



Sereďské novinky

Ročník XXII.
Október
2025

10

Mesačník obyvateľov mesta Sereď | www.sered.sk

Bezplatne



Vinica a víno. Víno je od nepamäti symbolom radosti, pohostinnosti aj kultúrneho dedičstva. V Sereďi a Šintave má tradíciu, ktorá siaha až do stredoveku – od šľachtických viníc až po dnešné moderné vinárstva. Miestni vinári spájajú skúsenosti predkov s inováciami, a tak vznikajú vína, ktoré nesú v sebe chuť histórie i regiónu. Objavte ich na degustáciách a podujatiach, kde pohár vína znamená viac než len nápoj – je pozvánkou za chuťami života. **VIAC NA STRANÁCH 8-9 ►**

Foto: Lukáš Klčo



Architekti v meste

Pri príležitosti Svetového dňa architektúry (6. október 2025) vám prinášame rozhovor s hlavným architektom Sereďi, Viktorom Šabíkom, držiteľom Kristáľového krídla a ceny CE.ZA.AR. Hovorí o nevyužitom potenciáli rieky Váh, potrebe kvalitných súťaží aj o tom, že Námestie republiky má patriť ľuďom, nie autám. Sníva o mestskej pláži a verí, že architektúra dokáže rozprávať príbeh Sereďi i „liečiť“ našu spoločnosť.

VIAC NA STRANE 4 ►



Pocta palatínom

Galanta, Sereď a Šintava si na jeseň pripomenú významné jubileá rodu Esterházyovcov – Mikuláša, rodáka z Galanty a palatína Uhorska, a jeho syna Pavla, vojaka, štátnika a mecenáša umenia. Odkaz tohto rodu ožije zaujímavou sériou pripravovaných podujatí s názvom Pocta palatínom, ktorých vrcholom budú koncerty diela Harmonia caelestis v Sereďi (11. október) a Galante (12. október). Nezmeškajte príležitosť, vstup je voľný!

VIAC NA STRANE 14 ►

V Hornom Čepeni opravujú železničné priecestie. Pripravte sa na dočasnú uzáveru cesty

Mesto Sereď oznamuje obyvateľom, že v dňoch 6. – 12. novembra 2025 bude z dôvodu opravy železničného priecestia na km 14,885 v časti Horný Čepeň dočasne uzatvorená miestna komunikácia. Uzavierka je nevyhnutná, aby sa odstránili dlhodobé závady na koľajovej konštrukcii, na ktoré občania tejto mestskej časti opakovane upozorňovali.

Práce si vyžadujú úplnú uzávierku približne 50-metrového úseku. Obchádzková trasa bude riadne vyznačená dočasným dopravným značením a povedie po ceste III/1320, následne po ceste I/62 na križovatku s cestou II/507, ďalej po ceste II/507 a I/35 na križovatku s cestou II/507, pokračovať bude po II/507 na križovatku III/1341, odtiaľ po ceste III/1341 späť na I/62 a ďalej na križovatku s miestnou komunikáciou Nový Majer.

„Mesto Sereď si uvedomuje, že ide o výrazné dopravné obmedzenie, a preto prosí vodičov o trpezlivosť a ohľaduplnosť pri prejazde obchádzkou. Oprava priecestia je však dôležitým krokom k zvýšeniu bezpečnosti, plynulosti dopravy a k zlepšeniu životných podmienok obyvateľov Horného Čepeňa, ktorí sa už dlhší čas stretávali s komplikáciami pri prejazde,“ informoval Marián Šišo z mestského úradu. Po ukončení prác bude priecestie obnovené do pôvodného stavu a dočasné dopravné značenie odstránené. Veríme, že výsledkom bude komfortnejšia a bezpečnejšia doprava v tejto časti mesta. (red)

Čistenie lesnej cesty

Na podnet mesta Sereď sa od 22. septembra začalo čistenie lesnej cesty z Kolena do Campingu. Odstránia sa kríky, burina a náletové drevíny, ktoré bránia prejazdu. Zásah má zabezpečiť prístup hasičskej a záchrannej techniky a zvýšiť bezpečnosť obyvateľov i návštevníkov. (red)

Starý most ponad železniciu je minulosťou, do roka ho má nahradiť nový

Sereďský most, ktorý stál nad železničnou traťou od roku 1950, je definitívne minulosťou. Po viac ako dvoch rokoch od jeho úplného uzavretia sa začiatkom septembra 2025 začali búracie práce, ktoré vyvrcholili dlhočakanou demoláciou.

Od zatvorenia k rozhodnutiu o zbúraní

„Slovenská správa ciest z pozície správcu uzavrela most 11. mája 2023 po tom, ako statik označil jeho stav za kritický. Od 1. septembra 2023 sa stal most prístupný iba pre peších a cyklistov. Vozidlá musia odvtedy využívať takmer desaťkilometrové obchádzkové trasy.

V stredu 3. septembra 2025 sa mosta chopili ťažké stroje. Pešia lávka bola na tri dni uzavretá



Búracie práce na moste sa začali v stredu 3. septembra. foto: MSÚ

a verejnosť bola presmerovaná na dočasný priechod cez koľajisko. V tomto období bola prerušená aj železničná doprava medzi Sereďou a Galantou a medzi mestami premávala náhradná autobusová doprava.

Búracie práce prebiehali nepretržite, vrátane nočných hodín. Most sa pod náporom strojov definitívne rozpadol po necelých desiatich hodinách, krátko pred druhou hodinou rannou, v noci z 3. na 4. septembra. „Pre každého

Partnerské mestá opäť spolu

Vo štvrtok 4. septembra sa po dvoch rokoch stretli delegácie partnerských miest v českom Tišnove. Starosta Jiří Dospíšil privítal hostí zo Sereďe, Moldavy nad Bodvou a poľského Sulejowa. Sereď reprezentoval primátor Ondrej Kurbel spolu s riaditeľkou DK Danou Krivosudskou a Zuzanou Hrinkovou Siebenstichovou a Zuzanou Slahučkovou z kancelárie primátora.

Vzťahy medzi mestami trvajú viac než dvadsať rokov a prinášajú projekty v oblasti škôl, kultúry aj priateľských väzieb. Program zahŕňal návštevu historického Doubravníku a kostola Povýšení sv. Kříže, prehliadku veteránov, návštevu zámku Thienen-Adlerflycht a vynoveného amfiteátra. Tišov predstavil rekonštrukciu námestia. „Aj my v Sereďi revitalizujeme



Tišnov predstavil svojim hosťom lokálne klenoty. Zámok v blízkej Lomnici sa po rokoch vrátil do správy pôvodného šľachtického rodu Thienen-Adlerflycht. foto: Josef Permedla

verejné priestranstvá, aktuálne aj formou architektonickej súťaže. Je povzbudzujúce vidieť, že podobné snahy majú aj naši partneri,“ uviedol primátor Ondrej Kurbel. (red)

Stretnutie potvrdilo, že partnerstvá medzi mestami majú zmysel, prinášajú výmenu skúseností a posilňujú väzby medzi komunitami.

obyvateľa tohto mesta je to úľava, že sa konečne pohli lavy. Dlhé roky sme svedkami toho, že štát nevie vybudovať nové dopravné spojenie na ceste prvej triedy, a to priamo v intraviláne mesta. Dnes už vidíme reálny krok k náprave,“ komentoval búranie primátor Ondrej Kurbel.

V piatok 5. septembra popoludní bola znovu sprístupnená lávka

pre chodcov, čím sa ukončilo provízorne využívanie priechodu cez železničnú trať. Vlaky začali premávať v nedeľu večer. „Verím, že drvivá väčšina Sereďčanov víta, že stavebné práce sa konečne pohli. Všetci cítime obmedzenia, ale cieľ je jasný – nový, bezpečný a moderný most,“ dodal Kurbel. Nový most za takmer osem miliónov eur pre Slovenskú správu ciest postaví spoločnosť

Doprastav v priebehu jedného roka. Podľa vyjadrení správcu by nový most mal stáť do leta 2026. Most ponad železniciu, ktorý bol viac ako sedem desaťročí súčasťou každodenného života Sereďčanov, sa stal už len spomienkou. Mnohí obyvatelia si však vydýchli – po rokoch neistoty a provizórii konečne začala nová kapitola, ktorá prinesie mestu bezpečné dopravné spojenie. (red)



Ráno 4. september: 70-ročný most už bol minulosťou. Foto: Lukáš Klčo

Cyklisti začali deň raňajkami od mesta

Pred Mestským múzeom – Fándlyho farou sa 17. septembra konali prvé Raňajky pre cyklistov, ktoré mesto pripravilo v rámci Európskeho týždňa mobility (16.–22.9.). Podujatie s mottom „doprava pre všetkých – prístupná, bezpečná a spravodlivá“ malo podporiť pešiu chôdzu, verejnú dopravu či bicykel. Rannú kávu s cyklistami si prišiel vychutnať aj primátor Sereďe Ondrej Kurbel. „Každý, kto nechal auto doma, spravil niečo dobré pre seba aj mesto. Bicykel je rýchly, zdravý a pohodový spôsob dopravy. Prospeje nielen nám, ale aj životnému prostrediu,“ uviedol.

Podujatie prilákalo približne sto účastníkov, ktorí si pri káve a raňajkách vymenili dojmy a podporili myšlienku kampane. Mestské raňajky sa konali súčasne vo viacerých



Vôňa kávy, úsmevy a bicykle. Mesto vystrojilo raňajky pre tých, ktorí autá nechali doma. foto: red

mestách Trnavského kraja – Galante, Hlohovci, Piešťanoch, Senici, Skalici, Sládkovičove, Trnave a v obci Moravský Svätý Ján, pričom mestá sa spojili aj online.

Sereď plánuje pokračovať v aktivitách na podporu alternatívnej dopravy. V príprave sú nové cyklotrasy v centre mesta a na hrádzi (cyklotrasa Vážska).

Odľahčovacia služba

Mesto Sereď od júla 2025 poskytuje novú sociálnu službu, ktorou je odľahčovacia služba pre tých, ktorí sa starajú o svojich blízkych. Služba prebieha priamo v domácnosti opatrovanej osoby s trvalým pobytom v Sereďi, v pracovných dňoch, a to od dvoch do 7,5 hodiny denne. Ročne je možné využiť až 360 hodín tejto pomoci. Opatrovateľ pritom naďalej dostáva plný peňažný príspevok od úradu práce, sociálnych vecí a rodiny.

„Cieľom odľahčovacej služby je dať starajúcim s občanom potrebný oddych – či už na vybavenie osobných záležitostí, návštevu lekára, hospitalizáciu alebo krátku dovolenku. Mesto poskytuje počas ich neprítomnosti náhradu formou opatrovateľskej služby a tým uľahčuje náročnú každodennú starostlivosť,“ vysvetlila Silvia Adamčíková, vedúca Oddelenia sociálneho, bytového a rodiny mesta Sereď.

Úhrada za službu je 2 eurá za hodinu a časť sumy si opatrovateľ môže refundovať cez príslušný úrad práce. V rámci projektu „Podpora odľahčenia opatrovateľov“ si môže každý, kto má záujem, podať žiadosť o finančný príspevok na odľahčovaciu službu. V prípade záujmu alebo potreby bližších informácií sa obracajte na Oddelenie sociálne, bytové a rodiny na Mestskom úrade v Sereďi. Podrobnosti sú dostupné aj online: www.sered.sk. (red)

Odporúčte mobilnú aplikáciu Sereď aj známym

Nezmeškajte žiadne novinky z mesta. Stiahnite si mobilnú aplikáciu Sereď a sledujte mestské oznamy, odstávky energií, kultúrne a športové podujatia. Modul Odpadové hospodárstvo vám pripomenie zvozy odpadu a cez Napište primátorovi jednoducho pošlete podnety. Dostupná zadarmo pre Android aj Apple.



google play

app store

Od Niklovky po Váh: Sereď očami hlavného architekta Viktora Šabíka

Ing. arch. Viktor Šabík patrí medzi najvýraznejšie osobnosti slovenskej architektúry. Držiteľ Krištáľového krídla a trojnásobný laureát ceny CE.ZA.AR. dokázal, že moderná architektúra môže byť nielen funkčná, ale aj krásna a inšpirujúca. Pod jeho rukami vznikli diela, ktoré spájajú originalitu s úctou k prostrediu – Staré divadlo v Nitre, Dom medzi stromami či hotel Chateau Gbelány. Od jesene 2023 však jeho meno rezonuje aj v Sereďi. Prijal ponuku stať sa hlavným architektom mesta a priniesť doň čerstvý pohľad, odvahu snívať a chuť meniť verejný priestor tak, aby sa v ňom ľudia cítili doma. „Architektúra má silu spájať,“ hovorí Šabík, a práve to je jeho cieľ aj v Sereďi – vytvárať prostredie, ktoré bude nielen praktické, ale aj krásne a inšpiratívne. Pri príležitosti Svetového dňa architektúry (6. októbra) sme sa s ním porozprávali o víziách, prvých dojmach zo Sereďi i o tom, aké sny môže mať mesto, ktoré sa učí hľadieť do budúcnosti s odvahou.

Ako nový hlavný architekt v Sereďi – čo vás najviac prekvapilo?

Predtým som Sereď poznal len z autobusu a podľa Niklovky. Po nástupe som si musel mesto „osvojiť“, nájsť záchytné body a objaviť jeho ducha.



Čo sa vám podarilo preniesť zo skúseností z Nitry?

Nitra a Sereď sú úplne odlišné. V Nitre má Útvar hlavného architekta desať ľudí, kedysi dokonca dvadsať. Tu som v podstate sám a spadám priamo pod primátora, čo je však výborná forma spolupráce. Skúsenosti z Nitry chcem využiť najmä pri príprave nového územného plánu, zavedení kultúry súťaží a lepšej komunikácii s verejnosťou.

Ktorý kút Sereďe má podľa vás najväčší skrytý potenciál?

Jednoznačne rieka Váh. Je dôvodom vzniku mesta – pôvodný Vodný hrad strážil prechod cez rieku a mesto stálo na križovatke dvoch ciest, vodnej a cestnej. Tento fakt je dnes úplne potlačený a necítiť ho, hoci práve v ňom je obrovský potenciál.

Pod vaším vedením vznikla prvá architektonická súťaž – na Námestie republiky. Čo tým sledujete?

Súťaž je podľa mňa najlepší spôsob, ako získať kvalitné riešenie. V Sereďi chýbala, prvou skúškou bolo Pastoračné centrum. Prišlo viacero originálnych návrhov vrátane zahraničných ateliérov, vyhral brniansky ateliér TřiČtrnáct. Bez súťaže by to nebolo možné. Pri Námestí republiky sme dali jasný signál, že máme záujem o kvalitu – súťažné podmienky overila Slovenská komora architektov a v porote sú odborníci na čele s profesorom Stempelom z Prahy. Je to malý krok pre ľudstvo, ale veľký krok pre Sereď.

Najväčšia výzva pri hľadaní riešenia námestia?

Námestie dnes patrí autám, chceme, aby patrilo ľuďom. Je to pritom historicky významný priestor

– kedysi na ňom stál kostol a pod parkoviskom je cintorín. Aj COOP, vlastník časti námestia a obchodného domu, sa zapojil do prípravy súťažných podmienok. Výsledkom musí byť verejný priestor, kde bude mať dominanciu občan, nie auto.

Keby ste mohli zajtra pridať jeden prvok do mesta – čo by to bolo?

Z praktických vecí by som zjednotil zábradlia v centre mesta v súčasnom dizajne. Ale ak by som bol odvážnejší, vybudoval by som mestskú pláž pri Váhu – s pavilónmi, ihrskami či plávajúcim pódium. Aby sme jasne ukázali, že Sereď je mesto na rieke, nie mestom, kadiaľ rieka len preteká.

Ak by Sereď bola budovou, aký štýl by mala?

Moderný, no so silnou historickou pamäťou. V minulosti tu boli plávajúce mlyny, drevo sa zväžalo po Váhu a používalo sa aj na hrad. Drevo by preto mohlo byť prirodzeným prvkom aj v súčasnej architektúre. Doplnil by som dynamiku rieky, industriálny odkaz Niklovky aj železnice. Takúto budovu by som si veľmi rád navrhol.

Môže architektúra rozprávať príbeh Sereďe?

Samozrejme. Mesto má veľa príbehov, ktoré sa dajú pretaviť do architektúry. Nemusí byť turistickým centrom, dôležité je, aby bolo vládne pre domácich. Potenciál tu je, len ho musíme objaviť a priblížiť obyvateľom.

Ako by ste chceli, aby si budúce generácie spomenuli na vašu prácu?

Rád by som, aby vznikol kvalitný územný plán vytvorený v spolupráci s občanmi. Územný plán je dohoda, akú má mať mesto tvár. Dôležité je vziať ľudí do rozhodovania – cez participáciu, prezentácie súťaží, diskusie. Verím, že si budú pamätať, že prvá súťaž v Sereďi bola na podobu Námestia republiky. A želim si, aby sme dokončili rekonštrukciu divadelnej sály, aby Sereď mala kultúrny priestor, aký si zaslúži.

Veríte, že mestský priestor môže „liečiť“ spoločnosť?

Áno. Ak je verejný priestor pekný a vládny, ľudia sa správajú kultúrnejšie. Prostredie vychováva. Sereď už urobila prvé kroky k lepšiemu obrazu – možno to ešte nie je viditeľné pre celé Slovensko, ale proces začal. Je to beh na dlhú trať, no postupne sa to určite podarí.

Zuzana Slahučková

Ondrej Kurbel: Detaily, ktoré menia náladu mesta



Ako primátor, ale zároveň architekt a lokálpatriot sa snažím nazeráť sa na Sereď z viacerých uhlov – odborného aj osobného. Naše mesto má svoj príbeh, ktorý je vpísaný do ulíc, parkov a budov. Kaštieľ, ako jeden z mála dodnes stojacich symbolov bohatej histórie nášho mesta, kedysi ako vodný hrad Šintava strážil dôležitý brod cez Váh. Rieka, ktorá je dnes často

len kulisou, alebo dokonca bariérou, bola kedysi živou osou mesta. Spájala obchod, dopravu, remeslá, aj komunitný život.

Drastické stavebné zásahy z obdobia socializmu bohužiaľ veľmi necitlivo zasiahli do urbanizmu nášho mesta. Napriek niektorým kvalitným rozvojovým impulzom tejto éry, viaceré pôvodné zástavby boli plošne odstránené a historický ráz nášho mesta sa vytratil. Jednou zo snáh o čiastočné zacementenie týchto „jaziev“ je aj aktuálne bežiaci architektonická súťaž na komplexnú revitalizáciu a prestavbu Námestia republiky. Verím, že získame kvalitný návrh, ktorý bude mať potenciál nadviazať na historický odkaz tohto miesta a zároveň prinesie nášmu mestu hodnotný verejný priestor. Budem rád, ak centrum nášho mesta bude pôsobiť prirodzene a otvorene a ak bude odkazovať na svoju jedinečnosť. Ak sa stane priestorom, kde budeme chcieť tráviť čas. Aby tu mali prioritu ľudia a nie autá.

Uvedomujem si, že v mestskom rozpočte nemáme prostriedky umožňujúce obnoviť všetky ulice a priestory, ktoré by si to zaslúžili. No viem, že aj menšie, dobre premyslené zásahy dokážu výrazne zlepšiť atmosféru mesta. Nie

vždy sú potrebné veľké investície. Niekedy stačí aj detail – jednotné zábradlie, zdravá zeleň, lavička v tieni, či priestor, kde sa môžu stretnúť rodičia s deťmi alebo seniori. Za každým, aj malým zlepšením je však veľa práce a stoja za ním ľudia.

Ako architekt som presvedčený, že úlohou nášho mesta je pracovať na tom, aby nebolo len tranzitným priestorom, cez ktorý ľudia prechádzajú, či nocľahárňou, kde len prespia a zas odídu za prácou inam. Môžeme byť mestom, kde budú chcieť tráviť svoj čas a kde sa budeme cítiť doma. Kvalitná architektúra by mala vytvárať podmienky pre komunitný život – pre malé podujatia, trhy, spoločné stretnutia. Sereď má všetko, čo potrebuje: históriu, rieku, zeleň aj aktívnych ľudí. Stačí ich citlivo prepájať a výsledky sa dostavia. Aj keď obnova mesta je dlhodobý proces, verím že postupnými zásahmi dokážeme mestu vrátiť jeho charakter a vniesť doň nový život. Pre mňa je architektúra aj spôsob, ako rozprávať príbeh mesta – spájať jeho minulosť, prítomnosť aj budúcnosť. A práve to je cesta, po ktorej chcem, aby sme ako mesto kráčali.

Ondrej Kurbel, architekt

Začiatok školského roka 2025/2026 v Sereďi



1. septembra sa po dvojmesačnom letnom oddychu opäť otvorili brány škôl a začal sa nový školský rok. Najväčšiu životnú zmenu v Sereďi prežívali takmer dve stovky prvákov. Na ZŠ J. Fándlyho zasadlo do lavíc 75 detí, ktoré sa po prvý

raz stali školákmi, na ZŠ J. A. Komenského privítali 71 prvákov a na Cirkevnej základnej škole sv. Cyrila a Metoda otvorili brány pre 46 nových žiakov. ZUŠ bude navštevovať 140 nadaných žiakov, MŠ Dionýza Štúra 70 a MŠ Komenského 75 detí. Začiatok nového školského roka sa dotkol aj žiakov Špeciálnej základnej školy, rovnako aj študentov Obchodnej akadémie a Gymnázia Vojtecha Mihálíka.

Jazda pre život v Sereďi spojila šport aj dobrú vec

Druhú septembrovú sobotu sa v Sereďi uskutočnila charitatívna cyklojazda Jazda pre život.

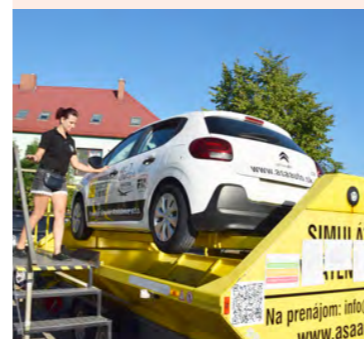


Podujatie nadviazalo na tradíciu Sereďmaratónu, ktorú organizuje cyklistický klub SK Cyklo-Tour Sereď. Účastníci si mohli vybrať medzi dvomi trasami – náročnejším 70 km alebo kratším 30 km okruhom. Cyklojazdu prišli podporiť aj bývalý profesionálny cyklista a Majster Európy do 23 rokov Erik Baška, ktorý pôsobil v tíme Bora Hansgrohe a tiež aktuálny majster

Slovenska Lukáš Kubiš z tímu Unibet Tietema Rockets. Dobrovoľné príspevky smerovali na pomoc Adamkovi, ktorý potrebuje finančne náročný liek s názvom Voxzogo, ktorý mu pomáha bojovať so vzácnym ochorením brániacim rastu.

Mládež si ukotvila základy bezpečnej jazdy

Dňa 4. septembra 2025 sa v Sereďi uskutočnil Preventívny dopravný-ekologický akčný deň Zelená pre život, určený stredoškolským prípravujúcim sa na úlohu budúch vodičov. Podujatie spojilo bezpečnosť cestnej premávky, udržateľnú mobilitu a zážitkové



učenie. Organizátorkou bola Karin Kapustová, preventistka MsP Sereď, ktorá zdôraznila víziu upevniť u mládeže zásady bezpečnej jazdy, získať istotu pri poskytovaní prvej pomoci a uvedomiť si prínosy udržateľnej dopravy. Podujatie sa uskutočnilo v spolupráci s odborníkmi rôznych inštitúcií. Program tvorili štyri bloky: 1. Vizia

Nula so simulátorom prevrátenia a nulovou toleranciou alkoholu, 2. Bezpečnosť s analýzou chýb mladých vodičov, 3. Pomoc, nehoda! s nácvikom zásahov po dopravnej nehode a 4. Udržateľná mobilita.

Príslušníci Mestskej polície Sereď sa zúčastnili trojdňového cvičenia

Príslušníci MsP Sereď sa v uplynulých dňoch zúčastnili trojdňového taktického cvičenia Tactical training day v Košiciach. Na výcviku pôsobilo spolu 51 členov zásahových jednotiek z ôsmich mestských

polícií z celého Slovenska, ako aj príslušníci Ústavu na výkon trestu odňatia slobody v Košiciach. Účastníci si precvičovali postupy zamerané najmä na zásahy v objektoch vo vnútornom aj vo vonkajšom prostredí, tréning postupov voči osobám, ktoré odmietali výzvy, a nechýbal ani spoločný výcvik zásahových a kynologických jednotiek. Súčasťou bola aj taktická strelba, zvládanie davu a ukážky zásahov so psami proti nebezpečným páchatelom.

Bezpečne do školy s mestskou políciou

Po skončení letných prázdnin sa na cestách opäť objavili

školy, čo si vyžaduje zvýšenú pozornosť všetkých účastníkov cestnej premávky a to najmä v ranných hodinách, keď deti prichádzajú do školy. Policajti v Sereďi budú opäť počas školského roka dohliadať na bezpečnosť žiakov na frekventovaných priechodoch pre chodcov. Cieľom je zaisťiť bezpečný prechod detí cez cestu a zároveň udržať plynulosť dopravy. Mestská polícia bude od 7:30 do 8:00 hod. stáť pri priechodoch na Cukrovarskej a na Komenského ulici, pred hlavnou bránou do školy. Zabezpečení budú aj priechod pre chodcov na Čepeňskej ulici.

Pripravila Iveta Tóthová

Sereď si pripomenula Pamätný deň obetí holokaustu a rasového násilia

Dňa 9. septembra si Slovensko pripomenulo Pamätný deň obetí holokaustu a rasového násilia. Udaloosti sa viažu k 84. výročiu prijatia Židovského kódexu, ktorý patril k najprisnejším protizidovským právnym normám v Európe. **Hlavné spomienkové podujatie sa konalo 8. septembra v Múzeu holokaustu v Sereďi a zorganizovali ho SNM – Múzeum židovskej kultúry - Múzeum holokaustu v Sereďi, Rakúske kultúrne fórum, Spoločnosť Ježišova a Ústredný zväz židovských náboženských obcí.** Medzi hosťami boli bývalá prezidentka Slovenskej republiky Zuzana Čaputová, predstavitelia medzinárodných židovských organizácií, arcibiskupi, diplomati, zástupcovia štátnej správy a samospráv, vrátane primátora Sereďe Ondreja Kurbela. Riaditeľ múzea holokaustu Martin Korčok zdôraznil význam účasti

preživších: „*Na Slovensku žije 215 preživších holokaustu, z ktorých nás dnes poctil každý desiaty svojou návštevou.*“ Súčasťou programu bol duchovný a hudobný blok s modlitbami, liturgickými textami a koncertom Evy Varhaníkovej, Imricha Farkaša a Mariána Varhaníka. V rámci podujatia bola otvorená výstava „*Príbeh rodiny Munkovcov – Cesta lásky a utrpenia*“ od autorov Dušana Bezáka a Petra Dvorského, približujúca osudy židovskej rodiny, ktorá konvertovala na katolícku vieru, no napriek tomu bola deportovaná do pracovného tábora v Sereďi a následne do ďalších táborov. Ani jeden z rodiny holokaust neprežil. Výstava potrvá do 20. januára 2026.

Pamätný deň obetí holokaustu a rasového násilia si pripomenulo mesto Sereď a to v utorok 9. septembra a to pietnou spomienkou pri pamätníku



obetí holokaustu. Udaloost zorganizovaná TTSK v spolupráci s mestom Sereď a Galantským osvetovým strediskom bola súčasťou celoslovenskej trizny Nezabudnutí susedia. Podujatia sa zúčastnil splnomocnenec vlády SR pre národnostné menšiny, zástupcovia TTSK, Okresného

úradu v Trnave a v Galante, predstavitelia miest Sereď a Galanta, zástupcovia Židovskej náboženskej obce v Galante, Múzea holokaustu v Sereďi, OV SZ PB v Galante, Sereďi a v Šoporni, ako aj členovia Zväzu vojakov a ďalší hostia. Mladú generáciu zastupovali študenti miestnych škôl. **Iveta Tóthová**

Branný deň so ženistami



4. septembra sa na cvičisku „Kolenó“ konal Branný deň so ženistami určitého žiakom 9. ročníkov ZŠ. Cieľom bola príprava mladých Sereďčanov na krízové situácie a preverenie ich schopností. Podujatie viedol nadrotnajster Martin Siekela s vojakmi 91. ženijného pluku. Zapojili sa aj hasiči, mesto Sereď, UN Veteran Slovakia a Zväz vojakov SR-klub Sereď. Nechýbali ani zástupcovia Ministerstva vnútra SR a Ministerstva obrany SR. Žiaci trénovali orientáciu, prekážkovú dráhu, sebaobranu či ťahanie vozidla. Zaujali ukážky ochranných prostriedkov, airsoft, skladanie samopalu, prednášky psychologičky i historická prezentácia.

XIII. ročník Memoriálu plukovníka Štefana Ivana

Dňa 6. septembra 2025 sa v Sereďi konal XIII. ročník Memoriálu plk. Štefana Ivana o putovný pohár veliteľa Pozemných síl OS SR v mini futbale. Podujatie pripravilo OZ UN-VETERAN SLOVAKIA a 91. ženijný pluk. Plukovník Ivan bol jednou z obetí tragédie z 19. januára 2006, keď sa vojenské lietadlo An-24 vracajúce sa z mierovej misie v Kosove zrútilo neďaleko maďarskej obce Hejce. Pri nehode zahynulo 42 slovenských vojakov. Tento rok sa na mestskom štadióne stretli štyri tímy s týmto výsledkom: 901. ženijný prápor Sereď (1. miesto), AFK Vodra Sereď (3.) a 905. centrum bojovej podpory Nováky (4.). Najlepším strelcom bol Peter Vančo, brankárom Emil Hladký.

Jesenná výstava ovocia, zeleniny a rastlín



Koniec prvého septembrového týždňa priniesol do Denného centra seniorov na Jesenského ulici tradičnú výstavu ovocia, zeleniny a rastlín. Návštevníci si mohli pozrieť úrodu od šikovných záhradkárov. Esteticky naaranžované košíky a stoly plné pestrofarebných plodov vytvorili veselú atmosféru, ktorá nadchla malých aj veľkých. Seniori totiž privítali vo svojich priestoroch aj škôlkarov a školákov, aby sa oboznámili s bohatstvom jesennej úrody. Po skončení výstavy sa všetky plody

dostanú do rúk tých, ktorí ich ocenia najviac – členom centra bez vlastných záhradiek. Vďaka tejto milej tradícii sa krása i úžitok prírody spravodlivo podelia medzi všetkými.

Jubilejný 20. ročník súťaže vo varení gulášu

TJ Rozkvet Stredný Čepėň zorganizovala v sobotu 6. septembra obľúbenú súťaž vo varení kotlíkového guláša, ktorá tento rok oslávila už svoje dvadsaťte pokročovanie. O prvenstvo sa uchádzalo 12 tímov, ktoré sa snažili presvedčiť porotu originálnymi receptami. Za bezproblémový priebeh podujatia zodpovedal predseda združenia Peter Martiš, ktorému pomáhali rodiny Smolenových, Šipošových, Jelšicových, Kurucových a ďalších dobrovoľníkov. Súťažné guláše sa od seba líšili nielen surovinami, ale aj hustotou či spôsobom prípravy. 1. miesto získalo družstvo „Bohdanovci“, 2. miesto obsadilo družstvo „Obežníci“ a na 3. mieste sa umiestnilo družstvo „Jankujovci“.

Domov dôchodcov a domov sociálnych služieb otvoril svoje brány verejnosti

Domov dôchodcov a domov sociálnych služieb v Sereďi usporiadal 11. septembra Deň otvorených dverí. Podujatie bolo súčasťou projektu „Spoznávanie histórie a kultúrnych pamiatok v cezhraničnej spolupráci“ a nadviazalo na už päťročnú tradíciu akcií „Bližšie k sebe“.

Dvojdnové stretnutie zorganizované z programu Interreg, bolo aj potvrdením partnerstva so spriatelnenými zariadeniami z Českej republiky – Domovom pro seniory Sokolnice, Srđce v domě Klentnice a Domovom pro seniory Skalice. Riaditeľka sereďského zariadenia Milada Floriánová pripomenula, že spolupráca sa začala krátko po pandémie: „*Hľadali sme zariadenie, ktoré má skúsenosti s klientmi pripútanými na lôžko. V Sokolniciach ich majú až 95 %, preto nám vedeli odovzdať veľa praktických rád. Pripravili sme úspešný projekt, ktorý priniesol 30-tisíc eur na kompenzačné*

pomôcky. Neskôr sme nadviazali kontakty aj s Klentnicami a Skalicou, kde pracujú s mladšími klientmi či pacientmi s psychiatrickými diagnózami. Vďaka tomu si vieme navzájom odovzdávať skúsenosti a vzdelávať zamestnancov.“

Podujatie podporili zástupcovia TTSK, mesta Sereď a partneri zariadenia. Prítomné boli aj domovy sociálnych služieb z viacerých miest a obcí.

Milada Floriánová zdôraznila, že DOD má byť predovšetkým o otvorenosti voči verejnosti: „*Chceme, aby ľudia videli, že naše zariadenie je domovom, kde sa žije dôstojne a s láskou.*“ Primátor Kurbel dodal, že DD a DSS nie je iba budova, ale je to zariadenie, ktoré tvoria najmä ľudia, ich osobný prístup a srdce, ktoré do svojej práce vkladajú. Slávnostné chvíle doplnil rôznorodý program ako vystúpenia,



maľovanie obrazov, nechýbali ukážky kováčskeho remesla a protitureckých bojov či výstava ručných prác klientov. Hudobnú náladu navodil DJ William a vyvrcholením programu bol koncert Gizky Oňovej. Tradičnou súčasťou takýchto podujatí je odovzdávanie symbolických obrazov družobným zariadeniam.

Každý rok nesú iný motív, tentoraz to bol anjel ako **symbol zamestnancov – ľudí, ktorí denne prinášajú klientom pokoj a láskavú starostlivosť.** Program pokračoval aj nasledujúci deň spoločným výletom k vodnému mlynu v Tomášikove.

Iveta Tóthová

Zomrela najstaršia občianka Sereďe

Dňa 17. augusta 2025 vo veku nedožitých 102 rokov zomrela pani Terezia Koščová, najstaršia občianka mesta Sereď. Aj napriek pokročilému veku si zachovávala vitalitu a úprimný záujem o dianie okolo seba. Celý svoj pracovný život zasvätila školstvu – pôsobila ako učiteľka a neskôr ako dlhoročná riaditeľka Materskej školy na Podzámskej ulici v Sereďi. Pokojnú jeseň života prežila v Zariadení opatrovateľskej služby v Šintave.

Mobilná jednotka zdravia v centre mesta

Poistovňa Dôvera priniesla aj tento rok do ulíc svoju mobilnú Jednotku zdravia, ktorá ľuďom umožňuje bezplatne si skontrolovať zdravotný stav bez stresu a dlhého čakania u lekára. V roku 2024 navštívili odborníci 29 miest, pričom služby využilo viac než 2 400 ľudí a spolu vykonali takmer 9 000 meraní. Na túto tradíciu

nadviazali aj v roku 2025 a v piatok 5. septembra zavítali už po druhýkrát do Sereďe – prvé merania sa uskutočnili 22. marca pred Domom kultúry, tentoraz prebiehali na Námestí slobody. Záujemcom bol meraný cukor, cholesterol, kyselina močová, InBody, hodnoty dioptrií, vykonávala sa aj diagnostika stavu pleti a vlasov.

Seniori zo Sereďe si užili relax v Krpáčove



Členovia Denného centra seniorov v Sereďi využili posledné teplé dni tohto leta a zúčastnili sa relaxačného pobytu v krásnom prostredí Nízkych Tatier – v Krpáčove. Ubytovaní boli v príjemnom hoteli Polianka, ktorý sa stal na niekoľko dní ich druhým

domovom. Seniori využili možnosť prechádzok po okolitej prírode, tí zdatnejší sa odvážili aj na náročnejšie turistické trasy. Navštívili i mesto Brezno a spríjemnili si pobyt prehliadkou Bystrianskej jaskyne. Oddychové chvíle trávili kreatívne, nechýbala ani živá hudba, posedenie pri víne a dobrá nálada.

VETERÁN & TRUCK víkend v Sereďi

Veteran Car Club v spolupráci s Oldtimer Múzeom v Sereďi pripravil ďalší ročník VETERÁN & TRUCK víkendu, ktorý sa stal obľúbeným miestom stretnutia vodičov, majiteľov a fanúšikov veľkých nákladných vozidiel. Podujatie ponúko prehladku pestrofarebných ťahačov rôznych značiek s možnosťou nazrieť aj do ich kabín. Tie ukázali, že kamión nie je len pracovný stroj, ale často aj mobilný dom, v ktorom vodiči trávia väčšinu dní na cestách. Nechýbali ani príbehy zo života profesionálnych vodičov, ktoré návštevníkom priblížili, aké je to tráviť tisíce kilometrov za volantom a aké zážitky či výzvy prináša toto povolanie.

Dve ceny Zlatého Gorazda pre Sereď

5. septembra sa v priestoroch Bratislavského hradu uskutočnilo slávnostné odovzdávanie Cien sv. Gorazda za rok 2024, ktoré udeľuje minister školstva Tomáš Drukker. Medzi ocenenými bola aj Mgr. Miroslava Ormandyová, riaditeľka Súkromného centra poradenstva a prevencie Maják v Sereďi, ktorá si prevzala Zlatého Gorazda za mimoriadne kvalitné vzdelávacie a výchovné výsledky v oblasti špeciálnej pedagogiky. Zlatého Gorazda získal aj ďalší Sereďčan – PaedDr. Ľuboš Tužinský, PhD., zamestnanec Ústredia Štátnej školskej inšpekcie v Bratislave. Ocenenie si prevzal za celoživotnú prácu experta Štátnej školskej inšpekcie v oblasti sťažností a petícií.

Tieto aj ďalšie články v plnom znení a s fotografiami nájdete na www.sredskenovinky.sk. pripravila Iveta Tóthová

Vo víne je pravda

In vino veritas (vo víne je pravda). S obľubou to konštatujú nielen vinári, ale i mnohí znalci vína. Po poháriku býva človek určite zhovorčivejší a ľahšie sa mu rozpráva bez zábran.

Najstaršie víno na svete našli archeológovia v Arménsku v jaskyni. Objavili zariadenie na výrobu vína staré viac ako 6 000 rokov. Znamená to, že vinohradníctvo a vinárstvo sú staré takmer ako ľudská civilizácia sama. V starovekom Grécku Hippokrates, otec modernej medicíny, predpisoval víno ako liečebný prostriedok – na dezinfekciu rán, podporu trávenia či upokojenie nervov.

Zaujímavosťou je, že vinič je rastlina, ktorá sa pestuje na všetkých kontinentoch okrem Antarktídy. Aj preto sa víno považuje za univerzálny nápoj spájajúci kultúry a národy.

Víno a vinárstvo v Seredi a okolí: tradícia, odrody a súčasnosť

Región Serede a Šintavy, nachádzajúci sa v srdci úrodného Podunajska, sa už stáročia spája s vinohradníctvom a vinárstvom. Vďaka priaznivej klíme, slnečným svahom a štrkovitým pôdam sa tu pestovanie viniča stalo nielen hospodárskou činnosťou, ale aj kultúrnym dedičstvom, ktoré sa odovzdáva z generácie na generáciu.

Prvé písomné záznamy o pestovaní viniča v okolí Serede siahajú do stredoveku. Vďaka svojej polohe pri Váhu a obchodným cestám bola Sereď miestom, kde sa víno nielen vyrábalo, ale aj predávalo ďalej v drevených sudoch priamo



V srdci viníc okolitých chotárov práve dozrieva hrozno, ovocie tvrdej práce tunajších rodín i známych spoločností a stáročnej tradície. Pohár červeného vína nie je len výsledkom oberačiek, ale aj symbolom priateľstva a radosti zo spoločného okamihu. foto: Lukáš Klíčo

z pivníc alebo na jarmokoch. Šintava, so svojimi tradíciami, bola zas známa šľachtickými vinicami a patrila k rešpektovaným centrom vinohradníctva. Dnes sa región môže pochváliť modernými vinárstvami,

ktoré využívajú nové technológie, no stále si ctia tradičné postupy.

Víno je už po stáročia symbolom pohostinnosti, radosti zo života aj kultúrneho dedičstva. A hoci si mnohí spájajú vinárske regióny Slovenska najmä s Malokarpatskou alebo Tokajskou oblasťou, ani Galantský okres, najmä Sereď a Šintava, nezaostávajú. Práve tu, v južnom úrodnom kraji, vznikajú vína, ktoré nesú v sebe chuť histórie, poctivej práce a jedinečného terroiru.

Historické korene vinárstva

Prvé písomné zmienky o pestovaní viniča v tejto oblasti siahajú do stredoveku, kedy šľachtické rody a kláštory vlastnili rozsiahle vinohrady v okolí Váhu. Zvlášť významná je tradícia vinárstva v Šintave, ktorá patrila medzi centrá kráľovských a šľachtických viníc. Sereď, známa svojou polohou pri obchodných cestách, bola zas miestom, kde sa víno predávalo a distribuovalo ďalej.

Peter Havrilák, HUBERT J.E., s.r.o.

Hubert
MAISON FONDÉE 1825

Štyri cesty k výnimočnosti šumivého vína. Svet bubliniek je fascinujúci – a práve Hubert J.E. ich prináša na Slovensku už celé generácie. Vedeli ste, že sekty možno vyrábať až štyrmi metódami? Každá z nich má svoj osobitý príbeh a chuť.

Tradičná metóda je v šumivých vinách kráľovnou – kvasením vo fľaši vznikajú jemné perlivé tóny a chuť, na ktorú dohliadajú pivniční majstri. Výsledok dotvára expedičný líkér, ktorý určí, či bude váš sekt noblesne suchý alebo hravo sladký.

Transvážna metóda vznikla ako dôvtipné riešenie počas vojny keď nebolo mužov na ručné striasanie – víno kvasí vo fľaši, no scelí a filtruje sa z tanku. Chuť je veľmi podobná tradičnej metóde.

Charmat, tzv. tanková metóda, priniesla bublinky všetkým – vo veľkoobjemových nádobách vzniká sekt dostupnejší, no stále kvalitný. Ideálna voľba pre oslavy, kde sa radosť násobí.

Metóda Asti je esenciou sviežosti. Zastavené kvasenie pri nižšom obsahu alkoholu zachováva prirodzenú sladkosť hrozna a nezameniteľnú arómu. Niet divu, že práve takto vyrábaný sekt patrí k najobľúbenejším na Slovensku.

Vo vinárstve Hubert J.E. tvoríme sekty všetkými štyrmi metódami, aby ste si mohli vybrať ten pravý pre svoju chvíľu výnimočnosti. A ak chcete nazrieť do zákulisia a ochutnať, srdečne vás pozývame na riadenú degustáciu – rezervujte si ju na: najnapoje.sk.

Kristína Lichnerová, enologička a technologička vinárstva Šintavan

Šintavan – víno s podpisom regiónu. Vinárstvo Šintavan už desaťročia patrí k pilierom nitrianskej

vinohradníckej oblasti. Jeho sila spočíva v dôraze na lokálnosť – hrozno pochádza výhradne z vlastných vinohradov, kde kombinácia



pôdy a klímy vytvára jedinečný terroir. Každé víno nesie svoj podpis – pôdy, klímy, ruky vinára i ročníka. Vo Vinárstve Šintavan sa snažíme, aby bol tento podpis jasný, čitateľný a nezameniteľný. Vlajkovou loďou vinárstva je Rizling vlašský, ktorý sa v šintavských vinohradoch pestuje už dlhé roky. Vyznačuje sa iskrivou kyselinkou, minerálnym charakterom a jemne ovocnou arómou. Práve „vlašák“ tu dosahuje vysokú kvalitu a ukazuje, že tradičná odroda môže byť aj moderným nositeľom regiónu. Zameriavame sa na odrody ako Tramín červený, Rizling rýnsky, Muškát moravský či Dunaj a mnoho ďalších. Každý ročník je iný a prináša nové výzvy, ale práve to robí našu prácu

jedinečnou. Vo výrobe spájame moderné technológie s vinárskym citom. Dôraz kladieme na čistotu, stabilitu a zachovanie odrodového charakteru. Naším cieľom je víno, ktoré nielen dobre chutí, ale aj rozpráva príbeh nášho regiónu. Pozývame Vás ochutnať vína zo Šintavanu – vína s dušou, ktoré vznikajú srdcom.

Roman Matušica – Vinohradnícky a vinársky spolok VVS Šintava, predseda



Keď v roku 2019 vznikol vinársky spolok, jeho členovia vedeli, že ich úloha zachovania tradície vinárstva v obci nebude jednoduchá. Najskôr si dali za úlohu vybudovanie spoločenského stánku, kde

sa budú stretávať a potom môžu rozvíjať svoje aktivity a plány. V máji roku 2022 sme slávnostne otvorili Expozíciu histórie vinohradníctva a vinárstva v obci Šintava. Tí, ktorí ju ešte nenavštívili, expozičia sa nachádza pod obecným úradom so vstupom z dvora. Členovia spolku sa vo veľkej miere podieľajú aj organizovaní spoločenských podujatí v našej obci. Pravidelne sa zúčastňujú koštoviek vín v blízkom okolí. Každoročne dosahujú so svojimi vínkami veľmi pekné výsledky. Len na ilustráciu, z medzinárodnej súťaži vín Trojzemí 2023 Hodonín priviezli tri zlaté medaily.

Výsledky svojej práce predstavujeme minimálne dvakrát do roka. Veľmi obľúbenou akciou je Ochutnávka mladých vín, ktorú organizujeme v mesiaci december. V šintavskom vinohradníckom rajóne dnes malý vinohradníci a vinári pestujú mnohé odrody viniča, napríklad: Veltlín zelený, Rizling rýnsky, Pesecká leánka, Devín, Muller Thurgau, Moravský muškát, Rulandské biele, Zweigeltrebe, Dunaj...

Rok 2025 je stále ešte pred nami a šintavskí vinári veria, že bude

ešte lepší, ako bol ten predošlý. Z blížiacich sa akcií nášho spolku pre verejnosť spomeniem Mikulášsku koštovku vín, 6. decembra, na ktorú Vás srdečne v mene Vinohradníckeho a vinárskeho spolku pozývam.

Mário Dáni, člen VVS Šintava



Svoje vína tvorím iba z úrody viniča šintavského chotára. Skúšam aj nové metódy, napríklad používam odkalovacie vaky. Moja produkcia sa pohybuje v objeme okolo tisíc litrov vína ročne. S prácou mi radi pomáhajú aj naše deti a manželka, ktorá si viani vyskúšala dorobiť vlastné „ženské“ vínko. Bolo to Rulandské šedé – polosladké. V mojej vínnej pivnici by ste našli odrody ako Veltlín zelený, Devín, Rulandské šedé a z červených vín napríklad Dunaj.

Odrody viniča v Galantskom regióne

Podunajská nížina ponúka ideálne podmienky na pestovanie viniča – dlhé snečné dni, teplé leto a štrkovité pôdy. Výsledkom sú vína, ktoré sa vyznačujú sviežosťou, ovocnými tónmi a dobrou pitelnosťou.

Podnebie je typické teplými letami a dlhým vegetačným obdobím, čo praje najmä bielym odrodám, ale darí sa tu aj červeným vínam. Medzi tradične pestované patria:

Veltínske zelené – stredo európska odroda s tradičným, sviežim vínom s jemnou kyselinkou, obľúbené v celej strednej Európe.

Rizling rýnsky – elegantný, minerálny a veľmi dobre zrejúci. Prináša výrazné minerálne tóny.

Sauvignon blanc – výrazný svojou arómou po egreši a tropickom ovoci pre milovníkov výraznej arómy.

Tramín červený – aromatické víno, vhodné k slávnostným príležitostiam. **Frankovka modrá a Modrý**

Portugal – odrody, ktoré sa pestujú už celé generácie a dodávajú vínam z regiónu charakteristickú ovocnosť a jemnosť.

Kultúra vína v regióne

Ak sa podarí prepojiť tradíciu s moderným marketingom a podporou cestovného ruchu vína zo Serede a Šintavy, môžu získať oveľa väčší ohlas. Mladí vinári prinášajú inovácie, staršie generácie zas odovzdávajú skúsenosti – a práve toto spojenie je zárukou, že víno z nášho regiónu bude aj naďalej rásť na kvalite aj popularite. V Seredi a Šintave sa postupne rozvíja aj vinárska turistika. Degustácie, vinobrania a miestne festivaly vína sa stávajú miestami, kde sa stretávajú vinári, milovníci vína aj návštevníci z iných regiónov. Víno tu nie je len nápojom, ale aj symbolom pohostinnosti, histórie a prepojenia s krajinou. Miestne odrody a vína majú schopnosť presadiť sa nielen na Slovensku, ale aj v zahraničí, a rozvíjajúci sa vinársky turizmus môže byť ďalším impulzom pre rast regiónu.

Danka Vašková Kasáková

Maroš Mizera, člen VVS Šintava



K vinohradníctvu a vinárstvu ma priviedol otec a venujem sa mu desať rokov.

V rodinnej vinici v lokalite „Nad mestom“ na desiatich ároch pestujeme Veltlín zelený, Rizling vlašský, Svätovavrinecké aj Rulandské biele. Práci sa venuje celá rodina. Niektoré odrody pestujeme na 35-ročných koreňoch, a časť vinice sme aj nano-vo vysadili v roku 2018.

Ekologické pestovanie je samozrejmosť. Tento rok budú mojej pivnici dominovať chute Rulandského bieleho a Veltlínu.

Ján Koričanský

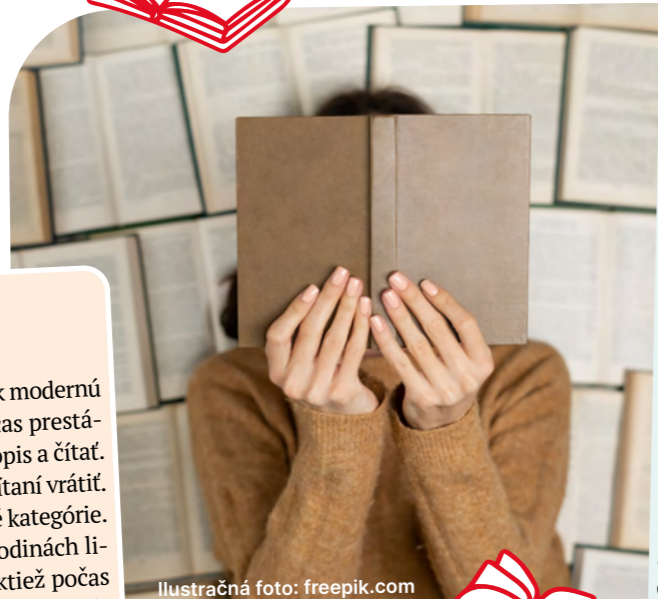
KORIČANSKÝ
Vinárstvo a vinohradníctvo

Naše rodinné vinárstvo je založené na hospodársko-vinárskej tradícii našich predkov v Šintave. Filozofiou tvorenia dobrého vína sú výsledné produkty najvyššej kvality, ktoré vyrábame výhradne z vlastného hrozna a priamo podporujeme udržateľnosť vinohradov v Šintave, ktoré sú v našom chotári tradične už od stredoveku. Najvýnimočnejším vínom z našej ponuky je Pesecká leánka, ktorá je pestovaná v starej vinici menom Pod Zábavkou. Táto odroda dosahuje najlepšie výsledky, keď je vyrábaná ako polosuché víno. Získala zlatú medailu na súťaži v Báhoni, aj zlatú medailu v Čajkove v rokoch 2022, 2023 a 2024. Odporúčam ju podávať pri teplote 12 stupňov, ideálne v jar-ných a letných mesiacoch. Vonka ako lúčne kvety. Našu ponuku nájdete na www.vinokoricansky.sk.

pripravila Zuzana Slahučková

Aj školské knižnice majú svoj deň. Poznáte tie seredské?

Pri príležitosti Dňa školských knižníc (27. október 2025) sme sa pozreli, ako si žiaci i študenti v našom meste nachádzajú cestu ku knihám – či už cez povinné čítanie, dobrodružné príbehy, Kindlotéku alebo stretnutie s knižnými hrdinami priamo v triedach. Prečítajte si servisné informácie k možnostiam čítať na pôde škôl nášho mesta. **(red)**



ilustračná foto: freepik.com



ZŠ J. Fándlyho

Škola nemá oficiálnu knižnicu. Má však modernú čitateľskú zónu, kde si môžu žiaci počas prestávok vybrať ľubovoľnú knihu alebo časopis a čítať. Knihu si môžu vziať aj domov a po dočítaní vrátiť. Tituly sú rôznorodé, pre všetky vekové kategórie. Čitateľská zóna je využívaná aj na hodinách literatúry, etiky občianskej náuky a taktiež počas školského klubu detí. Na prvom stupni má škola navyše triedne čitateľské kútiky, ktoré sú tiež využívané deťmi počas prestávok a aj počas vyučovania.

ZŠ J. A. Komenského

Otváracia doba:
pondelok, streda, piatok: 7:30 - 8:00 hod.

Počet cca titulov v knižnici: cca 500 - 600 titulov. Kto môže byť členom: všetci žiaci školy a pedagógickí zamestnanci.

Zaujímavosť: využíva sa každú vyučovaciu hodinu (prebiehajú tam hodiny slovenčiny prvý a druhý stupeň), besedy so spisovateľmi, prednášky, či semináre.

Cirkevná ZŠ sv. Cyrila a Metoda

Otváracia doba:
každú stredu 12:00-13:30

Koľko titulov: cca 800 titulov

Členovia: naši žiaci a učitelia
Zaujímavosť: počas najzaujímavejšieho podujatia školskej knižnice nám knižní hrdinovia utečú z knižnice a v tento deň vyučujú naše deti.

Školská knižnica pri OA Sered'

Školská knižnica v priestoroch školy je otvorená denne počas obedovej prestávky, tiež v pondelok až vo štvrtok po vyučovaní od 14.10 do 14.55 h. Knižnica vznikla zároveň so školou a postupne zaplnila svoje knižné regály, čiže má už 50 rokov. V súčasnosti sa nachádza na prvom poschodí v časti bývalého internátu. Priestory knižnice sú však otvorené ako oddychová zóna, kde si všetci žiaci nájdu svoje miesto. Členmi sú všetci žiaci a zamestnanci školy. Sme však otvorení každému človeku, ktorý by mal záujem o čítanie, stačí kontaktovať našu školskú knihovničku p. Kormanovú. Knižnica má vyše 6-tisíc titulov krásnej a odbornej literatúry. Okrem povinnej literatúry, odbornej ekonomickej literatúry, cudzojazyčnej literatúry, encyklopédií sa posledné roky snažíme obohatiť knižnicu o súčasnú literatúru pre mládež a dospelých. Súčasťou knižného fondu je aj Kindlotéka, ktorú sme získali v spolupráci s Amazonom Sered'. Máme desať čítačiek. Dlhoročne knižnica participovala pri organizácii projektu Knižné hody. V súčasnej dobe pripravujeme knižnú búdku v areáli školy, aby si knihy našli nový život.

Mestská knižnica

Otváracia doba:
Pondelok- Piatok 9:00-12:00 a 13:00-17:00;
Sobota: 9:00-12:00

Vo fonde sa nachádza približne 45-tisíc knižných jednotiek. Členom knižnice môže byť ktokoľvek bez ohľadu na vek, bydlisko či akékoľvek iný aspekt (najmladšia čitateľka má dva roky).

Ak sa chcú deti stať čitateľmi, je potrebné, aby prišli v sprievode dospelého, ideálne so zákonným zástupcom. Mládež 15+ a dospelí sa pri registrácii musia preukázať občianskym preukazom alebo iným ID.

V roku 2024 sa najviac požičiavala kniha Temné hlby od R. Bryndzu a z detského oddelenia Harry Potter a kameň mudrcov od J. K. Rowlingovej. Najstaršia kniha je Cikáni a jiná prosa (K. H. Mácha) z roku 1924, pre niekoho môže byť ale zaujímavé aj 2. slovenské vydanie Winnetou z roku 1966 alebo učebnice z 50. rokov.

Knižnica bola založená 7. júla 1952, v tom čase jej fond tvoril asi tisíc zväzkov kníh. Do roku 1960 pôsobila ako okresná knižnica, neskôr ako mestská knižnica, ktorá mala dve pobočky (jednu v Hornom Čepeni a jednu v Dolnej Strede).

Gymnázium Vojtecha Mihálíka

Školská knižnica sa volá Sofia. Jej novodobá história sa píše od roku 2014, ale popri gymnáziu fungovala knižnica vždy.

Otvorená je cez veľké prestávky a na požiadanie študentov, máme asi 2000 slovenských a 350 cudzojazyčných-anglických titulov, systematicky bol vybudovaný fond klasických diel a povinné čítanie, škola získala aj moderné tituly a knihy pre young adult, odborné tituly či už z oblasti prírodných vied, histórie alebo pedagogiky, didaktiky a psychológie.

Členom sú študenti a zamestnanci školy.
Zaujímavosť: najťažšia kniha je Anorganická chémia od Housecraft a Sharpe s tromi kilami, najviac strán má súborné vydanie Stopárov sprievodca galaxiou od D. Adamsa s 738 stranami a najväčší formát má špeciálne vydanie fantasy titulu Škola dobra a zla od Chainaniho.

Pripravila Zuzana Slahučková



Michala Gálová, členka redakčnej rady Seredských noviniek, „knihomolka“

Už ako školáčka som rada navštevovala knižnice a požičiavala si knihy. Keď som bola väčšia, rada som vyberala knihy aj pre členov našej rodiny, a to je nás, veru, doma dosť. Čítanie a hlavne rozprávanie o knihách mi prirástlo k srdcu, preto som literatúru študovala na vysokej škole. Naučila som sa, že treba dať šancu aj slovenskej tvorbe, keďže predtým som čítala veľa bestsellerov zo zahraničia.

Každá kniha vzbudzuje v čitateľovi dobré aj zlé emócie a nenútené mu predostiera témy, nad ktorými sa môže zamýšľať. Pre mňa je takáto kniha ideálna. Zároveň zisťujem, že niekedy je krajšie, ak beletriu má zaujať brať od slova do slova, keď autor svojim štýlom maľuje svoje obrázky vetami. Rada však siahnem aj po literatúre faktu, a oboznámim sa napríklad s dejinami Islandu, či nájdem užitočné tipy zo psychológie. Ako som spomenula, dobrá kniha má zaujať myseľ čitateľa, ale zmysel čítania vidím hlavne v oddychu. Dať telefón bokom, uvariť si kávu alebo čaj, vziať deku a užiť si svoju chvíľku pohody. Rada čítam na cestách, vo vlaku, v lietadle alebo v aute (ak nešoférujem). Knihu si vychutnávam na dovolenke, schovaná pod slnečníkom za zvuku mora, ktoré šumí.

Tento rok čítam častejšie preto, že som dostala čítačku kníh, ktorá je ideálna na cesty. Čitateľ si knihu vie prispôsobiť riadkovaním alebo veľkosťou písma. Displej je matný a neťahá oči. Takto som už prečítala 7 kníh. Výhody čítačky vidím v tom, že nehromadím knihy na policičkách, ale v jednej šikovnej čítačke. Predtým sa mi stávalo, že dielo som prečítala, ale nenadchlo ma, a len mi zaberalo miesto v knižnici. Myslela som si, že ma čítanie na čítačke omrzí ale naopak. Tento spôsob čítania e -kníh mi vyhovuje.

Nikdy som si nedávala ciele, koľko kníh za rok prečítam. Ide mi hlavne o to, aby mi každá kniha dala niečo do života. Zhrnula by som to tým, že knihy sú potravou pre myseľ. I keď to vyznieva tak, že čítam iba beletriu a literatúru faktu, sem tam siahnem aj po nejakej oddychovke – kriminálke či romantike.



Ružena Scherhaufarová, členka redakčnej rady Seredských noviniek, spisovateľka

Čítam hlavne slovenské autorky, pretože si to zaslúžia. Každú knihu, ktorú prečítam, vnímam ako niečo, čo stálo veľa námahy a veľa času. Nakoniec, jednému sa kniha páči, inému nie. Je to podobné ako s hudbou, tancom či umením. Ak ma neoslóvi, v duchu sa autorovi ospravedlím, aby mi prepáčil, že mi nesadol obsah a jeho štýl písania. Ale naj(me)

radšej mám neukončené konce, keď ma autor doslova núti, aby som si záver domýšľala. Vtedy potrebujem niekoho, s kým by som mohla rozoberať svoje pocity. Za dobrú knihu považujem tú, nad ktorou premýšľam aj týždeň, dva, niekedy dlhšie, čo bol najpravdepodobnejší zámer autora. Niektoré tituly si po určitom čase znova prejdem aj dva, tri razy. Občas beriem do ruky aj moje diela. Vytešujem sa, ako dobre sa mi čítajú, a dej sa rýchlo odsypáva. Nie je nad pocit držať svoju novú knihu v ruke. Listovať v nej, hladkať a dotýkať sa stránok, ktoré nádherne voňajú, a pomyslenie cítiť, že je ešte teplá z tlačiarne.



Dominika Podhorová, Mestská knižnica Sered'

Mestská knižnica Sered' – miesto, kde rastie láska k príbehom Mestská knižnica v Seredi je už dlhé roky srdcom kultúrneho a vzdelávacieho života nášho mesta. Každý týždeň sa jej fond rozrastá o množstvo nových titulov – od veselých detských príbehov, encyklopédií a atlasov, až po napínavé romány, kriminálky či obľúbenú romantiku. Každý čitateľ si u nás nájde knihu, ktorá mu spríjemní chvíľu oddychu alebo rozšíri obzory. Knižnica však nie je len budova plná kníh. Je to čarovné miesto, kde sa čitateľ môže ponoriť do fantázie, cestovať v čase a priestore, navštíviť vzdialené

krajiny či prežiť dobrodružstvá, ktoré by v skutočnosti nezažili. Stačí otvoriť knihu – a pred vami sa otvárajú nové svety plné príbehov, poznania a emócií. Okrem bohatého výberu literatúry pravidelne pripravujeme aj pestrý program pre deti i dospelých. V knižnici organizujeme besedy so známymi autormi, tvorivé dielne pre deti a dokonca aj kurzy šitia, ktoré si našli svojich nadšených účastníkov. Naším cieľom je, aby knižnica nebola len miestom pre knihy, ale aj priestorom na stretnutia, zábavu, vzdelávanie a inšpiráciu.

Veľkou novinkou je aj modernizácia interiéru. Vďaka úspešnému projektu sme mohli vymeniť nábytok, koberce aj sedenie pre čitateľov. Priestory knižnice sa tak stali ešte príjemnejším a pohodlnejším miestom na čítanie, učenie či oddych. Samozrejmosťou je bezbariérový prístup, aby naše služby mohli využívať všetci bez rozdielu.

Čitateľov poteší aj možnosť vychutnať si kvalitnú kávu priamo medzi knihami. V spolupráci s Essegí sme vytvorili miesto, kde sa spája vôňa kníh s vôňou kávy – a kde každá návšteva dostane ešte príjemnejšiu atmosféru.

Naša čítareň je vybavená počítačmi, ktoré využívajú študenti pri vypracovaní školských projektov či domácich úloh, no rovnako dobre poslúžia aj dospelým návštevníkom. Navyše, premenili sme ju aj na malú galériu, kde dostávajú priestor umelci zo Serede a okolia.

Návštevníci si tak môžu popri knihách vychutnať aj originálne obrazy. Mestská knižnica Sered' je jednoducho miestom, kde rastie láska k príbehom. Knižnica dnes ponúka viac než kedykoľvek predtým. Ak ste u nás ešte neboli, príďte si vybrať svoju novú obľúbenú knihu, dať si šálku kávy, zúčastniť sa besedy alebo len stráviť príjemný čas v útulnom prostredí. Pretože káva, pohodlné kreslo a dobrá kniha tvoria dokonalú kombináciu. Tešíme sa na vás!

Zuzana Slahučková

Aj títo ľudia žijú medzi nami

Každoročne si 15. októbra pripomíname Deň bielej palice. Jej význam a dôležitosť pre nevidiacich odporučila Svetová rada pre slepcov ako oficiálny znak, ktorý sa stal postupne pre nevidiacich ich neoddeliteľnou súčasťou a hlavne pomôckou v bežnom živote vo väčšine krajín. Právom môžeme nazvať tento počin aj Svetovým dňom bielej palice. Oficiálne ho vyhlásila Svetová únia nevidiacich v roku 1964 a určila 15. október. Odvtedy si tento deň každoročne pripomíname (WBU).



Maroš Tóth, nevidiaci

Palice sa od začiatku natierali bielou farbou, aby boli na ceste viditeľnejšie a pomáhali ich majiteľom lepšie sa orientovať v priestore. Vedia si nimi nájsť správny smer a zdolávať prekážky na ceste či na chodníku. Preto by sa nemali na chodníkoch zbytočne povalovať kopce hlíny, odpad, zle zaparkované kolobežky či autá, ktoré nevidiacim zbytočne komplikujú cestu.

Postupom času sa začali vyrábať palice rôzneho typu. Existuje viacero veľkostí a druhov. Najznámejšie sú vysúvacie a oporné. Cvičenie chôdze s bielou palicou zaberie len niekoľkohodinový tréning. Nevidiaci si rozložia palicu tak, aby bola pevná a dobre prenášala vibrácie pri kontrole priestoru pred ním. Pri chôdzi sa riadi aj podľa zvuku. Vedeli ste, že ak nevidiaci zdvihne palicu, signalizuje nám, že chce prejsť cez cestu a potrebuje pomoc?

K paličke ako pomôcke môžeme smelo priradiť vodiaceho psa. Psík je na tento úkon dobre vycvičený a dokáže premýšľať. Obchádza priekopy, prekážky na ceste, jednoducho vie skrátiť nevidiacemu cestu k cieľu, dokonca ho zavedie až ku kľučke na dverách. Psy sú vybavené zvláštnym postrojom a nesmú sa hladkať a kŕmiť inými osobami.

Ďalší deň, ktorý nám pripomína ľudí s problémami očí, je Medzinárodný deň nevidiacich a slabozrakých 13. novembra. Je nazvaný podľa priekopníka a zakladateľa prvej školy pre

nevidiacich vo Francúzsku Valentina Haüy, ktorý sa narodil práve tento deň v roku 1745 a neskôr pomáhal so založením ďalších škôl. Jeho cieľom bolo zvýšiť povedomie týchto ľudí a zlepšiť ich spoločenské a kultúrne začlenenie do spoločnosti.

Popasoval sa so životom sám, pretože škola v Levoči ho na takúto alternatívu dobre pripravila, a naučila ho, ako sa má pohybovať v priestore a ako vôbec fungovať.

Navštívila som Maroša Tótha, ktorý žije v Šintave, no v Seredi má masážny salón a denne-denne poskytuje masáže ľuďom, ktorí majú ťažkosti s chrbticou. Bola som zvedavá, ako vôbec pán Tóth pri tolkej činnosti funguje a dozvedela som sa o ňom všeličo zaujímavé. Napriek tomu, že je nevidiaci, nevzdáva sa a žije aktívny život. Jeho životným krédom je veta: „Aj keď máme takýto hendikep, nemusíme sedieť v kúte.“

Priznal sa mi, že od skončenia školy pre nevidiacich a slabozrakých v Levoči pracuje a ešte nikdy nebol nezamestnaný, pretože si prácu ctí. Problémy so zrakom mal od malička. Ten sa mu postupne zhoršoval a vo veku 23 rokov úplne oslepol. Popasoval sa so životom sám,

pretože škola v Levoči ho na takúto alternatívu dobre pripravila, a naučila ho, ako sa má pohybovať v priestore a ako vôbec fungovať. Najprv sa začal okrem práce venovať cyklistike. Jazdil na tandeme a spolu so spolujazdcom získali dobré umiestnenia a veľa

Palice sa od začiatku natierali bielou farbou, aby boli na ceste viditeľnejšie a pomáhali ich majiteľom lepšie sa orientovať v priestore.

medailí. Neskôr sa venoval veslovaniu v hale na trenažéri, ale vesluje aj na vode s prideleným asistentom. Z vlastnej iniciatívy založil športový klub nevidiacich a slabozrakých, ktorý stále napreduje. Chodia do neho nevidiaci aj z iných okresov. Už dva razy sa stali majstrami Slovenska v športových disciplínach. Práve v pondelok sa vrátil zo Slovinska, kde súťažil v kolkoch. V deň nášho stretnutia roznášal po školách materiály, odznaky a letáky ku Dňu bielej palice. Je v stálom kolotoči, ale neprekáža mu to.

Dlhšie je predsedom Únie nevidiacich pre okres Galanta. Pripravuje pre nich zájazdy, výlety, varenie gulášu, pozývajú si kapely, stretávajú sa, užívajú si voľný čas v sobotu či nedeľu.

Je paradoxom, že nevidiaci a slabozrakí občania nepatria medzi znevýhodnených či postihnutých a nemajú nijakú úľavu v práci. Našťastie Únia Slovenska sa pomerne dobre o nich stará a pridružuje im osobných asistentov. Tých platí Úrad práce v Galante. On sa však snaží fungovať čo najviac samostatne.

Je ešte veľa toho, čo sa nevidiacim v meste stáva prekážkou. Vyloženie reklám do cesty, o ktorých nevedia, stolíky a stoličky čo ich brzdia a narážajú do nich, keď sa snažia prechádzať s palicou tesne popri stene, farebné označenie na zemi, kde je parkovisko, kde je priechod, kde chodník im nič nehovorí.

Čokoľvek nové, čo sa prerába a nikto ich o tom neinformuje, im spôsobuje ťažkosti. Škoda, že tí kompetentní z mesta, čo riadia tieto zmeny, s nimi bližšie nekomunikujú, aby im uľahčili život a mysleli aj na nich. Sťažoval si na jednanie a neochotu úradníkov hlavne v Galante. A celkovú nevšímavosť ľudí, pohybujúcich sa okolo nich.

Mali by sme mať pre nich viacej empatie a porozumenia, aby sa im ľahšie žilo, aby sa im lepšie adaptovalo do tohto pretechnizovaného sveta a aby sa tešili z každého dňa, ktorý príde. Mesto je niekedy problematické prejsť cez cestu, lebo semaforey tiež nevidia, riadia sa len sluchom, no pri tom hluku je to často zložité.



Želám mu, aby sa mu aj naďalej darilo či v športe či v práci maséra a aby sa postupne zlepšili podmienky v meste aj pre nich.

Ružena Scherhaufarová

Správa majetku Sered', s.r.o. ponúka administratívne priestory na prenájom.

Viac informácií na sms.konatel@gmail.com

Na tomto mieste mohla byť aj Vaša reklama

Kozmopolitná Sered' – koľko detí inej národnosti navštevujú seredské školy a škôlky a ako im pomáhajú udomáčniť sa

Na pohyb obyvateľstva v jednotlivých krajinách vplyvajú rôzne vonkajšie vplyvy ako ekonomika, voľné cestovanie a politická situácia. A tak sa príslušníci rôznych národov a národností sťahujú a postupne spestrujú paletu obyvateľstva na Slovensku. Najvýraznejšie môžeme v Seredi vnímať pribúdajúci počet občanov zo Srbska z ekonomických dôvodov a z Ukrajiny v dôsledku vojny na ich území. Často sa k nám sťahujú celé rodiny a deti sa musia začleniť do nových kolektívov v škôlkach a školách. Deti cudzincov však potrebujú na novej škole špecifický prístup.

Prečo sa ľudia sťahujú?

Pohyb ľudí z jednej krajiny do druhej odborne nazývame migrácia. Toto slovo už neznie tak cudzo. Dôvody, prečo ľudia opúšťajú svoju rodnú zem dokážu byť rôzne, najčastejšie v spojitosti s politickou alebo ekonomickou situáciou v krajine, v niektorých prípadoch sa dostáva do popredia aj migrácia spojená s meniacou sa klímou. Na Slovensku vnímame narastajúcu migráciu zo susednej Ukrajiny v dôsledku invázie ruských vojsk na jej územie. Títo občania hľadajú u nás nový dočasný domov, kým sa situácia nepokojí. Za vidinou lepšieho zárobku prichádzajú na územie Slovenska rôzne národnosti, v Seredi sa to týka hlavne Srbov.

Detičky v materských škôlkach

Materskú školu Ul. Komenského navštevuje celkovo 244 detí z toho 10 detí z Ukrajiny, 6 detí srbskej národnosti a jedno dieťa z Kazachstanu.

Nástup do školy je náročnejší

Úloha materských škôlok je predovšetkým začlenením detičiek do kolektívu hrou. Náročnejšie je, ak dieťa rodičov- cudzincov je už školákom. S nástupom do novej školy prichádza nielen do nového kolektívu, ale musí sa popasovať aj s jazykovou bariérou pri ďalšom vzdelávaní. Pre školy vznikli rôzne usmerňujúce príručky alebo programy zamerané na začlenenie cudzincov (hlavne Ukrajincov). Pomocnú ruku podáva školám pre inklúziu hlavne NIVAM (Národný



Ilustračné foto: freepik.com

inštitút pre vzdelávanie a mládež) a usmernenie vypracováva Štátny pedagogický ústav. Každá škola a najmä každý pedagóg pristupuje k začleňovaniu špecificky.

Nástup do školy je náročnejší

Základnú školu Juraja Fándlyho navštevuje 33 žiakov s cudzím občianstvom, konkrétne 21 ukrajinských, 7 Srbov, jeden žiak maďarskej národnosti, dvaja české a dvaja gruzínskej národnosti. V rámci adaptácie žiakov im poskytuje škola pomoc psychológa, špeciálneho pedagóga alebo sociálnej pedagogičky a jazykový kurz. Takíto žiaci nie sú počas ich prvého školského roka klasifikovaní a plán výučby sa im prispôbuje podľa potreby. Na začlenení žiakov

do kolektívu sa vo veľkom podieľajú triedni učitelia, ktorí pracujú s triedou ako celok aj pomocou rôznych aktivít mimo školy.

Veľkou pomocou bol pre **ZŠ Komenského NIVAM Trnava**, ktorý v rámci projektu **Podpora odídených z Ukrajiny vo vzdelávaní** poskytoval do 31.12. 2024 tlmočenie na rodičovských združeniach, alebo samostatných stretnutiach ukrajinských rodičov s učiteľmi a psychologické poradenstvo. Organizoval aj stretnutia v ukrajinskom jazyku pre žiakov 8. až 9. ročníka na tému **Kam na strednú?**, pre ukrajinských žiakov druhého stupňa bolo pripravené stretnutie o slovenčine **Ako na slovenský jazyk?**

Cirkevnú základnú školu v Seredi v súčasnosti navštevujú len žiaci slovenskej národnosti.

Trpezlivosť a opora

Začlenenie žiakov – cudzincov pozostáva z dvoch pilierov a to z jazykového a psychologického. Pri jazyku je dôležité dieťa naučiť základy dorozumievania, prípadne mu poskytnúť hodiny nového jazyka navyše, aby bolo pre neho učenie v novej krajine ľahšie. Na druhej strane je tu psychologický faktor, ktorý je výrazný pri ukrajinských deťoch, tie sa musia vyrovnávať so stratou istôt a traumami z vojny. Dokážu sa síce so stresom popasovať sami, ale počas adaptácie môžu nastať nové problémy spojené so zvýšenou psychickou záťažou zo školy ako poruchy pozornosti, úzkosti, zakríknutosť.

Veľkú úlohu pri tom zohrávajú učitelia, ktorí ich pomaly začleňujú do kolektívu, prístupujú k nim s trpezlivosťou a vedenie škôl, ktoré sprostredkovávajú ďalšiu odbornú pomoc ako tlmočenie alebo psychologické poradenstvo.

Michala Gálová

Pocta palatínom z rodu Esterházyovcov

Keď sa povie Galanta, mnohým sa ako prvé vybaví kaštiele, ktoré sa stali symbolom mesta a jeho histórie. Menej ľudí si však uvedomuje, že s týmto mestom je od začiatku 16. storočia neodmysliteľne spätý aj jeden z najvýznamnejších šľachtických rodov – **Esterházyovci**, ktorí si dodnes k menu píšú predikát *de Galanta*.

Tento rod dal krajine nielen cirkevných hodnostárov, politikov či vojenských veliteľov, ale dokonca aj dvoch palatínov – najvyšších svetských hodnostárov po kráľovi v Uhorskom kráľovstve. V roku 2025 si pripomíname hneď dve významné životné jubileá: **380. výročie úmrtia Mikuláša Esterházyho** a **390. výročie narodenia jeho syna Pavla Esterházyho**.

Mikuláš Esterházy – rodák z Galanty



Mikuláš Esterházy (1583 – 1645), rodák z Galanty, bol zvolený za palatína v roku 1625. Preto k jeho životnému jubileu možno priradiť aj kariérne. Štyristé výročie poverenia tejto doživotnej funkcie. Zastával ju dvadsať rokov a tým patrí k najvýraznejším postavám uhorských dejín 17. storočia. Palatín mal v tom čase nesmierne široké kompetencie – zastupoval kráľa na smech, dohliadal na plnenie jeho nariadení, vykonával sudcovské a správne povinnosti, disponoval

vojenskými právomocami a mohol udeľovať donácie. Mikuláš bol teda nielen politikom a diplomatom, ale aj strategickým vojvodom.

Keď sa v roku 1639 presťahoval na **Šintavský hrad**, preniesol tam aj úrad palatína. V blízkej Trnave mal tiež budovu, v ktorej sídlili niektorí jeho úradníci. Šintava sa tak stala centrom významného politického a vojenského diania. Tragédiou v jeho osobnom živote bola smrť manželky Kristíny Nyáryovej, ktorá zomrela priamo na hrade po narodení najmladšieho syna Františka.

Pavol Esterházy – štátnik, vojak a kultúrny mecenáš



Jeho syn, knieža Pavol Esterházy (1635 – 1713) pokračoval v šľapajach otca a od roku 1681 až do svojej smrti zastával rovnaký úrad palatína. Ako dieťa si pamätal ťažké chvíle rodiny na Šintavskom hrade, no vyrastal obklopený politikou i vojenskou disciplínou. Študoval v jezuitskom kolégiu v Trnave, kde nadviazal dôležité kontakty a zároveň sa dostal k hudbe, literatúre a umeleckému životu. Pavol bol nielen schopným vojenským kapitánom, ktorý preniesol hornouhorský kapitanát na Šintavský hrad, ale aj kultúrnym mecenášom. V Šintave organizoval hudobno-tanečné podujatia, pričom sám bol tvorcom a zanechal po sebe aj hudobné dielo – známe **Harmonia caelestis** (Nebeská

harmónia). Jeho život nebol ušetrený tragických udalostí. Na Šintavskom hrade bol svedkom, keď sa osem mladých mužov z rodu pripravovalo na boj proti Turkom vedených Mustafom Begom – štyria z nich padli a ich telá tri mesiace odpočívali na hrade, kým sa v Trnave nekonal slávnostný pohreb.

Galanta, Sereď, Šintava – región s hlbokými stopami rodu

Mikuláš i Pavol Esterházyovci svojimi činmi povýšili malú usadlosť Galantu na významné miesto v dejinách. Rodinné väzby ich spájali nielen s Galantou a Šintavou, ale aj s blízkou Sereďou a Trnavou. Tieto mestá sa vďaka nim stali svedkami vojenských, politických, ale aj kultúrnych udalostí, ktoré presahovali hranice regiónu. Práve preto sa **Občianske združenie Galanta literárna** v spolupráci s ďalšími inštitúciami rozhodlo pripraviť cyklus podujatí s názvom **Pocta palatínom z rodu Esterházyovcov**. Odborne sa na programe podieľa aj **Hudobno-vedný a Historický ústav SAV, Slovenská národná knižnica v Martine** a ďalšie partnerské subjekty.

Hudba, ktorá spája stáročia

Ústredným motívom podujatia je práve hudobné dielo Pavla Esterházyho – **Harmonia caelestis**. V podaní umelcov z agentúry ArtBotič (Praha) zaznie na dvoch koncertoch, ktoré sú dôstojným pripomenutím odkazu tohto rodu.

Okrem hudby v Galante návštevníkov aj odborné prednášky a prezentácie, ktoré priblížia osobný i rodinný život Esterházyovcov, ich politickú moc, kultúrne aktivity i dramatické príbehy spojené so Šintavou a Galantou.

Ako mimoriadny bonus bude predstavený unikátny výtlačok originálu **Harmonia caelestis** z roku 1711, ktorý sa nachádza v zbierkach Slovenskej národnej knižnice v Martine.

Sereď – Kostol sv. Jána Krstiteľa: sobota 11. októbra 2025 o 16.00

Galanta – Kostol sv. Štefana kráľa: nedeľa 12. októbra 2025 o 16.00 (otvárací koncert Galantských hudobných dní)

Vstup na koncerty je voľný, príspevok dobrovoľný.

Pozvánka do Sereďe

Milovníci hudby, histórie a miestnych tradícií sú srdečne pozvaní na koncert **Harmonia caelestis** v Kostole sv. Jána Krstiteľa v Sereďi už 11. októbra 2025 o 16.00 hod. Príďte sa započúvať do tónov, ktoré spájajú minulosť s prítomnosťou a nechajte sa uniesť atmosférou diela, ktoré Pavol Esterházy venoval „nebeskej harmónii“. Následne sa cyklus koncertov a prednášok presunie do Galanty. Organizátori veria, že aj takýmto spôsobom vzbudia záujem o bohaté kultúrne dedičstvo, ktoré nám tu zanechal rod Esterházyovcov – aby harmónia, súdržnosť a porozumenie zostúpili z nebies medzi nás aj dnes.

Anna Jónasová, red. z.

zdroj: Portrét Pavla Esterházyho (O-1033, zo zbierky SNM-MČK)

(8. september 1635 Eisenstadt – 26. marec 1713 Eisenstadt)

Portrét Mikuláša Esterházyho (internet: wikipedia)

(8. apríl 1583 Galanta – 11. september 1645 Großhöflein)

SEREDSKÉ NOVINKY. Vydáva Správa majetku Sereď, spol. s r.o., Námestie republiky 1176/10, 926 01 Sereď, IČO: 46439773. ISSN 1338-869X. Registrované na MK, evidenčné číslo: 3405/09. Ročník 22, č. 10, 2025, vychádza v náklade 7000 ks. Zodpovedný redaktor Ing. Zuzana Slahučková, zuzana.slahuckova@sered.sk, Redakčná rada: RNDr. PaedDr. Bc. Daniela Vašková Kasáková, LL.M., Mgr. Ružena Scherhaufarová, Lukáš Klčo, Mgr. Michala Gálová, Ing. Zuzana Slahučková. Grafika: Roman Koprda, Tlač: Polygrafické centrum, s.r.o., Palisády 33, 811 06 Bratislava, Distribúcia: Slovenská pošta, a.s., Partizánska cesta 9, 975 99 Banská Bystrica 1. Redakcia si vyhradzuje právo príspevky skrátiť a štylisticky upraviť. Príspevky: seredskenovinky@sered.sk.

† OPUSTILI NÁS:

AUGUST 2025

Božena Mišovičová (1937), Adriana Hanáková (1971), Daniela Kubalová (1963), Terézia Koščová (1923), Matej Šuran (1990), Ján Zachar (1938), Peter Mánik (1958)

SEPTEMBER 2025

Ivan Raninec (1957), Margita Foltinovičová (1934), František Gudiak (1950), Mgr. Peter Krivošík (1952)

ČEŠŤ ICH PAMIAŤE

ZLATÁ BAŇA

Hrajú:

Andrea Karnasová, Andrea Profantová

Marián Labuda ml, Marek Majeský

Scéna a kostýmy: Martina Golianová

Réžia: Juraj Bielik



5.10. o 19:00

Divadelná sála **Domu kultúry v Sereďi**

Predaj vstupeniiek: www.domkultury.sered.sk | pokladňa kina NOVA | Ticketportal.sk



MESTO SEREĎ A DOM KULTÚRY SEREĎ VÁS POZÝVAJÚ NA

HUĎOBNÝ PIATOK

V DKAFFE

24.10.2025 OD 19:00 DOBROVOĽNÉ VSTUPNÉ

VYSTÚPI:

SKUPINA METALLON

SEREDSKÝ

Vínofest

OCHUTNAJ SLOVENSKO

Ochutnávka vín z nášho regiónu aj z celého Slovenska

10.10.

17:00 - 22:00

Dom Kultúry Sereď
Estrádna sála

Základné vstupné: 12 EUR

Vstupné PLUS: 20 EUR
V cene sú 2 kupóny v hodnote 5 EUR na nákup vína



Vstupenky: www.dksered.sk | pokladňa kina Nova Sereď | na mieste



26. Októbra 2025 o 17:00 Vstupné 10eur deti do 2 rokov zdarma

Dom kultúry v Sereďi - divadelná sála

uvádza

Koncert

LILILENTILKA

Predaj vstupeniiek: www.domkultury.sered.sk a pokladňa kina NOVA

KULTÚRA V SEREDI

OKTÓBER 2025

DOM KULTÚRY

5.10.
NEZLATÁ BAŇA
KOMÉDIA19:00
DIVADELNÁ SÁLA10.10.
PIASEREDSKÝ VÍNOFEST 2025
OCHUTNÁVKA SLOVENSÝCH VÍN17:00
ESTRÁDNÁ SÁLA24.10.
PIAHUDEBNÝ PIATOK
SKUPINA METALLON19:00
DKAFFE26.10.
NELILI LENTILKA
HUDEBNÁ ŠOU PRE DETI17:00
DIVADELNÁ SÁLA

MESTSKÉ MÚZEUM - FÁNDLYHO FARA

4.10.
SODEŇ ARCHITEKTÚRY: ARCH. FERDINAND SILBERSTEIN SILVAN
PREDNÁŠKY O VÝZNAMNOM SEREDSKOM ARCHITEKTOVI17:00
MÚZEUM11.10.
SOPOČTA PALATÍNOM Z RODU ESTERHÁZYOVCOV
KONCERT Z DIELA P. ESTERHÁZYHO - HARMONIA CAELESTIC16:00
KOSTOL

MESTSKÁ KNIŽNICA

1.10.
STTVORIVÉ DIELNE PRE DETI
OD 4 - 7 ROKOV16:00
KNIŽNICA8.10.
STBESEDA S MICHALOU RIES
AUTORKA PREDSTAVÍ SVOJU NOVINKU "TAKMER DOKONALÁ"17:30
KNIŽNICA10.10.
PIAPRIĎ SA ZAŠIŤ DO KNIŽNICE
KREATÍVNE POPOLUDNIA PRE DETI OD 8 ROKOV15:30
KNIŽNICA

Tešíme sa na Vás!

Kino NOVA



1.10.	VEĽKÝ VLASTENECKÝ VÝLET streda 19:30 Dokument/Road movie, ČR, 100 min., OV, 18+, vstupné 2D 6€
2.10.	AVATAR: CESTA VODY štvrtok 19:30 Akčný/Dobrodružný/Fantasy/Sci-fi, USA, 192 min., SD, 12+, vstupné 3D 7€
3.-4.10.	SUPERBRÁŠKO piatok 17:00, sobota 16:30 Animovaný/Rodinné, SV/DA, 81 min., SD, 7+, vstupné 2D 6€
3.-4.10.	VEĽKÁ ODVAŽNÁ NÁDHERNÁ CESTA piatok 19:00, sobota 20:30 Romantický/Dráma, USA, 109 min., ST, 12+, vstupné 2D 6€
3.-4.10.	UZOL ZLA piatok 21:00, sobota 18:30 Horor/Mysteriózny, ČR, 86 min., OV, 15+, vstupné 2D 6€
5.-10.10.	GABBY A JEJ KÚZELNÝ DOMČEK VO FILME nedela 16:30, piatok 17:00 Komédia/Dobrodružný/Rodinné, USA, 85 min., SD, MP, vstupné 2D 6€
5.10.	FRANZ nedela 18:30 Dráma/Mysteriózny/Životopisný, ČR, 127 min., ČD, 15+, vstupné 2D 6€
5.10.	JEDNA BITKA ZA DRUHOU nedela 20:45 Thriller/Dráma/Komédia, USA, 170 min., ST, 15+, vstupné 2D 6€
8.10.	FK: DJ AHMET streda 19:30 Dráma, SE/ČR/SR/CH, 99 min., ČT, 12+, vstupné 2D 6€, FK 5€
9.-10.-11.10.	TRON: ARES štvrtok 19:30 2D ST, piatok 19:00 3D SD, sobota 21:00 2D ST Akčný/Sci-fi/Dobrodružný, USA, 125 min., ST / SD, 12+, vstupné 2D 6€, 3D 7€
10.-11.10.	NEPOLAPITELNÝ piatok 21:15, sobota 18:30 Krimi/Dráma/Romantický, USA, 128 min., ČT, 12+, vstupné 2D 6€
11.-12.-19.10.	SLEČNA MOXY sobota 16:30, nedela 16:30, nedela 16:30 Animovaný/Pre deti, HO/BE, 85 min., SD, MP, vstupné 2D 6€
12.10.	13 DNÍ, 13 NOCI nedela 18:30 Dráma/Akčný, FR/BE, 111 min., ČT, 15+, vstupné 2D 6€
12.10.	FICHELBERG nedela 20:30 Rodinné/Dobrodružný/Historický, ČR/SR, 91 min., OV, 12+, vstupné 2D 6€
15.10.	MATKA streda 19:30 Dráma/Historický/Životopisný, SE/SV/BE/DÁ, 100 min., ČT, 15+, vstupné 2D 6€
16.-19.10.	ČIERNY TELEFÓN 2 štvrtok 19:30, nedela 18:30 Horor, USA, 114 min., ST, 18+, vstupné 2D 6€
17.-18.-26.10.	WEBSTEROVCI: PRÍBEHY NA PAVÚČOM VLÁKNE piatok 17:00, sobota 16:30, nedela 16:30 Animovaný/Pre deti, SR, 65 min., SD, MP, vstupné 2D 6€
17.-18.10.	BABY TO CHCÚ STÁLE piatok 19:00, sobota 21:00 Komédia, DE, 90 min., ČD, 15+, vstupné 2D 6€
17.-18.10.	OBVINENÍ piatok 21:00, sobota 18:30 Dráma/Psychologický, USA, 139 min., ČT, 12+, vstupné 2D 6€
19.10.	MENGELEHO ZMIZNUTIE nedela 20:30, sobota 16:30, nedela 16:30 Dráma/Historický/Životopisný, USA/ME/UK/DE/FR, 135 min., ČT, 18+, vstupné 2D 6€
22.10.	MODROU CESTOU streda 19:30 Dráma/Fantasy/Sci-fi, BR/ME/HO/ČI, 85 min., ČT, 15+, vstupné 2D 6€
23.-24.10.	SPRINGSTEEN: VYVEĎ MA Z NIČOTY štvrtok 19:30, piatok 21:00 Životopisný/Hudebný/Dráma, USA, 120 min., ST, 15+, vstupné 2D 6€
24.-25.10.	ZOOPOKALYPSA piatok 17:00, sobota 16:30 Animovaný/Pre deti/Rodinné, KA/FR/BE, 92 min., SD, 7+, vstupné 2D 6€
24.-25.10.	NELUTUJEM NIČ piatok 19:00, sobota 18:30 Romantický, USA, 110 min., ST, 12+, vstupné 2D 6€
25.-26.10.	NIEČO ZA NIEČO sobota 20:30, nedela 18:30 Komédia, ČR, 100 min., OV, 12+, vstupné 2D 6€
26.10.	EXIT 8 nedela 20:30 Horor/Mysteriózny/Thriller, JA, 95 min., ČT, 15+, vstupné 2D 6€
29.10.	ORLY REPUBLIKY streda 19:30 Dráma, FR/SV/DÁ, 127 min., ČT, 15+, vstupné 2D 6€
30.10.	BOŽÍ ÚLET štvrtok 19:30 Komédia, USA, 98 min., ČT, 12+, vstupné 2D 6€
31.10.	MALÝ FRANKENSTEIN piatok 17:00 Animovaný/Pre deti/Dobrodružný, DE/LU, 89 min., SD, 7+, vstupné 2D 6€
31.10.	POZOR! KRĀMENIE DETÍ ZAKÁZANÉ piatok 19:00 Horor, USA, 94 min., ČT, 15+, vstupné 2D 6€
31.10.	NEPELA piatok 21:00 Životopisný/Dráma, SR/ČR, 120 min., OV, 12+, vstupné 2D 6€

PRIPRAVUJEME

PREDÁTOR: NEBEZPEČNÁ ZÓNA, MUŽ NA ÚTEKU, PODFUKÁRI 3, ČARODEJKA 2, SISU 2, ZOOTROPOLIS 2
ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ

Predaj a predpredaj vstupeniek v pokladni kina NOVA, Kontakt: 0650 340 349, sicnova@sered.sk. Platba možná kartou v pokladni aj v bufete kina.

Program kina, online predaj a rezervácie vstupeniek na: www.kinonova.sered.sk.

KINO NOVA – PRVÉ LASEROVÉ KINO NA SLOVENSKU!
DIGITALIZÁCIU A MODERNIZÁCIU KINA NOVA SEREĎ FINANČNE PODPORIL AUDIOVIZUÁLNY FOND. KINO NOVA JE ČLENOM EUROPA CINEMA.

www.kinonova.sered.sk

Seredské novinky ponúkajú možnosť plošnej reklamy.

Viac informácií v spoločnosti Správa majetku Sereď, s.r.o. alebo na sms.konatel@gmail.com