je Dúbrava, druhý je Hanzlík, tretí je Mičáni, ten veľký básnik.

Štvrtý sa oženil, pátý je Poláš a Pinga Kolárika už dobre poznáš.

Tak oni flámujú celučkú nedeľu a potom v pondelok peněz nemajú.

V pondelok do práce sa im už nesce a preto každého ich majster stresce.

Krásna je za noci Mlynárska ulica...

Toto je prvý a originálny text piesne, ktorá sa spievala na ľudových veseliciach, hodových zábavách či na iných spoločenských podujatiach. Iba jedno slovičko *mrkva* sa po polnoci spievalo *k...a*, ale to na tento papier v celosti nemôžeme napísať... Chýrna seredská kapela európskej triedy Ali Jazz Band pesničku mala vo svojom repertoári a hrala ju bez ostychu na každé požiadanie. Neskoršie sa text piesne čiastočne menil podľa meniacej sa garnitúry Mlynáčanov. A tak Bačka vystriedal Ferko Gašparík či Špitalský, Fera Kubača Jožo Cebo a Pinga Kolárika Palibáči Letkovič. Po tom, čo sa máj usadil, dychovka každoročne urobila gesto málo vídané – priam skvelé. Na konci ulice od školy dodnes stojí dom Hulákovcov. Slečna Valika sa narodila 1. mája a dychovka, ktorá sa tam presunula, jej hrala a spievala na ulici pred domom i vo dvore. Za chvíľu sa zjavilo desať litrov rizlingu. Gratulovalo sa, *mulatovalo*...

... a život šiel ďalej, ale o tom až v lete.

covci, Červeňovci či Jakubovci. Ja som dlho patrila k tej najmladšej partii: Ičko Tóth, Mirino Gašparík, Igor Štefánik, Vlado a Jano Doktorovci, Jano Gelo Korenčiak, Vilo Svátek, Šedo Mlynárik, Ondrej Kapusta Dúbrava, Pišta Sabo, Ľubo a Vilko Remenárovci, Roman a Maroš Cebovci, Milan a Bohuš Navrátilovci, Jaro a Olino Káčerovci, Stano a Dušan Bellayovci, Ľuboš Koberko Navrátil, bratia Trnkovci, neskoršie bratia Žákovičovci, Gogo Ďurčina a Paľo Ševčík, Jožko Glasa a mnohí ďalší, to boli moji kamaráti z partie. My sme mali „konečnú“ v Šintave.

A teraz vzbudte pozornosť, milí čitatelia! Nejednakrát sme si cestu domov krátili skokom z mosta do Váhu a dopláváním až na Larzenky! Alebo sme priamo preplávali rieku medzi terajším šintavským bágroviskom a ihriskom na našej strane. Keď nás žiarliví chlapci zo Šintavy hnali domov, mokří a uzi-



šibáky s kapesníkmi a stužkami upravenými do tvaru srdca. Dobrovoľne prišla zahrať dychová muzika a na počesť stavania mája hrala až do neskoré noci. Nečudo, lebo jeden z muzikantov bol aj Jožko Cebo a to by mu nikto neodpustil, keby zlyhal. Slávo Horeľ a Milan Schiffer velili na čele dychovky a keď sme začuli prvé tóny pri Gutmannovi (štrkáreň), silní a drsní chlapci z ulice začali pomocou drevených rebrikov dvíhať vyše 20



VÝRAZY ZO ŽIVOTA „SEREĎANOV“

Dorozumievacím mostom medzi ľuďmi je ich jazyk. Reč, jej kultúra, spôsob používania i obsah slov a fráz celkom presne vykresľuje obraz o zvykoch a názoroch, či spôsobe života miestnych ľudí.

Zverejňujem prvý zoznam vyzbieraných fráz a bol by som veľmi rád, keby ste aj Vy, milá čitateľka – čitateľ, porozmýšľali, zaspomínali a prispeli zaslaním ďalších. Takto by sme spolu zhromaždili „dedičstvo“, ktoré nám tu zanechali tí pred nami, a do ktorého prispievame aj my, popisovaním nášho každodenného života.

Všetky zaujímavé originálne miestne slová a frázy zasielajte na adresu redakcie elektronicky alebo aj písomne (prosím, aj s vysvetlením ich významu). Príspevky budem postupne zverejňovať aj s menami prispievateľov.

Ďakujem pani Mgr. Blažene Krivošíkovej a pánovi Igorovi Takáčovi za poskytnutie výrazov a fráz z ich archívu.
Marcel Kováč

Ministerstvo
zemetrasená
mírnix - dírnix
Moc čo povedat...
Možem čakať na
starost...
Môžeš ma boškat!
Mój malinký - buc
veliký!
My krížikári, my
sme páni!
My tu budeme gaz-
dikovať.
Myslí si, že mu je
hovno strýco a je
mu vlastný brat!
Ná bohato!
Ná, čo som na
jeden den?
Na de som?
na dróte
na jednošku
Na labky si pozor
dávaj.
na mindár
na odtrhání
na pecke
na praváka
na rinek
Na snahu koberce
prašit.
Na tom svete
hrbatom.
Ná z čoho...?

na zauhľuváný
Ná, jako?
Načisto som
ukracovaný.
Nebantuj to!
Nebojá sa
paničenka!
Nečuť tolko do tej
kisne!
Nech sa chudoba
zehreje.
Nech ty to netrvá
večne.
Nekukaj jak do tele-
vízora...
Nemala kočka rany,
musela si rit lízat!
Nemám kúska
pokoja.
Nyšť nemám ze
sebu.
No čo už my
môžeme?
No dývaj sa!
No prosím... (ohlá-
senie sa po zdvih-
nutí telefónu)
No to je vdačné!
No vážený, ja sa
porúčam.
No vyzýráť!
Nohy si šanuj.
Obaly - aby
docestovali.

Obrácame list.
Očko moje staré.
od dobroty
Od chrobáka
špatnejší.
Odpravdy nikam.
oko benové
Ostuda, hanba, fúť!
Oštoba nepodare-
ná, még ho!
Ozaj kus umená.
Ozaj teda.
Palo, ty hnušák!
Páni moji...
paráde marš
páté cez deváté
Pekná si, dobrá si,
len keby by si moja
nebola!
Pica robit ze seba!
po vlastnej osi
Pobúchaj si.
Pod jest je to zo-
hráté!
Pod nocht špiny.
Podla môjho...
Pojdem sa trochu
zvalit.
Polku chleba, štvrt-
ku másla. (keď tre-
ba z obchodu do-
niešť len dve veci)
Porádno, aj pod
pazucháma!
Práši sa mi do očí.
predomov
Pred našimi,
za našimi.
pri meščanke
Ráno je každá
minúta drahá.
Regula musí byť!
Rež a rúbaj do krve!
Rit kočacú!
Robme a nestonme!
Roky by si mal...
rozsuc - fizula (ne-
študovaný filozof, čo
všade bol a všetko
videl)
S procesiju íct.
Sám sebe dlžný.
samá anglia
samá ratolest
Sedem súžený,
sedem umučený.
Si jak pán minister.
Si ma nepraj!
Smeješ sa jak blá-
zen holej rici!
Som sa osproscil.
Sopľavý jak icik.
Starý si jak hroch!

Stojíš tam
jak penecír.
Straciš sa
aj ve
vlastnej
kuchyny.
straka - kle-
peto
Strč sa do
rici a kukaj
ven!
Suché jak
Sahara.
Šakáno!

Šak sa nato
jedujem!
Šak som rada, že to
máme z krku.
Šak som to tu mal -
tak teda kde to je?
Šak som voláká
trafená!
Šak, hubu máš ze
sebu!
širinu-marinu
Škoda menuvat.
Šlak ta trafít
nevedel!
šošovičný pány (ak
sa niekto robí bo-
hatým, ale pritom je
chudobný)
Štípe jak Lucifer!
Taký gacár,
obleka sa jak tetka
na hody.
Taký Jožinko...
Taký sa už nerodý!
Taško sa choval.
To je materijál!
To je v mojej réžii.
To nestojí ani za
dobré slovo.
Tomu sa papula
nezastaví!
Tónka, vajička
máte?
Treba to
rozpracovať.
Tri dny nyjako.
Trocha si odfuknem.
Ty aj si!
Ty aj žiješ?
Tý križe!
Toto ja prečo
nemám?
Ty netopír ušatý!
Ty si ale dobre
zrichtovaný!
Ty si taký sekretár.
Ty smrad!
Ty talian!
Týlko máš?
U nás velice prchá.
Umrem do cintera.
Uši hore!
Uteč!
Už máš dušu
na mieste?
Už zezvánajú.
v niklovej
„Víš čo? Hybaj do
rici, zakál ty pekne
hovorím!“
Vypišat, pomodlit
a spat!
Vyprahnutý som.
vyprašit sa
vysoké štány
Z kvapek more.
Z motyky
nezbohatneš.
za humnáma
za tepla
Zasrť mu ten
cumpel.
Zhola nišť!
zubnému
žebracka kaša
Žebrák je už na
devátej dedine.

A síce, máš pravdu.
A to čul v noci?
A toto ten,
a toto tá ...
Aby si tam ból
poránny!
Aj staničná reštau-
rácia má záverečnú!
Aj to by sme mali.
Ani hore, ani dole!
Ani uvázat, ani
ukázat!!
Basom a zapád
neky!
Bez pardonu.
Bude vyučtúvaný.
„Bol tu čul? Bol.
Kedy? Čul. Terente-
te, čo čul, čo čul...“
Cez robotný den.
Cicinka maine cicí.
cirkum dedérum
Človek sa krenkuje
a figa z toho.
Čo budú piť? - Cho-
dačo, pán veľko-
možný.
Čo je normálne,
je nenormálne a
naopak.
Čo koncertuješ?
(keď malé dieťa
plače)
Čo prefentuješ?
Čo sceš ostať na
zličník?
Čo ta ozábe?
Čo to máš jaký
žvachel?
Čo ty to tu vrzúka?
Daj do menšieho.
Daj ho spat.
Daj nohám vedet.
Daj si to bližší.
De si bola dočúľku?
De som bola... de
som bola...
Deje mama?
divčenský cecek
(chlapec, ktorý bol
stále medzi dievča-
tami)
Do riti koze!
Dobrá špina hnušná
smralavá špinavá...
Dobre si nasma-
dený!
Dobré zdraví!
Dobru šťastlivú dlhú
od tálto až k moru!
dókladne
Dopi a pome!
dost na tom
Dvakrát nišť bez
chleba.
farársky strožoch
(farárova milenka)
Gardisti, babtisti,
jehovisti, fašisti...
handel - bandel
hemlesili - makosili
Henten je už doma?
Hento aj je teda,
ach!
Hlava mi strpa.
Hlavu mám jak sud.
Hore šable!

Horko naskapáný -
vajcá sama pleva!
Hybat ty!
Chodíš jak kapust-
né nože!
Ic do tvojho, ach...
idá cestu
Idú dál.
Idú si lahnúť.
Ja o voze, on
o koze.
Ja som taký pán,
že mi to aj domov
donesú.
Ja také ošálané
nelúbim.
Ja také šak
nelúbim.
jak blázen
Jak keby ma na
vrelú mast hodzily!
Jak lusk!
Jak otrhnutý
z retaze.
Jak pól blázna.
Jaké máš tý
obsece?
Jako by som nebol
starý.
Jaký išól, takú
našól!
„Janko jedz. Ved ja
jím. Ber si po dva,
šak ja vím.“
jedna bytost
Jedna noha tam -
druhá naspák!
Juro s cedulu.
Každému podľa
zásluh.
De si tak chnapol?
Kdo sa dobre nají...
Kdo si málo neváží,
veľkého nený
hoden.
Keby som bol oble-
čený, tak už by som
bol.
Ked ma odebrali.
Kotel hrnec karhá a
obidva sú špinavé!
krok sun krok
Ludý vedá...
Má bílú pečínku.
(promiskuitná žena,
striedajúca
partnerov)
Má ucta.
Mama pod ma
vypučiť!
„Mami, nescem
nišť hovoriť, ale jak
sa začnú správy,
večne šu-
choceš ze
sakláma!“
„Marha, ale
tu máte na-
hobené
medzi dve-
rámi!“
Máš hlavič-
ku jak ma-
kovičku.
Máš nazbí-
rané!
Máš recht!



SEREDSKÉ ČIPKÁRKY

pokr. zo str. 1

ov. Na Slovensku postupne vzniklo asi 18 regionálnych oblastí s charakteristickými prvkami.

Seredská paličkovaná čipka bola v minulosti veľmi známa. V 80-tych rokoch 19. storočia vyrobili seredské čipkárky až štyri kilometre čipky ročne. V súpise z r. 1930 sa uvádza, že sa vtedy čipkárstvu venovalo päť roľníckych rodín. Čipky sa používali na výzdobu domácnosti i ozdobu odevu, prišivali na kútnice, pôlky, šatky, zástery, rukávce, čepce a na mužské košele. Kedysi chodili seredské čipkárky predávať svoje výrobky pešo na trhy do okolitých miest.

Po druhej svetovej vojne došlo k zmenám v obliekaní a zaniknutiu krojov. Čipka nadobudla iný význam, robia sa z nej okolky na dečky, obrázky a iné ozdobné predmety. V knihe pani JUDr. Emy Markovej sa hovorí o čipkárkach z minulosti a spomínajú sa tam mená žien zo Serede, napr. Katarína Fodorová, Matilda Chmelárová, Mária Lošonská, ale aj v súčasnosti sa v Seredi okrem pani Anny Chlebovcovej venuje výrobe čipiek viacero žien – Božena Dubovská, JUDr. Ľubov Hudáková, Mgr. Alžbeta Lihahová, Mgr. Ľudmila Dubrovčíková, Mgr. Libuša Navrátilová, Mária Paštrnáková, Milena Skáčová a Ing. Jália Hakszerová. Donedávna existoval v meste aj Klub seredskej čipky, ktorý viedla zameraná čipkárka pani Anna Chlebovcová. V Seredi sa stále robia veľmi pekné a kvalitné čipkárky. Naše čipkárky sa viac krát zúčastnili celoslovenských výstavách v Novej Dubnici, Bratislave, Trenčíne, a aj na medzinárodnej výstave v Prahe. Záujem o paličkovanú čipku sa pomaly zvyšuje. Terajšie čipky sa prispôbili súčasnému vkusu, sú teda iné ako v minulosti, ale námety i technika výroby sa zdedila od predchádzajúcich generácií čipkárok. Veľkou pomocou pri výučbe paličkovania sú knihy, tu má veľkú zásluhu pani JUDr. Ema Marková, ale i pán Mišík za svoju Školu paličkovania. Slovenská paličkovaná čipka má aj svoju národnú umelkyňu Elenú Holéciovú.

Paličkovaná čipka dnes patrí do kategórie umeleckých remesiel. Záujemkyne o výučbu sa môžu telefonicky prihlásiť u pani Anny Chlebovcovej, ktorá by rada takto prispela k zachovaniu a rozvíjaniu tohto umenia v našom meste.

redakcia



kvetky z lístčikov, pásiková čipka spájaná pomocou háčika



štráček
cestička
prepletané osmičky
ploštičky



predĺžené osmičky
ploštičky



šľapková čipka

názov odv. od tvaru husacích labiek



v prostriedku pavučinky

regionálne tiež kôstky alebo osličky,



typická ružičková seredská čipka



panenková čipka

VANDALIZMUS POKRAČUJE

Prejavy vandalizmu nie sú ničím výnimočným ani v našom meste. Vandalom nie je nič cudzie a sväté. Dokážu zničiť čokoľvek len tak pre „zábavu“ a zo „špásu“. Ich konanie je prejavom ich úrovne.

Objekt Základnej školy P. O. Hviezdoslava si za roky prevádzky „vytrpel“ vandalizmu viac než dosť. Ako v rozhovore pre redakciu SN uviedol riaditeľ školy Mgr. Ján Horniak, od času pre-



sťahovania školy v šk. r. 1998/99 bolo vandalmi porozbíjaných okien možno aj vyše stovky. V septembrovom čísle časopisu SN (r. 2009) sme o vandalizme na objekte školy hovorili aj s náčelníkom mestskej polície, ktorý definoval problém aj spôsoby, ako poškodzovaniu objektov predchádzať. Počas letných prázdnin vandali sprejmi znečistili steny školy a vstupný priestor pred hlavnými dverami do školy. Školu a zamestnancov stálo nemálo prostriedkov a úsilia poškodenie vyčistiť. Zvyšky sú vidno doposiaľ. Neskôr, ešte na jeseň, vandali zhodili stenu objektu nedokončeného staveniska – už roky *ladom* stojaceho pavilónu G. Začiatkom januára sa neznámy páchatel pokúsil vlámať do objektu školy cez dvere v tzv. „účku“. Páčením dvere podstatne poškodil a rám dverí sa musí vymeniť – škoda asi 150 €. Začiatkom februára t.r. vandali porozbíjali 22 skiel na oknách dostupných z chodníka, vedúceho popri škole. Výsledok – 250 € na zasklievanie okien. „Je to do určitej miery aj lokalizáciou budovy školy“, uviedol riaditeľ, „na Školskej ulici a na Garbiarskej ulici boli budovy škôl viac na očiach“.

Keď v budovách škôl neboli ešte nainštalované signalizačné zariadenia, ktoré fungujú vcelku spoľahlivo, tak sa pomerne často vyskytovali aj krádeže vlámaním. Z prednej časti budova školy osvetlená je, problémom je chýbajúca ohrada – plot, ktorý by predsa len bol čiastočnou prekážkou. Na voľný pozemok pred školu vodia niektorí občania svojich psov, kde v tráve ostávajú exkrementy. Všetky ostatné školy v meste ohradené sú. Napriek dávnejším požiadavkám oboch škôl (ZŠ P. O. H. a ZŠ sv. CaM) ploti neexistuje a školu vo svojich rozpočtoch nutnými financiami nedisponujú. Výstavbu plotu by muselo zabezpečiť mesto. Veľkým problémom je už roky verejný chodník, vedúci popri budove popod okná školy. Existencia chodníka spôsobuje dostupnosť a nenápadnosť pre útoky vandálov. Riešením je inštalácia kamier a monitorovanie objektu mestskou políciou. Kamery vytvárajú videozáznam, a tak je omnoho väčšia šanca predísť krádežiam alebo postihnúť vandálov či zlodejov. Škola školským bytom nedisponuje a žiadna vlastná nočná strážna služba nie je zriadená, ak by si ju školy objednali, bola by finančne veľmi nákladná.

Štatistika nákladov spôsobených vandalmi, neexistuje, lebo ju nikto nevedie. Jedno je isté – náklady na opravy sú spojené s výdajom peňazí na obnovu. Peňazí nás všetkých alebo peňazí určených pre našich žiakov. Za zbytočne vynaložené prostriedky mohla škola kupovať učebné pomôcky alebo robiť pre svojich žiakov výlety.

Koľko škody musia vandali ešte spôsobiť, aby sme urobili opatrenia? Horúci zemiak – čo, kto, koľko, kedy a ako musí urobiť, ostane stále na vedení školy – jej riaditeľovi, bez ohľadu na to, či na účinné opatrenia škola vo svojom rozpočte financie má, alebo nie... Školy sú však majetkom mesta, na tom sa nič nemení a mesto sa musí podieľať na ich ochrane. Je to aj jeho povinnosť.

mk



Vedenie školy s pomocou mesta sa v minulosti viackrát pokúsilo o výsadbu živého oplotenia, ktoré by splnilo čiastočnú prekážku vstupu do areálu škôl. Výsadba bola vo veľmi krátkom čase presadená na iné miesto, alebo poškodená. Takýto model ochrany a skrášenia objektov a areálov škôl sa ukázal v podmienkach mesta Sereď ako nereálny...

Vedenie mesta opakovane nariadilo častejšie kontroly objektu policajtnými MsP vo vnútroblokoch areálov ZŠ J. A. Komenského, ZŠ P. O. Hviezdoslava, CZŠ sv. Cyrila a Metoda a CVČ Junior, najmä v čase letných prázdnin, keď boli dlhodobo najčastejšie zaznamenávané prejavy vandalizmu.

V roku 2006 bolo z finančných prostriedkov mesta vybudované bariérové oplotenie v hodnote vyše 10 tis. € v objekte ZŠ J. A. Komenského. Oplotenie zamedzilo voľný prístup osôb a motorových vozidiel do areálu škôl. Z prostriedkov mesta bolo vybudované vonkajšie osvetlenie spoločného areálu škôl v hodnote cca 13 300 €.

Mestská polícia pripravila projekt na podanie k výzve vyhlásenej MV SR, ktorý bol predložený v novembri 2009, zameraný na rozšírenie a rekonštrukciu kamerového systému v meste Sereď. V projekte sa uvažuje s osadením kamier v tejto lokalite.

Ing. Rozália Lukáčová
ved. odd. ŠMaTK MsÚ

CHCE TO LEN TRPEZLIVOSŤ, PRIATELIA!

Teplé slnečné lúče ešte nestihli vyprovokovať stromy a kríky k nalievaniu pukov a pyšné mamy už ostošeť kočujú svoje ratolesti. Tie väčšie, čo chodia po svojich, pobežujú okolo dospelákov. Občas pristanú na všetkých štyroch, alebo si hačnú tam, kde to neplánovali. Dookola zúri jar a všetko je v relatívnom poriadku. Iba tých nervózných otázok pribúda...

Vraj kedy budú pozametané krajnice ciest? Nuž, drahí moji, na to sa radšej nepýtajte. Spomeňte si na odporúčanie, podľa ktorého sa nemáme porovnávať s Galantou a neporovnávajte! Ak by ste náhodou prechádzali po nejakej dedine a tam by už tie krajnice mali pozametané, tak znova odporúčam: Neporovnávajte! Hádám by ste nechceli dávať Sereď za príklad nejakú dedinu?! Všetko bude aj u nás! Síce neskôr, ale bude. Zamýšľať sa nad tým, na ktorého anciaša bolo vôbec potrebné sypať kamenistú drť do ujazdeného snehu v bočných uliciach neradne, lebo dôjdete k presvedčeniu, že niekde sa ten posyp minúť musel. A keby nesypali, kde by potom majitelia rodinných domov mohli stráviť pekné chvíle s pripravenými vedrami, lopatami a metlami? Tých menej aktívnych možno predbehne zametací stroj a časť toho „prepotrebného“ posypu skončí v košoch kanalizačných vpustí. Šak kanál znesie! Možno. Nuž, ako vravím, priatelia, všetko raz bude aj u nás – chce to len trpezlivosť. More trpezlivosti a hrdosť. Budme hrdí na to, čo máme. Nie je toho málo. Tých kamienkov popri cestách sú tony. Zoberme si príklad z vtáčikov. Každé ráno vyspevujú v korunách našich stromov. Sú s nimi úplne spokojné. Vôbec neporovnávajú, hoci všetky vedia, že najkrajšie stromy sú na Horehroní. Spievajú ako o dušu a zadarmo! Za celé roky im kultúrna komisia neprispela ani len prosom, alebo slnečnicovými semienkami na ich hudobnú produkciu. Ony ani nežiadali!

Tak ani vy, priatelia, nežiadajte! Buďte radi, že každé ráno vychádza slniečko. Víťajte ho ako tie skromné vtáčence – spevom. Ak sa vám ráno hulákať nechce, tak sa aspoň usmievajte. Verte tomu, že v jedno krásne júnové ráno nájdete ulicu, po ktorej denne kráčate, pekne vyzametanú. Chce to len trpezlivosť, priatelia!

Lubomír Veselický

KRIŽOVATKY V SEREDI

KRIŽOVATKA ULÍC

CUKROVARSKÁ - J. FÁNDLYHO

Križovatky ulíc sú malé či väčšie mestské dopravné uzly. Malá križovatka na sídlisku je takmer celý deň prázdna a premávka na nej sa zvyší iba na niekoľko hodín ráno a neskôr popoludní. O križovatke Ulíc Cukrovarskej a J. Fándlyho sme hovorili s p. Jozefom Várom, dlhoročným učiteľom v autoškole.

Na tejto križovatke je počas pracovných dní premávka takmer nepretržitá, iba v nočnom čase ustane. Po otvorení blízkych náclentier sa jej dopravná situácia zmenila a dôležitosť podstatne zvýšila. Nie je riadená svetelnou signalizáciou, a tak vzrástla aj jej náročnosť na znalosti dopravných predpisov všetkých účastníkov cestnej premávky. Bez tolerancie k chodcom na priechodoch a vodičom snažiacim sa vyjsť z vedľajších ciest sa križovatka stáva takmer nebezpečnou. Niekoľko posledných nehôd práve na jej území ukazuje, že všetci sa križovatkou musíme „naučiť“ prejsť bezpečne.

Pri prejazde vozidlom po Cukrovarskej ulici v oboch smeroch idú vodiči po hlavnej ceste. Ak sa správne zaraďujú do jazdných pruhov a dodržiavajú predpísanú rýchlosť jazdy, nemajú žiaden problém. Ale stačí však ak „mierne“ zvýšia rýchlosť svojho vozidla – začnú tak spôsobovať problémy chodcom na priechodoch, ale najmä vodi-

čom vychádzajúcim z vedľajších ulíc. Kto je vodičom a vychádzal už so svojím vozidlom na hlavnú cestu a odbočoval pritom vľavo (z Fándlyho ulice, alebo od nácl. centra Billa po príjazdovej ceste z Kukučínovej ulice), vie, o čom je reč...

Ak vodič vychádza z niektorej z vedľajších ulíc a chce zastaviť na mieste, z ktorého má dostatočný rozhľad na križovatkú, musí zastať presne na vyznačenom priechode pre chodcov. Chodci tak často obchádzajú stojace vozidlo a „sťažujú“ sa bezradnému vodičovi, ktorý za to nemôže, lebo dodržiava dopravné predpisy. Je na zváženie, či by nebolo lepšie pri obnovovaní farby priechodov posunúť jeho vyznačenie o jednu dĺžku vozidla hlbšie do ulice. Niekoľko nedisciplinovaných vodičov často parkuje svoje vozidlo na Cukrovarskej ulici tak, že tieto zabráňujú dobrému výhľadu vodičov na križovatke, tiež ovplyvňujú zaraďovanie vozidiel idúcich po Cukrovarskej ulici vo smere na Galantu. Mnoho vodičov odbočujúcich doľava na Kukučínovu ul. a naopak z nej, zapína smerovku veľmi neskoro, alebo vôbec.

Najväčším problémom križovatky je však



„vyosené“ vyústenie dvoch spomínaných vedľajších ulíc. Vodiči idúci z Ul. J. Fándlyho odbočujúci vľavo sa často nezaraďujú dostatočne vľavo a sťažujú tak prejazd a odbočenie vodičom idúcim za nimi vo smere vpravo na Galantu. Je dôležité, aby sa vodiči mohli na seba spoľahnúť a pri vychádzaní na hl. ulicu už postavením svojho vozidla na hranici križovatky dali ostatným jasne najavo svoj úmysel, ktorým smerom chcú cez križovatkú pokračovať.

Z pohľadu chodcov sú najnebezpečnejšie oba dlhé priechody cez Cukrovarskú ul. Tu sú najohrozenejšie deti, lebo nemajú skúsenosti a odhad. Ich oči sú zvyčajne vo výške niečo nad jeden meter. Skúste sa zohnúť a pozrieť sa na križovatkú z tejto pozície, zistíte, že je to ešte ťažšie...

JV a MK

Pri vyhodnocovaní následkov dopravných nehôd bol vo všetkých hlavných štatistických ukazovateľoch zaznamenaný pokles s porovnaním s min. obdobím okrem počtu usmrtených osôb, kde v porovnaní s predchádzajúcim obdobím došlo k nárastu o tri usmrtené osoby. Počet ťažko zranených osôb zaznamenal pokles o tri osoby a počet ľahko zranených osôb zaznamenal pokles o 38 osôb. Veľmi nepriaznivý je vývoj v počte DN jazdou pod vplyvom alkoholu, ktorých

PREHLAD ZÁKLADNÝCH UKAZOVATEĽOV VÝVOJA DOPRAVNEJ NEHODOVOSTI V ROKU 2009 V POROVNANÍ S ROKOM 2008 v okrese Galanta

Obdobie rok	Celkom DN	Usmrtení	Zranení	Hmotná škoda v EUR	Alkohol pri DN
			Ťažko - ľahko		
rok 2009	371	11	34 113	1 996 990	42
rok 2008	798	8	37 151	2 605 760	49
rozdiel	-427	+3	-3 -38	-608 770	-7

v posledných rokoch neustále pribúda a v rámci Trnavského kraja je ich počet v posledných rokoch v okrese Galanta jeden z najvyšších, ale napriek tomu v hodnotenom období má klesajúcu tendenciu a to až o sedem. Z celkového počtu 371 ne-

hôd bolo 150 (40,40 %) takých, pri ktorých odhadnutá výška škody nepresiahla desaťnásobok minimálnej mzdy, t.j. 2921 €. Pri ostatných 221 DN (59,57 %) bola odhadnutá škoda vyššia ako 2921 €. Z celkového počtu až pri 113 dopravných nehodách

(30,46 %) došlo okrem hmotných škôd aj k poškodeniu zdravia, čo znamená, že k zraneniam alebo usmrteniu osôb dochádzalo na cestách v roku 2009 v okrese Galanta takmer pri každej cca 3-tej dopravnej nehode.

ORPZ – ODI

NEHODY PODĽA ZAVINENIA

	Rok 2009	Rok 2008	rozdiel
vodičom mot. vozidla	325	681	-356
vodičom nemot. vozidla	10	9	+1
- z toho deťmi	0	2	-2
chodci	6	1	-5
-z toho deťmi	1	6	-5
iným účastníkom	3	2	+1
závadou komunikácie	1	0	+1
technickou chybou vozidla	4	6	-2
lesnou a domácou zverou	16	49	-33
iné zavinenie	1	8	-7
zavinenie nezistené	3	13	-10
rozbité čelné sklo	2	19	-17

Najčastejšou príčinou vzniku DN bolo porušovanie základných povinností – s počtom 186 DN, čo predstavuje 57,23 % z počtu DN zapríčinených vodičmi MV a tento ukazovateľ dosiahol pokles (o -168 DN). Druhou hlavnou príčinou vzniku dopravných nehôd bola rýchlosť, počet ktorých bol 76 DN (23,38 % nehôd zavinенých vodičmi MV, v roku 2008 14,24 %). Pri príčine rýchlosť došlo k poklesu (o -21 DN). Ďalšou príčinou bol spôsob

jazdy – s počtom 34 DN, čo predstavuje 10,46 % z počtu DN zapríčinených vodičmi motorových vozidiel. Tento ukazovateľ zaznamenal pokles (o -143 nehôd) a pri ďalšom závažnom porušovaní pravidiel v cestnej premávke, akým je predchádzanie, kde počet DN bol 15, čo je rovnaký počet ako v roku 2008. Pri príčine nedanie prednosti v jazde bolo zaznamenaných celkom 14 DN, čo je 4,31 % z počtu DN zapríčinených vodičmi MV.

Najväčší podiel na zavinení dopravných nehôd mali vodiči motorových vozidiel, ktorí zapríčínili 325 DN, čo predstavuje 87,60 % všetkých dopravných nehôd. Vodiči nemotorových vozidiel zapríčínili 10 DN (2,70 %). Údaj o účasti chodcov na DN – 6 DN (1,62 %) a v porovnaní s minulým obdobím došlo k poklesu.

PODIEL NA NEHODOVOSTI PODĽA DRUHOV VOZIDIEL

	rok 2009	rok 2008	rozdiel
osobný automobil	233	500	-267
nákladný automobil	53	112	-59
motocykel	11	8	+3
malý motocykel	2	4	-2
ostatné druhy vozidiel	21	45	-24
autobus	2	5	-3
traktor	2	3	-1
dodávka	1	2	-1
bicykel	10	11	-1

NEHODOVOSŤ PODĽA JEDNOTLIVÝCH OO PZ GALANTA

	Galanta	Sereď	Sládkovičovo	Šoporňa	Trstice
Celkom DN	158	92	75	33	13
DN do 2921 EUR	63	45	29	10	3
s následkami na zdraví	46	24	25	14	4
Usmrtených	5	2	2	1	1
Ťažko zranených	16	9	6	2	1
Ľahko zranených	49	21	27	13	3
Alkohol pri DN	18	14	7	2	1

Z uvedenej štatistiky je zrejmé, že počty DN a ich následky korešpondujú s veľkosťou jednotlivých územných obvodov, t.j., že k najväčšiemu počtu nehôd dochádza v obciach, resp. obvodoch s najväčšou koncentráciou dopravy a obyvateľstva, s najdôležitejšími dopravnými trasami a pod.

BUDOVA MESTSKÉHO ÚRADU MÁ 100 ROKOV



Sereď. Városi-háza - Stadthaus.

Stará budova Mestského úradu v Sereďi slúži bez zmeny funkcie svojmu účelu už 100 rokov. Za ten čas bola svedkom mnohých historických udalostí, prežila obe svetové vojny, raba-vačky, demonštrácie, prvomá-jové sprievody, odhalenie po-mníka legionárom i jeho tajom-né zmiznutie... Jej priestormi prešlo mnoho ľudí: starostov, predsedov, primátorov, poslan-cov, úradníkov, stránok a hostí.

Čo tomu predchádzalo? Niekdajšia prízemná budova obecného domu na Pekárskej ulici (stála na mieste dnešnej pošty) už nevyhovovala a pre-to sa predstavitelia Serede rozhodli postaviť si novú. Sú-ťaž na stavbu obecného domu bola vypísaná 9. marca 1909. Projekt realizoval stavitel' Ján Tomashek (Tomašek) mladší z Nitrý. (Bol synom niekdajšie-ho seredského starostu a tiež staviteľa Jána Tomascheka.) Už o necelý rok bola budova 14. februára 1910 slávnostne odovzdaná do užívania. Posvä-til ju vtedajší správca seredskej farnosti Ernest Polatsek (Pola-ček). Na prízemí boli kancelá-

rie, na poschodí bola zasada-cia sieň (dnešná obradná sála) a byt notára (dnes priestory pri-mátora a jeho zástupcu). Eklek-tická stavba má nárožie zvýraz-nené vežičkou, na ktorej bola do roku 1990 ako symbol moci upevnená červená komunistic-ká hviezda.

Základy obecného domu pre-žali zvyšky pôvodného kostola, ktorý tu stál ešte v 18. storočí. V roku 1997 pred vstupom do budovy objavili kryptu kosto-la a kostru mladej ženy. Tomu zrejme prispôbili novostav-bu obecného domu, keď pivni-cu umiestnili mimo spomínanej krypty. Novú časť mestského úradu pristavali koncom 70-tych rokov minulého storočia. Vtedy v starej budove upravi-li sobášnu sieň, výhľad do far-skej záhrady zakryli sklenenou vitrážovou stenou od akad. ma-liara Ivana Vychlopena a vstup-né drevené dvere vymenili za kovové. Fasády starej budovy mestského úradu a strechu ob-novili v roku 2002. Súčasnú fa-rebnosť budovy navrhol mest-ský architekt Ľubor Nešťák.

Mgr. arch. Rastislav Petrovič

ČRIEPKY Z OBEČNÝCH KRONÍK A SPOMIENOK OBYVATEĽOV SEREDE

Z kroniky obce Dolný Čepení (teraz časť Serede): „V roku 1894 bola veľká povodeň. Váh sa vylial a zaplavil celé okolie aj mesto Sereď. Ľudia vozili sa na pltiach a na lodkách vyvážali sa z bytov. Voda sahala až na trať Sereď – Leopoldov. Povodeň táto narobila mnoho škody a preto o rok neskôršie zača-la sa stavať ochranná hrádza, násyp. Tento tiahne sa od Du-naja z Guty až po obec Siladi-ce. Na stavbe násypu pracovali aj talianski robotníci ako odbor-níci. Násyp tunajšie obyvateľ-stvo volá „Títeš“. Názov pochá-dza z maďarského slova töltés – násyp. Po Váhu sa plavia plte, ktoré dopravujú drevo z hôr do

Sereďu a ďalej.“ (Zapísala prvá kronikárka obce Dolný Čepení Jolana Maldonyiová, ktorá sa stala 1. októbra 1933 učiteľkou na štátnej škole v Strednom Čepení.)

Spomienky pána Ericha Chmelára na rozhovory s otcom Ľudovítom Chmelárom (sitár v Malej uličke v Sereďi). O povodni v roku 1894 rozprával otec Ľudovít svojmu synovi Erichovi: „Mal som len štyri roky, keď bola v Sereďi veľká povodeň, bývali sme pri trhovisku (dnes Nám. slobody). Vylial sa Váh, vody bolo toľko, že moji starší súrodenci zobra-li korytá, do koryt dali aj mňa a od domu sme sa člnkovali na vyliatej rieke, zaliate bolo celé trhovisko...“

*pripravila Mária Diková,
lektorka múzea*

HISTÓRIA SEREDE OSOBNOSTI A UDALOSTI – APRÍL

V apríli 1850 v Budíne zo-mrel na následky väznenia vo-dohospodár, stavitel' **František Oto Hieronymi** (*19. 2. 1803, Győr). V Pešti vyštudoval Insti-tutum geometricum. Riadil práce pri výstavbe prvej konskej že-leznice v Uhorsku – Bratislava – Trnava – Sereď, ktorú vypro-jektoval. Ide o svetový historic-ký unikát. Už pri výstavbe stav-iteľ Hieronymi prihladal k pre-stavbe trate na parostrojnú že-leznicu, ktorá sa uskutočnila po zastavení dopravy koňmi od 10. 10. 1872 do 1. 5. 1873.

Pred sto rokmi, v roku 1910 boli urobené rekonštrukčné trať-ové práce na zdvojkolajnenie železničnej trate Galanta – Se-reď (dvojkolajná trať Sereď – Leopoldov bola zrekonštruova-ná už v roku 1909).

Dňa 1. 4. 1945 (v priebehu dopoludnia Veľkonočnej nede-le) obsadili mesto Sereď so-vietske vojská II. ukrajinského frontu.

Dňa 1. 4. 1945 ustanovili ko-munisti v Sereďi revolučný ná-rodný výbor na čele s **Jánom Kubačom**, synom Františka Kubača (budúcim predsedom SNR).

Dňa 5. 4. 1895 sa v Komá-rove (Česko) narodil spisova-tel', prekladateľ, libretista a tex-tár **Jarko Elen, vl. m. Jaroslav Kaiser** (zomrel 20. 4. 1978, Bra-tislava). V r. 1905 – 1913 študo-val na reálnom gymnázii v Pis-ku, v r. 1913 – 1915 strojnú inžie-nierstvo na ČVUT v Prahe. Od roku 1919 pôsobil ako učiteľ na viacerých miestach na Sloven-sku – Spišská Nová Ves, Topol'-čany, Sereď, Ľubietová, Martin. Písal básne, poviedky, drama-tické práce, grotesky, kabare-ty a skeče, od konca 20. rokov sa venoval hlavne hudobno-zá-bavným žánrom a tvorbe libriet, napísal vyše 500 a preložil 700 textov tanečných a masových piesní, ale hlavne desiatky lib-riet k operám, operetám a hu-dobným komédiám.

Dňa 8. 4. 1582 sa v Galante narodil krajinský hodnostár, veľ-kostatkár **Mikuláš Esterházy** (zomrel 11. 9. 1645 Grosshöfle-in, Rakúsko, pochovaný je v Tr-nave). Manželka Uršula, rod. Deršfiiová, druhá Kristína, rod. Náriiová, vdova po Imrichovi Tur-zovi, mal dve dcéry a päť synov. Študoval v jezuitských školách v Trnave, Šali a vo Viedni. V r. 1617 – 1635 brežský, v r. 1618 – 1631 zvolenský, v r. 1626 – 1645 šoporňský župan, r. 1618 kráľovský radca a hlavný dvo-ran, r. 1619 hlavný kapitán No-vých Zámkov a stredosloven-ských banských miest, r. 1622 krajinský sudca, r. 1625 uhorský palatín. Bol horlivým prívržen-com, obľúbencom kráľa Mateja

II. a Ferdinanda II. a spolupra-covníkom Petra Pázmaňa. Vý-znamne sa pričínil o založenie Trnavskej univerzity. Rozšíril ro-dové majetky, bol zakladateľom kniežacej fraknoóvskej vetvy rodu, povýšený spolu s bratom do barónskeho, neskôr grófske-ho stavu, v r. 1618 rytier Zlatej ostrohy, r. 1628 vyznamenaný Radom zlatého rúna. Donáciou od kráľa Ferdinanda III. dostal aj šintavské panstvo s hradom a päť mestečiek, medzi nimi aj Sereď

Dňa 11. 4. 1931 sa v Sere-di narodil matematik, peda-góg **doc. Valter Šeda, CSc.** V r. 1953 absolvoval štúdium na PF Univerzity Komenského v Bratislave, kde aj pôsobil v r. 1953 – 1980. V r. 1968 – 1970 prednášal na univerzite v Bag-dade. Zaoberal sa teóriou di-ferenciálnych rovníc druhého a vyšších radov. Autor asi tri-dsiatich vedeckých prác.

Dňa 12. 4. 1945 sa v Sere-di narodil sústružník, vzpierač, za-slúžilý majster športu Ján Nagy. Stal sa päťnásobným maj-strom bývalej ČSSR vo vzpie-raní v ťažkej váhe, viacnásob-ný československý represen-tant, účastník OH v Montreale (4. miesto). V roku 1975 tretí na svetovej súťaži v supertážkej váhe v Londýne. V roku 1976 získal titul Zaslúžilý majster športu.

Dňa 22. 4. 1910 sa v Ružindo-le narodil rímskokatolícky kňaz **František Bernadič** (zomr. 12. 7. 1982, Rohov). V Trnave vy-študoval štátne reálne gymná-zium a teológiu. Za kňaza bol vysvätený nitrianskym bisku-pom Karolom Kmetkom 18. 6. 1933. Bol kaplánom v Hlo-hovci, neskôr v Šoporňi, kde bol menovaný správcom fary. V rokoch 1936 – 1939 pôsobil ako farár v Šúrovciach a dňa 3. 10. 1940 bol menovaný za ná-hradného dekana a cirkevné-ho škôldozorca diektriktu Sereď a Urmin. Dňa 23. 9. 1941 prijal miesto farára v Sereďi. Tu pô-sobil až do zatknutia 1. 8. 1950. Po návrate z väznia v r. 1953 pracoval na Štátnych majet-koch v Trnave. V r. 1969 bol re-habilitovaný, 16. 3. 1959 sa stal duchovným rádových sestier v Kráľovej pri Senci a Bojkovej. Dňa 14. 4. 1962 bol menovaný administrátorom v Rohove, kde pôsobil až do svojej smrti. Na svoje pôsobenie v Sereďi spo-mína a opisuje v knihe Rozpo-mienky kňaza.

Dňa 28. 4. 1652 si na hrade Šintava zobral gróf **Juraj Dru-geth z Humenného**, vnuk Al-žbety Bátorovej, za manžel-ku Máriu Esterházyovú, dcéru grófa Mikuláša Esterházyho.

(md)

ŽENY A ICH ZÁĽUBY V MINULÝCH STOROČIACH

Ženy a ich záľuby v minulých storočiach s podtitulom Pri petrolejovej lampe – je výstava v cykle Zbierkový predmet mesiaca.

Život na dedine nebol jednoduchý, bol vyplnený drinou na poli alebo okolo hospodárstva. Keď v zimnom období práce ustali, mohli sa ženy venovať svojim záľubám. Mrazivé zimné večery boli obdobím, keď sa v jednom dome stretlo hneď niekoľko ge-



nerácií žien: dievčatá a ich mamy, staré a prastaré mamy. Obľúbené boli páračky – páranie peria na výplň do vankúšov a perín, pri lampe sa vyšívalo, paličkovalo, šilo, háčkovalo, tkalo...

Pomocníkmi pri práci im boli tkáčsky stav, drevené paličky na paličkovanie, kolovrátko, praslica. V takejto príjemnej atmosfé-

re za veselého spevu a rozprávania vznikali unikátne ručné práce. Ženy sa odjakživa rady parádili a s láskou zdobili a zútulňovali svoje príbytky, a tak z potreby vznikla záľuba – zhotovovali sa originálne záclonky do okien, vyšívané obrusy, kútné plachty, ručníky, tkané koberce, ale i odevy. Na tkáčskom stave sa utkalo plátno, z ktorého ušili tradičný ľudový odev. Na prácu a bežný deň sa nosil kroj menej zdobený, obyčajný, na sviatok si dedinčania obliekali sviačkové kroje, ktoré zdobili farebnými výšivkami, dekoratívnymi gombíkmi, paličkovanou čipkou a pod. Inšpiráciou im bola príroda, v motívoch a vzoroch sa objavovali práca a život na dedine, výjavy z udalostí, pytačky, svadby, ošeračky... Ženy obdivuhodne a s fantáziou využívali ornamentálne vzory, geometrické tvary, to všetko zakomponovali do užasných pokladov. Zaujímavosťou boli vzorkovníky – kusy látky, na ktorých boli vytvorené malé vzory, slúžiace ako predlohy na vyšívanie alebo háčkovanie. Milým doplnkom bola ozdoba políciek v domácnosti – pásy látky s ozdobne vyšitým okrajom, ktoré sa nádhorne vynímali a dotvárali pôvabnú výzdobu.

Tieto vzácnosti i mnohé iné, ktoré s láskou vytvorili ženy v minulých storočiach, môžete vidieť v priestoroch Mestského múzea v Seredi do konca apríla.

Za zapožičanie vystavovaných predmetov a dekorácií patrí srdečná vďaka p. Edite Karmažinovej a ďalším.

Zlatica Gregorová, MMS

NA KONCERTE ABSOLVENTOV ZUŠ V SLOVENSKOM ROZHĽASE

Poslaním umeleckej školy je výchova k umeniu, k umeleckým hodnotám vo všetkých odboroch: hudobnom, výtvarnom, tanečnom, literárno-dramatickom.

Základnú umeleckú školu Jána Fischera-Kvetoňa v Seredi navštevuje 618 žiakov, z toho 237 žiakov v individuálnom vyučovaní a 381 žiakov v skupinovom vyučovaní. Zapojenie do procesu výchovy umeleckých disciplín žiakov z nášho mesta je odrazom záujmu o umeleckú vzdelanú mládež, tiež podpory a kvality poskytovaného umeleckého vzdelania. Umelecky vzdelaní ľudia sú hodnotní konzumenti umenia. Naši žiaci pokračujú v štúdiu na školách umeleckého zamerania a ich pôvodná záľuba sa im stáva profesiou. Neustálym štúdiom sa vyvíjajú vynikajúci umelci hudobného umenia – interpreti, ktorí robia dobré meno svojej škole, v ktorej vyrástli, ale aj nášmu mestu Sered'.

Presvedčili sme sa o tom aj 16. marca 2010, kedy sa žiaci, pedagógovia a rodičia Základnej umeleckej školy Jána Fischera-Kvetoňa v Seredi zúčastnili v rámci cyklu koncertov Štúdia mladých Rádia Devín na komornom recitáli bratov Danišovcov (absolventov seredskej umeleckej školy) v Slovenskom rozhľase.

Umelecký rast bratov Danišovcov – Karola (hra na husliach) a Norberta (hra na klavíri) je impozantný.

NORBERT DANIŠ (1991) – Na klavíri začal hrať ako štvorročný. Bol žiakom ZUŠ v Seredi, viedol ho pán učiteľ Ferdinand Rác. ZUŠ-ku ukončil v roku 2004 s ocenením Najlepší absolvent. Počas štúdia sa zúčastnil mnohých klavírných súťaží, napr. Amadeus v Brne, Medzinárodnej klavírnej súťaže Johanna Nepomuka Hummela, Ce-

loslovenskej súťaže konzervatórií. Okrem toho absolvoval množstvo koncertov so svojim bratom Karolom doma i v zahraničí. V roku 2003 bol prijatý na Konzervatórium v Bratislave do nultého ročníka ako mimoriadny študent. V súčasnosti je vo štvrtom ročníku a študuje v klavírnej triede Tatiany Hurovej-Lenkovej. Počas letných mesiacov sa pravidelne zúčastňuje majstrovských kurzov Musica Arvenzis v Dolnom Kubíne, kde pracuje pod vedením pedagógov Petra Čermána a Zuzany Čizmarovičovej. V minulom roku absolvoval Koncertné turné po USA, následne sa mu podarilo získať štipendium The International Performing institute of wyoming seminary.

KAROL DANIŠ (1993) – Na husliach začal hrať ako štvorročný. V roku 2005 ukončil ZUŠ v Seredi ako najlepší absolvent. V rokoch 1999-2006 študoval ako mimoriadny žiak Bratislavského konzervatória v triede Štefana Gyoposa. V roku 2006 sa stal študentom pána docenta Jozefa Kopelmana. Od roku 2001 sa pravidelne zúčastňuje súťaží doma i v zahraničí, na ktorých získava tie najvyššie ocenenia. Napríklad medzinárodná súťaž vo Wiemare v Nemecku, medzinárodná súťaž Bohdana Warchala v Dolnom Kubíne, Kocianova súťaž v Českej republike, Husľový festival Vladimíra Spivakova v Moskve. Skúsenosti získava na letných interpretačných kurzoch, kde študuje pod vedením renomovaných pedagógov, ako sú napr. Jindřich Pazdera, Václav Hudeček, Lara Lev. Napriek svojmu mladému veku má už vo svojom repertoári slávne husľové romantické koncerty. Účinkoval napríklad so Žilinským komorným orchestrom, s Komorným orchestrom Bohdana Warchala, Janáčkovou filharmóniou, s Filharmóniou v Griezvi v Rakúsku. Minulý rok úspešne interpretoval Wieniawského husľový koncert aj so Symfonickým orchestrom Slovenského rozhlasu.

D. Šajbidorová, riad. ZUŠ J. F. - K.

NOC S ANDERSENOM V MESTSKÉJ KNIŽNICI

Už šiestykrát sa naša knižnica zapojila do medzinárodného projektu na podporu čítania detí Noc s Andersenom.

Akcie sa pravidelne zúčastňuje vyše 800 knižníc, školských klubov aj základných škôl zo štyroch štátov. Projekt vznikol v Českej republike na počesť dánskeho rozprávka- ra H. Ch. Andersena. Deň jeho narodenia – 2. apríl – slávime ako Medzinárodný deň



detskej knihy, preto sme si nemohli s deťmi nepozvať povolanejšieho hosťa ako práve spisovateľa pána Jána Navrátila, ktorý bol v roku 2008 nominovaný na Cenu H. Ch. Andersena, niekedy označovaný ako „malá Nobelova cena“. S pánom spisovateľom sme v knižnici zažili krásny večer, plný tvorivosti, hravosti, inšpirácií... Deti s nadšením počúvali múdre slová o živote, o spomienkach na detstvo, ale aj vášnivo diskutovali o novej knihe p. Navrátila – Čauko, Bengoš! Celý večer patril detským knihám a ilustráciám. Deti absolvovali dobrodružné hľadanie kníh v knižnici ponorenej do nočnej tmy, lúštili hádanky, riešili kvízy, kreslili, vyrábali záložku do knihy. Zasadili sme aj záračný strom „rozprávovník“, ktorý deťom splní všetky želania, ktoré naň pozavesovali. A veru, splnenie niektorých želaní by sme si priali aj my, dospelí: aby sa našlo viac peňazí na nákup nových detských kníh pre



knižnicu, aby deti knihy neničili... Aj keď sa mamičky obávali, že by deti mohli pri toľkej pracovnej aktivite vyhladnúť, veru, nič také nehrozilo, lebo ako po iné roky, tak aj teraz vďaka sponzorskému daru p. M. Tomčányiho a Pizzerie AB si deti s radosťou vychutnali pizzu. Tej bolo toľko, že im ostalo aj na raňajky. A keďže noc bola dlhá a spať sme išli až o druhej ráno, poriadne vyhladli.

Ráno nás zobudilo trúbenie áut pod oknami knižnice. To už si rodičia prišli pre svoje deti. Rýchlo sme poupratovali, lebo knižnica sa otvárala pre čitateľov ako každú inú sobotu. O ôsmej nikto netušil, čo sa u nás počas rušnej noci dialo.

Na záver sme deťom venovali malé darčeky na pamiatku, certifikáty o absolvovaní noci v knižnici a lúčime sa pozdravom: Pa gensyn, naeste ar 2011! Prekladáme pre tých, ktorí náhodou nevedia po dánsky: Dovidenia v roku 2011!

yk

Aj také sú eurofondy...

Dňa 2. 11. 2009 mesto Sereď podalo na Ministerstve životného prostredia SR projekt s názvom *Riešenie kvality ovzdušia nákupom čistiacej techniky mesta Sereď*. Cieľom tohto projektu bolo zníženie emisií z plošných fugitívnych a líniových zdrojov znečisťovania a efektívne riešenie kvality ovzdušia v meste. Tento projekt bol zameraný hlavne na zníženie prašnosti v meste (PM10 tuhé, znečisťujúce častice) zo známeho zdroja luženia v areáli Niklovej huty, ďalej na odstránenie zimného posypu z komunikácií a elimináciu pachových znečisťujúcich látok, ktoré sa vyskytujú v koncentráciách obťažujúcich obyvateľstvo (Cukrovar, IDC, Kávoviny, Libl). Celková hodnota podaného projektu vo výške 562 228,59 € bola určená na nákup dvoch čistiacich áut (na chodníky a cesty) a jedného polievacieho auta.

Tento projekt bol priebežne počas štyroch mesiacov vyhodnocovaný MŽP SR v niekoľkých schvaľovacích procesoch. Projekt spĺňal kritériá vyhlásenej výzvy a oprávnenosti financovania cez finančné prostriedky EÚ, štátneho rozpočtu a mesta. Projekt bol úspešne vyhodnocovaný až po štádiu výberu žiadosti o NFP, čo bolo mestom priebežne kontrolované.

Dňa 1. 3. 2010 mesto dostalo listom odpoveď z MŽP SR o neschválení nášho projektu z dôvodu výšky alokácie financií vo výzve, ktoré boli určené pre všetky podané projekty.

Dve hlavné príčiny neschválenia projektu sú nasledovné fakty: 1. Na pokyn nového ministra MŽP SR bola dňa 30.10. 2009 z tejto výzvy znížená indikatívna výška finančných prostriedkov o 32 mil. €, 2. Vo veľkom počte podmienok a kritérií v tejto výzve bola uvedená tabuľka s konkrétnymi mestami odporučenými na schválenie projektu, ktoré sú zaradené do Oblasť riadenia kvality ovzdušia, sú to mestá a oblasti vyžadujúce si osobitnú ochranu ovzdušia podľa §9 zákona č. 478/2002 Z.z. o ochrane ovzdušia. Mesto Sereď tu nefiguruje, a tak sa v bodovom hodnotení všetkých podaných projektov umiestnilo tzv. „pod čiarou“. Pripomínam, že celkovo bolo podaných 130 projektov, z toho 54 bolo schválených.

Čo sa týka spracovania a kvality projektu, mesto urobilo všetko. Bohužiaľ, nepomohli ani odborné články a fotografie (ako prílohy v projekte) o negatívnom vplyve luženia na zdravie obyvateľov a ani odborné články o významne zvýšených hodnotách sérových antiproteáz u detí v obciach situovaných v blízkosti skládok luženia.

Fakty o kaštieli a čerpaní eurofondov

Chcem reagovať na informácie v rozhovore s Mgr. arch. R. Petrovičom uverejnené v SN marec 2010 o kaštieli, súdnom spore s cirkvou o tento objekt a možnosti čerpa-

nia eurofondov na opravu kaštieľa. Uvedenú situáciu, v ktorej sa mesto Sereď nachádza, treba posudzovať podľa skutočností a faktov a nie podľa domnienok. V tomto článku chcem postupne popísať udalosti, ktoré sa stali a neustále dejú okolo kaštieľa a možností čerpania eurofondov na tento objekt. Ale postupne.

Rímskokatolícka cirkev, Bratislavsko-Trnavská arcidiecéza v apríli 2006 vyzvala mesto na základe zákona č. 161/2005 Z.z. o navrátení vlastníctva k nehnuteľným veciam cirkvám a náboženským spoločnostiam o prechode vlastníctva k niektorým nehnuteľnostiam. Výzva cirkvi však neobsahovala špecifikácie nehnuteľností a neboli preukázané ani rozhodujúce skutočnosti pre vrátenie vlastníctva. Tento nedostatok výzvy cirkvi neodstránila a 20. 4. 2007 podala žalobu o vydanie nehnuteľných vecí na Okresnom súde v Galante. Identifikáciu nehnuteľností doložila cirkev súdu až v roku 2008, čím vyšpecifikovala nehnuteľnosti, ktoré od mesta požaduje, okrem iného kaštieľ, park a amfiteáter. Okresný súd Galanta vydal vo veci 13. 1. 2010 rozsudok, ktorým návrh cirkvi zamietol. Napriek viacerým osobným rokovaniam primátora mesta za účasti právneho zástupcu a poslanca MsZ s najvyššími predstaviteľmi arcidiecézy cirkvi v zákonnej lehote podala proti rozsudku Okresného súdu v Galante odvolanie a rozsudok nenadobudol právoplatnosť. Súdne konanie v predmetnej veci pokračuje.

Čo sa týka čerpania eurofondov, bolo mojou prvotnou úlohou pripraviť projekt na kaštieľ v súvislosti s čerpaním eurofondov. V roku 2009, presne 22. 10. 2009 sa stretla pracovná komisia pre riešenie otázok kaštieľa za účasti pánov J. Matisa a Mgr. arch. R. Petroviča, poslancov a projektantov. Na tejto komisii som prezentoval výzvu ROP-3.1b-2009/02, určenú na obnovu kultúrnych pamiatok umožňujúcu čerpanie eurofondov, ktorá bola v tom čase aktuálna. Prezentoval som, že na splnenie podmienok výzvy mestom bolo, a aj v novej, pripravovanej výzve stále bude potrebné splniť dva hlavné body: 1. vysporiadanie majetkovo-právnych vzťahov na objekt kaštieľa a 2. vypracovanie projektovej dokumentácie. Nakoľko spor o kaštieľ trvá naďalej a možnosť čerpania eurofondov na opravu kaštieľa je časovo ohrozená, nie je možné presne určiť, či tento projekt mesto podá. Táto situácia bola konzultovaná s dvomi špecializovanými poradenskými agentúrami na čerpanie eurofondov (Centire, StarEU), ktoré mestu neodporučili podávať projekt, pokiaľ nebudú vyriešené majetkovo-právne vzťahy medzi cirkvou a mestom. Ak by tento projekt mesto podalo vo výške približne 2,49 mil. € (maximálna suma oprávnených nákladov na projekt) a po niekoľkých rokoch súd s cirkvou prehralo, muselo by všetky finančné prostriedky vrátiť EÚ a štátu. Predpokladám, že vrátenie tejto čiastky by bolo obrovským rizikom pre rozpočet mesta.

Ing. Branislav Bíro, projektový manažér MsÚ

PROJEKTY MESTA SEREĎ

financované zo zdrojov Európskej únie, štátneho rozpočtu a rozpočtu mesta Sereď

1. Dobudovanie infraštruktúry odpadového hospodárstva mesta Sereď. Žiadosť o platbu č. 5 bola mestu Sereď z Ministerstva životného prostredia SR schválená a uhradená, ďalej bola podaná žiadosť o platbu č. 6 a monitorovacia správa po 6 mesiacoch od realizácie projektu. Pripravuje sa žiadosť o zmenu projektu č. 2.

2. Zateplenie Základnej školy J. A. Komenského Sereď. Mesto dostalo dňa 15. 3. 2010 kolaudačné rozhodnutie k povoleniu užívať stavbu. Žiadosť o platbu č. 4 bola Ministerstvom výstavby a reg. rozvoja SR schválená a pripravuje sa dokumentácia k žiadosti o platbu č. 5.

3. Rekonštrukcia a modernizácia ZŠ – J. Fándlyho, Sereď. V mesiaci marec 2010 bolo ukončené verejné obstarávanie na dodávateľov na projekt. Mesto dňa 16. 3. 2010 podpísalo s Ministerstvom výstavby a reg. rozvoja SR Zmluvu o poskytnutí nenávratného fi-

nančného príspevku. Mesto ďalej pokračuje v príprave dokumentov na preukázanie splnenia podmienok poskytnutia pomoci na základe listu MVARR zo dňa 17. 2. 2010 a 15. 3. 2010.

4. Rekonštrukcia a revitalizácia Námestia slobody Sereď. Mesto pokračuje v príprave dokumentov na preukázanie splnenia podmienok poskytnutia pomoci podľa listu Ministerstva výstavby a reg. rozvoja SR zo dňa 13. 11. 2009 a 18. 2. 2010.

5. Riešenie kvality ovzdušia nákupom čistiacej techniky mesta Sereď. Dňa 1. 3. 2010 dostalo mesto list z Ministerstva životného prostredia SR o neschválení projektu z dôvodu limitovaných finančných prostriedkov a bodového hodnotenia projektu. Mesto zaslalo sťažnosť voči rozhodnutiu MŽP a jej výberovej komisii.

6. Zvýšenie bezpečnosti mesta Sereď rozšírením a rekonštrukciou kamerového systému. Mesto dňa 3. 11. 2009 podalo projekt na Ministerstve vnútra SR, rozhodnutie o pridelení resp. nepridelení dotácie bude mestu zaslané do 31. 3. 2010.

Ing. B. Bíro, projektový manažér MsÚ

Dotácia z rozpočtu mesta Sereď na rok 2010 – podpora kultúrnych a spoločenských aktivít

V roku 2010 mesto Sereď poskytuje žiadateľom dotácie na projekty kultúrnych a spoločenských aktivít z rozpočtu mesta Sereď. Členovia kultúrnej komisie po posúdení predložených projektov odporúčajú poskytnutie nasledovných dotácií:

Fotoklub Váh – 500 €, OZ Vodný hrad – 1100 €, Sp. zbor Gaudette – 1100 €, MO Matice sloven. – 600 €, OZ Krásna hudba – 1000 €, ZUŠ Sereď – 640 €, OZ Koménium – 0 €, Dcérocirkev Sereď – 0 €, TJ Rozkvet Stredný Čepeň – 250 €, Sp. zbor ZVON – 1100 €, Zdrúženie pre rozvoj regionálnej kultúry – 1 528 €. Spolu – 7 818 €.

Združenie pre rozvoj regionálnej kultúry podalo viac projektov, kultúrna komisia odporúča schváliť dotáciu na projekt Sereďská duchovná slávnosť 1000 €,

Vatra zvrchovanosti 200 €, Vatra SNP 200 €, koncert klasickej hudby 128 €. Spolu 1528 €.

Projekty podané OZ Koménium a Dcérocirkev Sereď nespĺňali kritériá schválené kultúrnou komisiou, preto komisia neodporučila schváliť ich žiadosť o poskytnutie dotácie.

Kultúrna komisia pri MsZ bola oboznámená o podaní žiadosti o poskytnutie dotácie pre Sereď Online. Požadovaná čiastka je cca 15 tis. €. K uvedenej žiadosti vyjadridla nasledovné stanovisko: Pre sprístupnenie informácií z kultúrnej oblasti postačujú Seredské novinky. Mesto Sereď podporuje propagáciu mesta prostredníctvom súborov, ktoré pôsobia v kultúrnej oblasti v našom meste a podporuje rozvoj týchto organizácií. Obsah internetového spravodajstva je zameraný na kultúrnu oblasť len v malej miere, preto neodporuča schválenie predloženej žiadosti.

Michal Koričanský
predseda kultúrnej komisie

Stretnutie učiteľov – dôchodcov v Seredi pri príležitosti Dňa učiteľov.

Tohto roku máme o jeden dôvod na oslavu viac. Občianske združenie Koménium, ktoré združuje tých, ktorí celý svoj život venovali výchove a vzdelávaniu detí a mládeže, slávi okružle – 10. výročie založenia. Sme radi, že aj primátor mesta Mgr. Vladimír Vranovič, sám tiež bývalý učiteľ, si vždy nájde čas, aby medzi nás prišiel, zaspomínal na školskú prax, poblahoželel k sviatku, vyzdvihol náročnú prácu učiteľov a každému členovi daroval kvet.

Po príhovoroch a peknom kultúrnom programe spomíname na to, čo sa nám podarilo v poslednom roku realizovať. Vďaka dotácii Kultúrnej komisie Trnavského samosprávneho kraja, jej županovi Ing. Tiborovi Mikušovi a riaditeľovi Odb. kultúry TTSK Ing. Viliamovi Kubányimu sme realizovali návštevu nového Národného divadla a divadelného predstavenia Tančiareň. Plánujeme ďalšie podujatia, ktoré chceme realizovať. V súlade s VZN č. 5/2006 sme si v tomto roku podali na kultúrnu a školskú komisiu pri MsZ v Seredi aj žiadosť o dotáciu na našu činnosť, boli však zamietnuté, a tak našu činnosť budeme financovať len z vlastných skromných finančných prostriedkov. A čo je pre nás vždy najväčším šťastím a odmenou?

Šťastie je krátky okamih, keď stretnem na ulici svojho žiaka a on, hľa, aj po rokoch ma pozná, vystúpi z auta s úsmevom, ruku podá: „Poznáte ma ešte, však?! Nie? Som Váš bývalý žiak!“ Tak som si našiel šťastie v žití po šesťdesiatke. Cez žiakov úsmev na líci vidím len pokojných ľudí na ulici.

Takto vystihol šťastie učiteľa pán učiteľ Ladislav Koričanský, ktorý už nie je medzi nami. Tichú spomienku venujeme jemu i všetkým učiteľom, kolegom, ktorí už nie sú medzi nami. Ďakujeme primátorovi Mgr. V. Vranovičovi za finančný príspevok na realizáciu slávnostného zasadnutia členskej schôdze OZ Koménium.

Mgr. Helena Pašteková

MC MAMA klub na mesiac apríl:

Deň krásy

Pripravené je poradenstvo v starostlivosti o pleť, ukážka výrobkov a líčenie. Prídte sa aj vy nalíčiť podľa módnych trendov. Tešíme sa na vás 20. apríla od 10h - 12h v priestoroch MC MAMA klub na Garbiarskej ulici. Ak sa vám zapáči, prídte aj na budúce.

Pozývame všetky mamičky i budúce mamičky na V. burzu detského šatstva a obuvi.

V minulých burzách boli výbavičky pre bábätká, nepoužitý tovar, značkový tovar. Prídte 13. apríla 10h - 12h a 16h - 18h a 14. apríla 10h - 12h do priestorov MC. Ak máte veci, ktoré už nepotrebuje, skúste ich prediť či darovať inej mamine.

Pripravený je program aj pre detičky:

ADAMKO hravo-zdravo – divadielko pre najmenších s veselou bábkou ADAMKOM. Dňa 7. 4. o 10.30h Jar je tu, dňa 27. 4. o 10.30 Farby a tvary. ADAMKO sa na vás už veľmi teší!

Tvorivé dielne pre deti:

- *20. 4. 16h - 18h
- *21. 4. 10h - 12h
- *27. 4. 16h - 18h
- *28. 4. 10h - 12h

LSPP pre dospelých v Mestskej poliklinike Sered' pokračuje ďalej!

Ordinačné hodiny v pracovné dni od 15.00 do 7.00 hod. ráno nasledujúceho dňa.

V sobotu, nedeľu a počas sviatkov je LSPP zabezpečená nepretržite!

Tel.: 7838 810

Navždy nás opustili:

pani Mária Rybová
pán Roman Pančík
pán Ján Mečoch
Milan Sedláček
pani Emília Šestáková
Čeť ich pamiatke !

DOM KULTÚRY NA APRÍL

Deň: 3. 4., hod.: 19.00
Veľkonočná tanečná zábava
Hrá skupina **MINIMAX**
Miesto: Estrádna sála

Termín: 12. 4. - 14. 6.
Kurz pestovania ovocných plodín v záhradkách.
Kombinácia prednášok, konzultácií, demonštrovanie a praktické cvičenia. Lektori: Doc. Ing. Š. Hronský, PhD, Ing. J. Hakszerová

Deň: 19. 4., hod.: 8.15, 9.30
Predstavenie v anglickom jazyku pre II. stupeň ZŠ
Little Red Riding Hood
Miesto: Divadelná sála

Deň: 27. 4., hod.: 19.00
MAFSTORY
Zábavná relácia
Miesto: Divadelná sála

Deň: 30. 4., Hod.: 17.00
STAVANIE MÁJA
Miesto: priestor pred mestskou knižnicou

Pripravujeme na Máj:

Prvomájový program o 10.00 hod. na štadióne ŠKF – mažoretky, taneč. skupina MAXIM, dychová hudba VESELANKA, ľudová rozprávačka tetka EZOFA.
O 15.00 hod. dychová hudba SEREDANKA – mestský park Nám. slobody.

8. mája o 15.00 hod. Festival HELIGÓNKAROV,
Miesto: Estrádna sála

Deň: 12. 5. **The Egg On The Trip** – div. predstavenie pre žiakov I. stupňa ZŠ

Deň: 18. 5. **Fotrovcia a tinedžeri** – div. predstavenie pre žiakov II. stupňa ZŠ a SŠ

Deň: 28. 5. **Svetový deň bez tabaku**

Dom kultúry
tel.: 031 789 51 04
email: dk.sered@szm.sk
www.dk.sered.szm.sk
tel.: 031 789 20 27

Zmena programu vyhradená!

Významného životného jubilea sa dožili:

pán Ján Búzik
pán Štefan Kušník

Srdečne blahoželáme a želáme pevné zdravie !

Manželstvá v marci uzatvorili:

Ondrej Jeľšic
a Lucia Javorová,
Ľubomír Ronec
a Michaela Činčurová,
Peter Gál a Ing. arch.
Dana Koleková,
Martin Melišík
a Helena Ludvíková,
Tibor Žoldoš
a Eva Barčáková

Srdečne blahoželáme !

FREE TIME CLUB

Konečne príležitosť pre každého!

Chcete predať, darovať, vymeniť veci, ktoré vám už neslúžia, ale iných môžu potešiť? Vaša príležitosť je tu! Týmto pozývame všetkých predajcov, ale i zberateľov na

BURZU ZBERATEĽSKÝCH PREDMETOV A STAROŽITNOSTÍ

do vestibulu kina NOVA

dňa 10. 4. od 8.00 - 14.00 hod.

Predávajúci platia za miesto 2 €.

Návštevníci majú vstup voľný!

Kontakt: 031 789 20 46, 0908 684 130,
e-mail: ftc.nova@szm.sk

Termíny búrz na rok 2010:

8. 5., 5. 6., 10. 7., 11. 9., 2. 10.,
20. 11., 11. 12.

Dňa 17. 4. o 17.00 hod.

ST. PETERSBURG a TIBET

Otázky a námety zavolať na č. t.: 0903 747 003

Dňa 18. 4. Zájazd do SND BA Skrotenie zlej ženy

Kino NOVA pozýva deti, mládež, ale aj dospelých do FREE TIME CLUBU, kde si môžete zahrať rôzne spoločenské hry, ako sú biliard, stolný tenis, človeče nehnevaj sa, scrabble, kartové hry a iné.

PRIPRAVUJEME NA MÁJ 2010

Burza zberateľských predmetov a starožitností.

I. šachový turnaj
O pohár primátora

Otváracia doba:

streda, piatok, sobota
od 17.00 – 21.00 hod.

MESTSKÉ MÚZEUM

– FÁNDLYHO FARA V SEREDI
Ulica M. R. Štefánika 1177/8

Stále expozície:

Prehľadná seredského regiónu,
Hrad Šintava, Dobové fotografie Serede,
Lapidárium s barokovými sochami

Výstavy:

Archeologický výskum hradu Šintava,
Zachráňme kaštieľ v Seredi

Zbierkový predmet mesiaca:

Ženy a ich záľuby v minulých storočiach

Atrakcie:

Model kaštieľa s parkom
– vízia budúcnosti

Podujatie v múzeu:

Dňa 23. 4. 2010 o 17.00 hod.

Kontrabasový koncert Janka Krígovského a poslucháčov

Akadémia umení v B. Bystrici

Pripravujeme:

Medzinárodný deň múzeí - Deň otvorených dverí v Mestskom múzeu v Seredi v **piatok 14. mája od 10.00 do 18.00 hod.** s ukážkami tradičných remesiel v múzejnej záhrade: šupliarstvo, perníkárstvo, hrnčiarska výroba, paličkovaná čipka, výroba zo slamy a drôtu, maľovanie.

Otvorené: ut. - sob. 10 - 18.00 hod.

Info. a obj. na tel. č.: 031/789 4546

e-mail: muzeum@sered.sk
www.vodnyhrad.sk



Sereďmaratón 2010

Dňa 2. mája privítala mesto Sereď po piatykrát cestných cyklistov z celého Slovenska. Verejných pretekov sa zúčastňujú hlavne registrovaní cyklisti a cyklistky, ale i začínajúci amatéri, ktorí si chcú zmerať svoje schopnosti a sily so skúsenými borcami.

Podujatie v našom meste pozitívne ovplyvňuje športové dianie a medzi športovcami si získalo vy-

soké hodnotenie. Vlni sa pokorila hranica 200 účastníkov (226), veríme v podobnú účasť i v okruhlom ročníku. Organizátori pripravili pre cyklistov 95 km trať so štartom a cieľom pred DK Sereď. Hromadný štart je presne o 10.00 hod. Pelotón sa bude pohybovať smerom na Šúrovce a Hlohovec. Týmto pozývame Sereďčanov na stretnutie s cyklistami. Ďakujeme.

*ŠK Cyklo-Tour Sereď,
hlavný organizátor.*



Rozlosovanie Jar 2010 – Sereď III. liga - muži A

Dát.	Zápas	Čas	Skóre
14. 3.	Galanta – Sereď	14.30	0:1
21. 3.	Pov. Bystrica – Sereď	10.30	1:1
28. 3.	Sereď – Dubnica n/V	15.00	2:2
4. 4.	Gabčíkovo – Sereď	15.30	
11. 4.	Sereď – Led. Rovne	15.30	
18. 4.	Ludanice – Sereď	16.00	
25. 4.	Sereď – Domaniža	16.00	
1. 5.	Piešťany – Sereď	16.30	
9. 5.	Sereď – Topoľníky	16.30	
15. 5.	Palárikovo – Sereď	17.00	
23. 5.	Sereď – Neded	17.00	
30. 5.	ČFK Nitra – Sereď	10.30	
5. 6.	Sereď – V. Ludince	17.00	
9. 6.	Šamorín – Sereď	17.00	
12. 6.	Sereď – Bánovce n/B	17.00	

Rozlosovanie Jar 2010 – Sereď VI. liga – muži B

Dát.	Zápas	Čas	Skóre
13. 3.	Sereď B – Matúškovo	14.30	1:1
21. 3.	Kajal – Sereď B	15.00	2:2
27. 3.	Sereď B – H. Saliby	15.00	5:3
4. 4.	Topoľnica – Sereď B	15.30	
10. 4.	Sereď B – V. Grob	15.30	
18. 4.	Mostová – Sereď B	16.00	
24. 4.	Sereď – Vinohrady	16.00	
1. 5.	Sereď – Galanta	16.30	
9. 5.	Pusté Sady – Sereď B	16.30	
15. 5.	Sereď B – Dol. Streda	17.00	
23. 5.	Dol. Saliby – Sereď B	10.30	
29. 5.	Sereď B – Veľká Mača	17.00	
2. 6.	Kráľov Brod – Sereď B	17.30	
6. 6.	Šoporňa – Sereď B	17.00	
13. 6.	Sereď B – Sládkovičovo	10.30	

KINO NOVA PROGRAM NA APRÍL

PERCY JACKSON: ZLODEJ BLESKU

(Percy Jackson & Olympus: The Lightning Thief) **1. 4. št o 17.00 hod.** Antickí bohovia z bájného Olympu sa rozhodli zostúpiť zo svojich trónov a tým vstúpiť aj do Percyho života. Fantastické dobrodružstvo podľa rovnomennej knižnej série R. Riordana. Hrajú: L. Lehman, U. Thurman R: Ch. Columbus, DS: TATRA FILM, USA, č. dab., 121 min., MP 12, vst.: 2,50 € www.tatrafilm.sk

UMUČENIE KRISTA (The Passion of the Christ) **2. 4., pia o 19.00 hod.** Posledných dvanásť hodín života Ježiša z Nazaretu. Náboženská dráma. H: J. Caviezel, M. Bellucci R: M. Gibson, DS: BONTON FILM, USA, ŠUP, 127 min., tit., MP 12, vst.: 2 €, www.bontonfilm.sk

DOKONALÝ ÚNIK (A perfect Getaway) **3. – 4. 4., so – ne o 19.00 hod.** Hra môže začať... Akčný thriller. H: M. Jovovich, S. Zahn R: D. Twohy, DS: PALACE PICTURES, USA, tit., 97 min., MP 12, vst.: 2,50 €, www.palacepictures.net

MARY A MAX (Mary and Max) **6. 4. utorok o 19.00 hod.** Poetický animovaný príbeh úžasného priateľstva dvoch osamelých duší, malého dievčatka Mary a osamelého Maxa... Scenár, réžia a výtvarník: A. Elliot, DS: ASFK, Austrália, titulky, 92 min., MP 12, vst.: 2,30 €, www.asfk.sk

MIKULÁŠOVE ŠIBALSTVÁ (Le Petit Nicolas) **7. – 9. 4. st – pia o 17.00 hod.** Veľmi vtipné príhody jednej chlapčenskej partie. Záaba pre celú rodinu. Rodinná komédia. H: M. Godart, V. Lemerrier R: L. Tirard, DS: CONTINENTAL FILM, Franc., č. dab., 91 min., MP 12, vst.: 2,50 €, www.continental-film.sk

DETSKÉ PREDSTAVENIE – PRINCEZNÁ A ŽABA (The Princess and the Frog) **10. – 11. 4. so o 17.00, ne o 15.00 hod.** Animovaná rodinná komédia o krásnej dievčine, princovi, žabe a slávnom bozku, ktorý však všetko prevráti naopak... Rozprávkový muzikál. R: R. Clements, J. Musker, DS: SATURN, USA, slov. dab., 97 min., MP 7, vstupné: 2,50 €, www.saturn.sk

PREKLIATY OSTROV (Shutter Island) **14. 4. st o 19.00 hod.** Niektu tu chýba... Thriller. H: L. Di Caprio, B. Kingsley R: M. Scorsese, DS: TATRA FILM, USA, ŠUP, tit., 138 min., MP 15, vst.: 2,50 €, www.tatrafilm.sk

DOKTOR OD JAZERA HROCHOV (Doktor od jezera Hrochov) **15. – 16. 4. št – pia o 19.00 hod.** Nová česká komédia Z.

Trošku na motívy knižnej predlohy M. Švandrlíka, ktorý s komediálnym nadhľadom opisuje príbeh slušného, dobrého ale do dnešného života skoro nepoužiteľného lekára... H: J. Šmíd, E. Holubová, R: Z. Troška, DS: SPI INTERNACIONAL, ČR, 102 min., MP 12, vst.: 2,50 €, www.spi-film.sk

DETSKÉ PREDSTAVENIE – ALVIN A CHIPMUNKOVIA 2 (Alvin and the Chipmunks: The Squeakquel) **17. – 18. 4. so o 17.00 h., ne o 15.00 hod.** Sú späť a nie sú sami. Všetci spievajú, všetci tancujú... Animovaná rodinná komédia. R: B. Thomas, DS: TATRA FILM, USA, slov. dab., 88 min., MP, vst.: 2,50 €, www.tatrafilm.sk

ZÚFALCI (Zoufalci) **20. – 21. 4. ut – st o 19.00 hod.** Ako byť spokojný a nebyť pritom sám? Komédia. H: S. Babčáková, J. Žáček, R: J. Rudolfová, DS: CONTINENTAL FILM, ČR, 97 min., MP 12, vst.: 2,50 €, www.continental-film.sk

SMRŤ ČAKÁ VŠADE (The Hurt Locker) **22. – 23. 4. št – pia o 19.00 hod.** Pochopte, len keď tam budete... Akčný thriller. Film získal šiestich Oscarov. H: J. Renner, A. Mackie, R: K. Bigelow, DS: PALACE PICTURES, USA, tit., 124 min., MP 15, vst.: 2,50 €, www.palacepictures.net

BRATIA (Brothers) **24. – 25. 4. so – ne o 19.00 hod.** Premeny charakterov na pozadí milostného trojuholníka a afgánskej vojny. Dráma. H: N. Portman, T. Maguire, R: J. Sheridan, DS: PALACE PICTURES, USA, tit., 105 min., MP 15, vst.: 2,50 €, www.palacepictures.net

SAMEC (Spread) **27. – 28. 4. ut – st o 19.00 hod.** Túži po ňom každá, ale nie každá ho môže mať... Komédia. H: A. Kutcher, A. Heche, R: D. Mackenzie, DS: MAGIC BOX SLOVAKIA, USA, ŠUP, tit., 97 min., MP 12, vst.: 2,50 €, www.magicboxlovakia.sk

KNIHA PREŽITIA (The Book of Eli) **29. – 30. 4. št – pia o 19.00 hod.** Postkatastrofický akčný film alebo náboženská agitka? Akčný, dobrodružný, dráma. Hrajú: D. Washington, G. Oldman, R: bratia Hughesovci, DS: ITA FILM, USA, ŠUP, tit., MP 12, vst.: 2,50 €, www.itafilm.sk

PRIPRAVUJEME NA MÁJ 2010

Protektor, 3 sezóny v pekle, Alica v krajine zázrakov, Na hrane temnoty, Légia, Lov na exmanželku, Box, Imaginárium dr. Parnassa, New York, milujem Ťa, Pestúnka v akcii, Arthur a maltazardova pomsta

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ!