



## Materská škola na Komenského ulici sa dočkala nových chodníkov

Počas minuloročných letných prázdnin prebehla na Materskej škole Komenského rozsiahla rekonštrukcia. Išlo o zateplenie obvodového plášťa, zateplenie strešného plášťa a výmenu otvorových konštrukcií.

V mesiaci marec 2019 v okolí materskej školy opäť vládol čulý stavebný ruch. Na rad prišlo vybudovanie nových chodníkov a prístupovej komunikácie. Novinkou je bezbariérový prístup do budovy, ktorý tu v minulosti chýbal. Kompletnú realizáciu diela zabezpečila firma Baumann Nitra s.r.o. z Lehoty za sumu 23 915,- €. Súčasťou prác bola aj úprava trávnatých plôch a založenie trávnik.

IVETA TÓTHOVÁ



## Zápis detí do prvých ročníkov seredských ZŠ sa blíži

Podľa platného VZN mesta Sereď sa zápis do prvých ročníkov Základných škôl na území mesta bude v roku 2019 konať v termíne

**26.4.2019 (piatok)**  
**od 14,00 do 18,00 hod.**

**a 27.4.2019 (sobota)**  
**od 9,00 do 12,00 hod.**

Povinnosťou rodiča je zapísať na plnenie povinnej školskej dochádzky dieťa narodené od 1.9.2012 do 31.8.2013.

Rodič je povinný zapísať aj dieťa, ktoré vyžaduje špeciálnu starostlivosť, ak žije v zahraničí alebo rodič uvažuje o odklade povinnej školskej dochádzky. Od povinnej školskej dochádzky nemožno nikoho oslobodiť. Zapísať na povinnú školskú dochádzku môže rodič aj dieťa ak do 31.8.2019 nedovrší šesť rokov.

Rodič si môže vybrať ktorúkoľvek základnú školu. V Seredi máte na výber

**ZŠ J.A.Komenského, ZŠ J.Fándlyho**  
**a Cirkevnú ZŠ sv. Cyrila a Metoda.**

Ak si myslíte, že dieťa treba vopred na zápis špeciálne pripraviť tak Vás vyvedieme z omylu. Už v materskej škole deti absolvujú

predškolskú výchovu. Pri zápise učitelia hravou formou zistia ako na tom Vaše dieťa je, či je pripravené a zrelé deti navštevovať školu. Overujú si základné schopnosti detí ako napr. či poznajú farby, základné geometrické tvary, základné počty či sa dokážu podpísať. V neprítomnosti rodiča učitelia zistujú, aké sú deti samostatné.

Už vopred sa doma dohodnite, či chcete, aby Vaše dieťa navštevovalo školský klub / družinu alebo určitý krúžok.

**Nezabudnite si so sebou priniesť rodný list dieťaťa a občiansky preukaz rodiča.**

Základná škola pri zápise dieťaťa na plnenie povinnej školskej dochádzky vyžaduje údaje o dieťati:

- meno a priezvisko
- dátum narodenia
- rodné číslo
- miesto narodenia
- národnosť
- štátne občianstvo
- trvalé bydlisko dieťaťa
- v prípade žiadosti o odklad povinnej školskej dochádzky aj údaje o zdravotnom stave dieťaťa

IVETA TÓTHOVÁ

## PREČÍTAJTE SI

**Zber použitých jedlých olejov a tukov z domácností**

Strana 2

**Vzdušné vedenie na verejnom osvetlení na uliciach Trnavská a Polhá**

Strana 2

**Krízový štáb k obmedzeniam na moste ponad železniciu**

Strana 6

**Kaštieľ očami občana**

Strana 4

**Stáž študentov gymnázia v TASR**

Strana 5

**Aj v našom meste sa môže zrodiť športový talent...**

Strana 6

**Interliga hľadá rozhodcu**

Strana 8

**Avengers, SHAZAM!, After a Cyntoryn Zvieratiek v kine NOVA**

Strana 11

**ANDER**  
**z KOŠÍC**

Galavečer s legendou  
československého humoru

**12.4.2019 - SEREĎ**

Dom kultúry o 18.00h  
hudobný hosť: spevácke trio Traja z Raja

predpredaj: [www.domkultury.sered.sk](http://www.domkultury.sered.sk) a [www.ticketportal.sk](http://www.ticketportal.sk)

# Vzdušné vedenie na verejnom osvetlení na uliciach Trnavská a Poľná prešlo rekonštrukciou

Vzdušné vedenie na verejnom osvetlení na uliciach Trnavská a Poľná v Sereďi prešlo začiatkom marca rekonštrukciou. Staré vedenie bolo neizolované a vplyvom veterného počasia dochádzalo k výpadkom osvetlenia. Jednoduchou povedané: pri silnejšom veternom počasí sa káble dotkli a nastal skrat. Neizolované vedenie preto realizačná firma Robert Vincze - ROBI ELEKTRO z Kráľovej nad Váhom začiatkom marca vymenila za izolované. Cena prác bola vyčíslená na 18 875,- €.

IVETA TÓTHOVÁ



## Ako dopadli Sereďčania v hlasovaní o detské ihrisko ŽIHADIELKO?

Od 14. januára až do 28. februára 2019 mohli Sereďčania hlasovať o nové ihrisko ŽIHADIELKO od spoločnosti LIDL. Celkovo sa do súťaže zapojilo 69 miest a súťažilo sa v piatich kategóriách. Štyri kategórie, do ktorých boli mestá zaradené podľa počtu obyvateľov, a piata samostat-

ná kategória miest, ktoré boli víťazmi z rokov 2016 - 2018. V piatej kategórii bola zaradená aj Sereď.

V Sereďi už jedno ihrisko Žihadielko máme a to na ul. M.R.Štefánika. V prípade úspešnosti v hlasovaní malo byť ďalšie ihrisko vybudované spoločnosťou LIDL na

Mlynárskej ulici. Nedávno boli zverejnené výsledky súťaže. Žiaľ Sereďčania tentoraz v hlasovaní úspešní neboli a tak sme sa v piatej kategórii z 19- tich miest umiestnili na 17. mieste s počtom 4 268 hlasov. V tejto kategórii sa na prvom mieste umiestnilo Komárno s počtom hlasov 157

542 a Rimavská Sobota s 146 348 hlasmi. Ďalšie úspešné mestá v hlasovaní boli Nové Zámky, Prievidza, Košice, Partizánske, Revúca, Bánovce nad Bebravou, Hurbanovo a Svit. V týchto mestách do konca roka vyrastie nové detské ihrisko.

IVETA TÓTHOVÁ

## Krízový štáb k obmedzeniam na moste ponad železniciu

Od ostatného stretnutia so správcom mostu vedúceho ponad železničnú trať uplynul bežný mesiac. S cieľom vyhodnotiť účinky zákazu premávky po moste vozidlami ťažším ako 3,5 t od 25. 2. 2019 zvolal primátor mesta v utorok dopoludnia 12. marca 2019 vybraných členov krízového štábu.

Na stretnutí boli náčelníkom mestskej polície podané informácie o priebehu a výsledkoch pravidelnej kontroly dodržiavania zákazu vodičmi ťažších vozidiel najmä o frekvencii a početnosti priestupkov. Z nich vyplynulo, že najväčší počet porušení je zistený v predpoludňajších hodinách a denne tak urobí stále značný počet profesionálnych vodičov. Zvislé dopravné značenie uniká ich pozornosti.

Prednosta mestského úradu zdôraznil negatívne ekonomické dôsledky nového dopravného režimu, ktorý sa nedotkol iba prevádzkovateľov hromadnej autobusovej dopravy. Obchádzkové trasy znamenajú vyššie prevádzkové náklady nielen pre dopravcov ale aj pre

mestský rozpočet, z ktorého mesto prispieva na málo využívanú miestnu dopravu. Nezanedbateľné sú aj náklady na dlhšie trasy vozidiel pri zbere komunálneho odpadu a od 18.3.2019 aj bioodpadu.

Ako najväčší sa ukazuje problém nateraz neznámeho termínu začatia stavby mosta, ktorý v praxi znamená, že subjekty postihnuté zákazom prejazdu po moste nevedia, či s týmito mimoriadnymi výdavkami majú počítať iba tento rok, alebo aj v roku 2020.

Primátor mesta rozhodol, že krízový štáb sa novou dopravnou situáciou bude zaoberať pravidelne, zistené skutočnosti budú podchycované v záznamoch stretnutí štábu, a tieto budú bezodkladne posúvané dotknutým subjektom ako Slovenskej správe ciest, Vyššiemu územnému celku, Ministerstvu vnútra SR, Ministerstvu obrany SR, Krajskému a Okresnému dopravnému inšpektorátu, Krajskému a Okresnému odboru dopravy a komunikácií a OO PZ Galanta.

ĽUBOMÍR VESELICKÝ

## Zber použitých jedlých olejov a tukov z domácností

Mesto Sereď zabezpečilo dňa 14. 03. 2019 montáž štyroch kusov nádob na zber použitých jedlých olejov a tukov z domácností.

Nádoby sa nachádzajú na uliciach:

- Novomestská pri bytovom dome č. 43/42,
- A. Hlinku pri bytovom dome č. 3044/14,
- Jesenského pri bytovom dome č. 3000/56,
- Fándlyho pri bytovom dome č. 744/2.

Použitie jedlé oleje musia byť v uzatvárateľných nádobách (napr. PET fľašiach) a následne umiestnené do určených zberných nádob.

**Zberné nádoby** sú žltej farby o objeme 800 l. Do jednej nádoby je možné umiestniť 200 – 300 kusov uzavretých litrových fliaš.

### VYLIEVAŤ OLEJ PRIAMO DO ZBERNÝCH NÁDOB JE ZAKÁZANÉ!

Použitie jedlé oleje a tuky nepatria do kanalizácie. Dokážu v nej vytvoriť lepivú vrstvu, na ktorú sa uchytávajú ostatné zvyšky potravín, a tým dochádza k upchatiu kanalizačnej prípojky. Ďalším dôvodom je, že zhoršujú funkcie čistiarní odpadových vôd. Olejový odpad vytvára na hladine nádrží týchto čistiarní vrstvu, ktorá môže spôsobiť zníženie



účinnosti čistiaceho procesu, a tým zhoršiť kvalitu vyčistenej vody. Jej odstránenie je veľmi náročné a nákladné.

### AKO SPRÁVNE TRIEDIŤ POUŽITÉ JEDLÉ OLEJE A TUKY?

Použitie jedlé oleje (z vyprážania, vysmažania, fritovania apod.) očistíme od zvyškov ostatných potravín pomocou sitka a zlejeme do PET fľaše. Po jej naplnení a uzatvorení ich umiestnime do zbernej nádoby na to určenej.

Menšie množstvo je možné použiť v procese kompostovania. Dôležité je nechať olej nasiaknuť do prírodného

sorbentu napr. pilín. Po nasiaknutí materiál použijeme do kompostu, kde sa postupne rozloží a tak nedochádza k uvoľneniu tekutého oleja do prostredia. Použitie jedlé oleje a tuky je zakázané kompostovať v tekutej forme, nakoľko by došlo ku kontaminácii pôdy.

Použitie jedlé oleje a tuky v uzatvárateľných nádobách je možné odovzdať aj na zbernom dvore mesta Sereď bezodplatne.

### DO ZBERNÝCH NÁDOB NEPATRIA MOTOROVÉ A INÉ NEBEZPEČNÉ ODPADY!

ZUZANA VOHLÁRIKOVÁ

## Na Námestí slobody pribudne rozprašovač vodnej hmly

V pondelok 11. marca začali na Námestí slobody v Sereďi stavebné - inštalačné práce súvisiace so servisom závlahového systému a napájania studničnej vody.

Práce vykonáva firma BEMAX s.r.o. Hrubovo a realizácia prác si vyžiada 3 696,- €.

Ďalším krokom prác na námestí bude montáž zahmlievacieho zariadenia. Ide o tzv. rozprašovač vodnej hmly v podobe jemného dažďa, ktorý v letných mesiacoch poskytne príjemné osvieženie. Podobné zariadenia sa už nachádzajú vo väčších mestách.

Sprevádzkovanie vodných hmíel nie je také jednoduché ako sa na prvý pohľad zdá. Ide o náročný proces. Po vytypovaní vhodného miesta musí byť dostupný určitý príkon elektrickej



energie a tiež prívod vody. Zariadenie musí zároveň spĺňať prísne bezpečnostné predpisy. Montáž skutoční takisto firma BEMAX s.r.o. a cena tohto zariadenia je podľa objednávky zverejnenej na webovej stránke mesta 2 466,- €. Podľa plánu by mal rozprašovač Sereďčanov osviežovať už toto leto.

IVETA TÓTHOVÁ

# Fašiangová veselica spojená s pochovávaním basy

V estrádnej sále Domu kultúry sa v utorok 5. marca konala fašiangová veselica spojená s pochovávaním basy.

Fašiangy je obdobie od Troch kráľov a končí o polnoci pred škaredou – Popolcovou stredou. Potom nasleduje 40 dňový pôst. Fašiangy končia pochovávaním basy. Pri tomto symbolickom pohrebe sú miestni občania oblečení za farára, organistu, kostolníka a uskutočňujú obrad, pri ktorom je veľa plaču, smiechu a zábavy všetkých prítomných. Nebolo tomu inak ani v Seredi.

Podujatie začalo o 18:00 hodine tancom a zábavou. Taktovku celému večeru držala folklórna skupina Hrnčarované, ktorú už miestni obyvatelia veľmi dobre poznajú. Ich muzika ulahodila nielen uchu ale aj tancachtivým návštevníkom.

Samotný akt pochovávania basy sa začal o 21.00 hodine sprievodom masiek. „Herci“ sa svojich úloh zhostili naozaj veľmi dobre. Tento sprievod vydarených a originálnych masiek, k



tomu vtipná báseň a následné symbolické pochovanie basy pobavili prítomných a zároveň ukončili obdobie zábav a plesov. Všetci, ktorí prišli naapokon odchádzali domov v dobrej nálade až o polnoci.

IVETA TÓTHOVÁ



## Práce na evanjelickom kostole na Dolnomajerskej ulici v Seredi opäť pokračujú

V roku 2015 sa konala výsviacka základného kameňa evanjelického kostola na Dolnomajerskej ulici v Seredi.

Evanjelická cirkev augsburského vyznania mala financovanie stavby plánované z viacerých zdrojov – väčšinou svojimi vlastnými prostriedkami, z príspevkov veriacich, celozborovou zbierkou, príspevkami z iných cirkevných zborov v rámci ECA V a tiež bol projekt zaradený do katalógu nemeckej organizácie Gustav-Adolf Werk v Lipsku, ktorá našej cirkvi poskytuje príspevky na stavby alebo opravy budov.

Kedy cirkev plánuje ukončenie stavby? Hoci na začiatku stavba nabrala rýchle tempo, postupne sa práce spomalili. Tie štyri roky napreďovali iba podľa výšky dostupných finančných prostriedkov. Tento rok sa ale zdá, že kostolu svitá na lepšie časy. Od začiatku marca tu vládne opäť stavebný ruch. Zástupkyňa zborového dozorcú CZ ECAV Trnava, Emília Váľkyová nám prezradila, že v súčasnosti sa robí kladenie dlažby na parkovisko a vstup do areálu. V najbližšej dobe bude položená dlažba a vykonané ďalšie práce vo vnútri budovy.

Záverečné práce na kostole sú naplánované na september 2019. Nepôjde o honosnú budovu ale o bohoslužobnú miestnosť s kapacitou približne 80-100 ľudí.

IVETA TÓTHOVÁ

# Úroveň vytriedenia komunálneho odpadu

Mesto Sered' dosiahlo za rok 2018 úroveň vytriedenia komunálneho odpadu vo výške **42,48 %**. Podľa prílohy č. 2 k zákonu č. 329/2018 Z.z. za účelom platenia poplatku za uloženie odpadu na skládku odpadov sa za **rok 2019** zaraďuje do príslušnej sadzby:

| Položka  | Úroveň vytriedenia komunálneho odpadu x v% | Sadzba za príslušný rok v € . t <sup>-1</sup> |
|----------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|          |                                            | 2019                                          |
| 1        | ≤10                                        | 17                                            |
| 2        | 10 < x ≤ 20                                | 12                                            |
| 3        | 20 < x ≤ 30                                | 10                                            |
| 4        | 30 < x ≤ 40                                | 8                                             |
| <b>5</b> | <b>40 &lt; x ≤ 50</b>                      | <b>7</b>                                      |
| 6        | 50 < x ≤ 60                                | 7                                             |
| 7        | x > 60                                     | 7                                             |

Dosiahnutá úroveň vytriedenia komunálneho odpadu za rok 2018 je vo veľkej miere zásluhou spoločností, ktoré zabezpečujú zber a výkup povinne triedených odpadov (napr. Zberné suroviny Žilina, a.s., ADA WASTE, s.r.o. atď.). Bez ich vykázaných množstiev triedených odpadov (plasty, kovy, papier, sklo) by mesto Sered' dosiahlo nižšiu úroveň vytriedenia komunálneho odpadu 10 < x ≤ 20 a bolo by zaradené do príslušnej sadzby 12. Sadzba sa určí každoročne do 28. februára príslušného roka.

DANIELA KASÁKOVÁ VAŠKOVÁ

# Kaštieľ očami občana

Stav seredského kaštieľa je častou témou rozhovorov mnohých občanov. Nezriedka slúži na osočovanie každého, kto sa na mesto dokáže pozerať v širších súvislostiach.

Vo februári t.r. som dostal e-mail od občana nášho mesta, v ktorom ma požiadal o odpovede na otázky, súvisiace s kaštieľom. Meno pisateľa nie je dôležité. V otázkach vyjadril názory mnohých Seredčanov nielen k samotnému predmetu veci ale aj ich postoje k údajne macošskému prístupu súčasného vedenia mesta ku kaštieľu. Tie názory i keď legitímne, sú ale poznačené veľmi nízkym stupňom poznania základných faktov a súvislosti. Preto som sa rozhodol uverejniť obsah e-mailu v plnom znení a moje odpovede k jeho častiam.

Občan píše: „Dobrý deň, Vážený pán Veselický, vzhľadom nato, že podľa bodovania investícií poslancami MsZ sa na kaštieľ nedostalo takmer nič, chcem sa na rovinu ako občan mesta Sereď spýtať, aké sú vlastne ďalšie plány s touto našou historickou pamiatkou“

Odpovedám: O tom, koľko peňazí na akú investičnú akciu bude v rozpočte mesta použitých, rozhoduje 19 poslancov. Vážim si, že sa so svojimi otázkami občan obrátil práve na mňa, aj keď tým zároveň osemnásť poslancov obral o možnosť vyjadriť sa k problému, ktorý sa ich týka rovnako. Pri rozhodovaní o investičných zámeroch posudzoval potrebu nákladov každý poslanec podľa vlastného uváženia. Občan sa pýta na kaštieľ ale nie je jedinou budovou v majetku mesta. Na toto mnohí akoby účelovo zabúdajú a neberú do úvahy, že v majetku mesta je toho podstatne viac, o čo sa musíme starať. Interpelácie a pripomienky na nekonanie mesta pre záchranu kaštieľa nadobúdajú intenzitu od roku 2012. Konanie predchádzajúcich primátorov a poslancov nekritizuje skoro nik. Bez povšimnutia ostal aj fakt, že štyri roky a desať mesiacov bola akákoľvek činnosť v prospech kaštieľa blokováná výzvou RKC z 24.4.2006 na vrátenie kaštieľa cirkvi. Po nesúhlase mesta bola Okresnému súdu v Galante daná 20.4.2007 žaloba na vydanie kaštieľa. Okresný súd 13.1.2010 návrh RKC zamietol. Navrhovateľ sa odvolal na KS Trnava. KS Trnava rozsudok OS Galanta potvrdila a tento sa stal právoplatným dňom 23.2.2011.

Otázka občana: „Je vôbec záujem na jeho záchranu?“

Záujem o uskutočnenie rekonštrukciu a využitie kaštieľa sme mali aj v minulosti a tento stále trvá.

1/ Ak by tomu tak nebolo, tak by sme 3.4.2014 Ministerstvu pôdohospodárstva a rozvoja vidieka (Regionálny operačný program, Prioritná

os 3) nepredkladali žiadosť o príspevok na rekonštrukciu centrálnej časti kaštieľa vo výške 2,5 mil. €. Celkové oprávnené výdavky na projekt boli 2 489 999,91 eur, výška nenávratného finančného príspevku 2 365 499,91 eur. Uznesenie o spolufinancovaní prijalo zastupiteľstvo 7.4.2014 a naša žiadosť bola ministerstvom potvrdená 16.4.2014. Od žiadosti sme museli odstúpiť z dôvodov nedostatku času na realizáciu projektu. Príčinou bolo dlhodobé schvaľovanie projektu zo strany riadiaceho orgánu - podanie žiadosti o NFP 3.4.2014, schválenie žiadosti o NFP 2.9.2014 (5 mes.) a dlhodobý proces verejného obstarávania (VO) z dôvodu námietok uchádzačov (opakované VO, neukončené VO). V súvislosti s podmienkami čerpania NFP neostal na samotnú vykonanie stavebných prác dostatok času, keďže termín ukončenia bol jednoznačne stanovený na 31.10.2015.

2/ Ak by tomu tak nebolo, tak by sme 15.4.2014 nepredkladali žiadosť na stavebné úpravy kaštieľa a revitalizácia zámockého parku v Sereďi pre zvýšenie kultúrneho a turistického potenciálu mesta z finančného mechanizmu Európskeho hospodárskeho priestoru a štátneho rozpočtu Slovenskej republiky (600 tis € Nórske fondy) v členení celkové náklady na projekt: 823 637,16 eur, celkové oprávnené výdavky na projekt: 603 314,00 eur, nenávratný finančný príspevok: 512 817,00 eur. Naša žiadosť bola potvrdená 24.4.2014. Uznesenie o spolufinancovaní prijalo zastupiteľstvo 27.10.2014. Aj od tejto žiadosti sme museli odstúpiť z dôvodu nedostatku času na realizáciu projektu, ktoré bolo spôsobené dlhodobým schvaľovaním projektu zo strany riadiaceho orgánu. Žiadosť bola podaná 24.4.2014 a schválená až po 6 mesiacoch 4.11.2014. Proces verejného obstarávania bol pre námietky neúspešných uchádzačov a opakovanom VO ukončený až v októbri 2015. Termín ukončenia prác bol stanovený na 30.4.2016. Podmienky čerpania nenávratného finančného príspevku nám teda určili čas realizácie na dobu šiestich mesiacov - november 2015 až apríl 2016. Úspešný dodávateľ stavebných prác nám ale odmietol podpísať zmluvu, nakoľko si bol vedomý, že práce podľa projektu do 30.4.2016 ukončiť nedokáže.

3/ Ak by tomu tak nebolo, tak by sme 13.4.2017 nepredkladali žiadosť Ministerstvu kultúry SR (štátny rozpočet) s názvom Obnova národnej kultúrnej pamiatky - Kaštieľ Sereď, ktorá bola potvrdená 24.4.2014. Celkové náklady na projekt boli 1 138 563,00 eur, z toho výška nenávratného finančného príspevku 863 000,00 eur. Žiadosť bola potvrdená 18.4.2017. Prijatie uznesenia o spolufinancova-

ní k žiadosti nebolo potrebné. Grant z dôvodu neukončenia procesu verejného obstarávania do konca roku 2017 Ministerstvo kultúry SR zrušilo.

O týchto skutočnostiach, hoci boli na stránke mesta zverejňované, nik nehovorí. Všetci majú iba plné ústa obvinení o nekonaní vedenia mesta a poslancov.

Občan sa pýta: „Alebo ako sa vraví, je kaštieľ už de facto odsúdený na zánik?“

To, čo sa vraví, ovplyvniť nedokážeme. Našou úlohou je informovať a vysvetľovať čo robíme a prečo to robíme. V prípade vonkajších zdrojov si nik nechce uvedomiť, že ak by sme tieto projekty neukončili v termíne, mesto by muselo zaplatiť celú výšku rozpočtovaných nákladov. O tom, že takáto sekera by rozpočet mesta vážne ovplyvnila dúfam nik nepochybuje.

Občan sa pýta: „Podnikajú sa nejaké kroky k získaniu financií potrebných aspoň k jeho čiastočnej záchrane? Podniká sa vôbec niečo v tomto smere?“ Odpoveď je už uvedená vyššie, no nedá mi opakovane pripomenúť, že prvé voľby do samospráv sa konali v dňoch 23. a 24. novembra 1990. Nepamätám sa, že by sa bol niekto od 1.1.1991 do konca roka 2011 zaujímal o osud kaštieľa tak intenzívne ako dnes. Prípadne skúmal, aký konkrétny výsledok kto dosiahol. Pokusy o hľadanie kupca, či nájomníka boli, no ostali bez efektu. Táto skutočnosť ostáva nepovšimnutá a občan sa vyjadruje tak, akoby za dnešný stav kaštieľa boli zodpovední iba súčasní funkcionári samosprávy. Skúste si spomenúť či volení funkcionári pred rokom 2011 hľadali financie na opravu kaštieľa. Od roku 2012 sme na získanie vonkajších finančných zdrojov podali tri žiadosti. Neboli sme žiaľ úspešní.

Občan sa pýta: „A budem ešte konkrétnejší, v príp. ak sa kaštieľ zosype, čo plánujete urobiť na tom mieste? Pamätnú tabuľu, tu stál kedysi kaštieľ? O ktorý sa ani len nezakoplo?“

Nezakoplo? Občan kladie otázku a vôbec nevie, koľko peňazí bolo do kaštieľa investovaných. Tak aby sme boli všetci v obraze. Na technické zhodnotenie kaštieľa bolo od roku 2011 preinvestovaných 108 807,25 €. Brigádnicke hodiny, či upratovanie sa vyčíslit nedajú.

Občan sa pýta: „Úprimne povedané, neviem či v Galante, v Hlohovci, v Chlebnici alebo v Mojmírovciach majú lepších odborníkov ale je naozaj veľká hanba, že kaštieľ padá na kopu a činnosť mesta je nulová“

Pisateľ pracuje iba s pojmi. Nie s faktami. Každý z vymenovaných kaštieľov bol pred rekonštrukciou v inom

technickom stave. Občan však pokojne porovnáva neporovnateľné.

Kaštieľ Mojmírovce - Ktorý kaštieľ? Kaštieľ Huňadyovcov, ktorý bol pred rokom 1983 školou, kúpil ho Zväz spotrebiteľských družstiev a dnes je prenajatý obchodnej spoločnosti alebo malý kaštieľ - kúria z roku 1812 (letohrádok Aldobrandiniovcov), sídlo regionálneho múzea, ktorý je majetkom obce? Ministerstvo pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR poskytol podľa zmluvy z roku 2014 obci Mojmírovce na realizáciu projektu Regionálne múzeum Mojmírovce nenávratný finančný príspevok 2 322 008,51 €, čo predstavuje 95 % z celkových oprávnených výdavkov na realizáciu aktivít projektu. Múzeum bolo otvorené 1.5.2016. V roku 2017 malo múzeum príjem 2 706,21 € z predaja tovaru a ostatných výnosov. Náklady na jeho prevádzku podľa výkazu ziskov a strát boli 422 718,86 €.

Kaštieľ Chlebnica - Z odhadovaných nákladov na úplnú rekonštrukciu 7 - 10 mil. €. bolo doteraz preinvestovaných cca 1,5 milióna €. Z toho finančný príspevok od MP, MK vo výške cca 1 200 000 €. Úhrada časti nákladov z rozpočtu obce Chlebnica cca 300 000 €. Využitie malých grantov SLSP, TTSK, ZSE, JAVYS cca 10 000 €. Hodnota prác obecného podniku služieb od roku 2014 180 000 €. Odhadovaný čas ukončenia celej rekonštrukcie 10 - 12 rokov. V tomto roku plánuje obec dokončiť projekt podporený z programu Obnovme si svoj dom pri spolufinancovaní obcou vo výške 5% celkových nákladov. Výsledkom už uskutočnenej rekonštrukcie je plocha 700 m<sup>2</sup> v dvoch trojpodlažných pavilónoch. Energetické mesačné náklady (elektrina, voda, plyn) predstavujú 2 000 €. Mzdy pracovníkov obce, ktorí sa o objekt starajú predstavujú ďalšie náklady. O rentabilnosti alebo aspoň nulovom hospodárskom výsledku nemôže byť ani reč.

Kaštieľ v Hlohovci - Rekonštrukcia bola vykonaná s finančnou podporou Ministerstva Kultúry Slovenskej republiky (MK SR) a Nadácie EPH. Náklady predstavovali 2,67 milióna eur, z toho cca tretina (820 000 eur) bola z uvedených externých zdrojov. Hlohovcu teda stačilo 2,67 mil €. To je čiastka, ktorá nepokrýva ani 20 % odhadovaných nákladov na kompletnú rekonštrukciu seredského kaštieľa.

Aj kaštieľ v Galante bol v oveľa lepšom stave ako náš. Mesto Galanta v rokoch 2015 - 2018 investovalo do rekonštrukcie ich kaštieľa z vlastných zdrojov viac ako 312 000 €. Z vonkajších finančných zdrojov získalo zo ŠR 192 399,35 € a z rozpočtu EÚ 1 635 394 €. Na úplnú re-

konštrukciu odhadujú náklady do výšky 2,4 mil. €. Znovu pripomínam. Na náš kaštieľ potrebujeme odhadom 15 mil. €.

Základné informácie k hospodárskemu výsledku galantského kaštieľa sú tieto:

V zrekonštruovanom severnom krídle neogotického kaštieľa je na poschodí pamätnú izbu skladateľa Zoltána Kodálya a depozitárne priestory. Na prízemí sú multifunkčné priestory na organizovanie výstav a kultúrno-spoločenských podujatí. Príjmy z výstav a prenájmu v roku 2018 boli 640 €, náklady na vykurovanie, vodné točné, elektrinu a poplatky za telefón a internet 5 607,18 €. Do nákladov nie je započítaná mzda jedného zamestnanca.

Miestnosti nadzemných priestorov v hlavnej budove neogotického kaštieľa sú v úplnej dezolácii. Preto prízemie využívajú iba ako zázemie pri podujatiach organizovaných na nádvorí.

Podzemná časť hlavnej budovy je prenajatá. Príjem za prenájom v roku 2018 bol 3 937,56 €. Ostatné príjmy za svadobné a iné fotografovania a prenájom jednej miestnosti na skladovanie v roku 2018 boli 1 300 €. Príjmy spolu 5 237,56 €. Výdavky 2018 - ročné poistenie budovy 837,42 €. Do nákladov nie je započítaná mzda jedného zamestnanca.

Všetky príklady historických budov, na ktoré sa občan odvolával potvrdzujú iba jedno. Na rekonštrukciu každého z nich boli a budú potrebné vonkajšie zdroje.

Občan píše: „Pán Veselický, uvedomte si, že ak kaštieľ padne na kopu, bude to aj Vaša hanba.“

Jeden náš „novinár“ často hovorí, že mesto to nie sú volení funkcionári, ale všetci obyvatelia Sereď. V tomto má úplnú pravdu. Preto tvrdím:

Ak hanba moja, tak potom hanba všetkých obyvateľov Sereď. Najmä tých, ktorí ho po skončení 2. sv. vojny kaštieľ vyrabovali, ktorí ho v rokoch 1945 - 1985 využívali a investovali iba do najnutnejších vnútorných opráv, ktorí odplili kovové tyče spájajúce protihlávne obvodové múry, ktorí vybúrali priečky oddelujúce jednotlivé miestnosti kaštieľa, ktorí dvakrát podpálili strechu, ktorí spraymi striekajú steny a dvere kaštieľa, a všetkých, ktorí to mohli a mali vidieť.

Občan tvrdí: „Lebo jediné čo na každom zastupiteľstve je počuť, sú výhovorky, prečo radšej do toho neísť lebo.... Áno všetko stojí peniaze, ale plne zrekonštruovaná historická pamiatka, ktorá je upravená na komerčnú aj reprezentačnú časť si vie na seba zarobiť sama. Dokázali to

všade, kde sa takéto pamiatky opravili alebo opravujú. U nás sa to nedá?“

Vlastník kaštieľa v Oponiciach sa na margo ziskovosti vyslovil takto: „Prevádzkovanie takéhoto objektu je čistá filantropia.“ (Naozaj neviem, čo by mal z toho, keby v tejto veci klamal.)

Nepoznám zrekonštruovanú historickú budovu, ktorá dokáže na seba zarobiť. Ak v to niekto verí, nech príde sám, alebo privedie na zastupiteľstvo vážneho záujemcu. Určite sa rýchlo dohodneme a kaštieľ prenajmeme na 50 rokov za jedno euro na rok. Nech si pokojne vloží svoje peniaze, či vezme úver a ukáže všetkým, ako si vie komerčná aj reprezentačná časť kaštieľa na seba zarobiť. K dispozícii bude mať 5 426,88 m<sup>2</sup> užitočnej plochy. Pri vonkajších finančných zdrojoch môže prevádzkovateľ využiť na komerčné účely maximálne 20 % plochy.

Každý kritik hovorí iba kaštieľ, kaštieľ, kaštieľ a o tom ako sa o neho nestaráme. Že kaštieľ je iba jednou z 54 budov, ktoré spolu s bytmi vo vlastníctve mesta majú účtovnú hodnotu 17 772 278,97 €, o tom kritici nepovedia ani slovo. V tých ostatných žijú naše deti a dospelí obyvatelia Sereď. V budovách, ktoré na rozdiel od kaštieľa potrebujeme denne a využívame ich počas celého kalendárneho roka.

Áno § 8 zákona o obecnom zriadení okrem iného hovorí, že:

„Majetok obce sa má zveľaďovať a zhodnocovať a vo svojej celkovej hodnote zásadne nezmenšený zachovať.“ Uvedomme si ale, že zákon hovorí o celom majetku. A poslanci sú zodpovední nielen za celý majetok mesta ale aj za naplnenie všetkých výdavkových položiek, ktoré potrebujeme pre neohrozený a plynulý chod mesta. Vraví sa tomu režijné náklady. Na rekonštrukciu kaštieľa potrebujeme vonkajšie zdroje. Touto cestou ideme niekoľko rokov. Tou cestou idú nakoniec všetky obce a mestá, ktoré majú problém so svojimi historickými budovami.

Občan tvrdí: „Mesto nemá zlú finančnú kondíciu, podielové dane nielen z okolitých firiem určite nie sú malé položky ale na tvári mesta to bohužiaľ nevidno.“

Ak je pisateľ schopný nevidieť 142 investičných akcií uskutočnených v Sereďi v rokoch 2011 až 2018, s tým nič neurobím. Je to jeho názor. Kto chce, vidí. Kto nechce, nevidí nikdy nič.

Investície 2011-2018:

<http://www.novinky.sered.sk/pictures/web/files/Invest%C3%ADcie11-18%20.docx>

LUBOMÍR VESELICKÝ

# Stáž študentov Gymnázia v TASR

Po prvýkrát sme na pôjde našej školy zorganizovali novinársky workshop, ktorým nás sprevádzala naša bývalá žiačka, Monika Himpánová, toho času vedúca zahraničnej redakcie v tlačovej agentúre Slovenskej republiky (TASR). Maturantom Gymnázia Vojtechy Mihálíka porozprávala nielen o svojej profesijnej ceste, zahraničných stážach, ale hlavne o fungovaní tlačovej agentúry. Workshop bol zameraný na spoznanie novinárskych povinností a písanie tlačovej správy. Po prednáške si žiaci zmerali svoje sily s vedomostným testom, týkajúci sa všeobecného rozhľadu a následne si vyskúšali napísať tlačovú správu o práve prebehnutom workshope.

Odmenou bola jednodňová stáž v TASR pre troch najúspešnejších študentov, Emu Neštákovú, Michala Nguyena a Teréziu Markuskovú. To, že sme prešli skutočne všetkými dverami, nám dalo možnosť vybudovať si obraz o celej štruktúre a náplni práci všetkých pracovníkov. Bolo zaujímavé počúvať, s čím všetkým sa stretávajú domáci redaktori na tlačovkách či na zasadnutí parlamentu. Ako sa športoví redaktori tešia z úspechov našich športovcov, ktorých sprevádzajú na súťaže. Ako sa ekonomická redaktorka pripravovala na štrajk farmárov. Zahraničná redakcia sa venovala daniu vo svete. Video redakcia sa



práve chystala natáčať rozhovor pre Tablet TV. A obrazová redakcia nás zaskvitila do tajov vydareného obrázku. Nevynechali sme ani úsek obchodu a marketingu, ekonomiky či pútavo rozprávajúcu pani personalistku. Všetci títo ľudia boli nesmierne za-

ujímaví a zapálení pre svoju prácu.

Avšak stretnutie s generálnym riaditeľom Vladimírom Puchalom, ktorý je tiež spisovateľom, publicistom, básnikom, nám tento nezabudnuteľný deň ešte viac umocnil. Sme poctení, že sme si mohli

z jeho rúk prevziať osvedčenie o absolvovaní jednodňovej praxe v TASR ako prví študenti na Slovensku. Bola to pre nás všetkých úžasná skúsenosť, za ktorú sme TASR a hlavne Monike veľmi vďační.

LUBICA ŠTEFÁKOVÁ

## Časovanie semaforov na križovatke zatiaľ zmenené nebude

Výsledky monitorovania prejazdov vozidiel križovatkou pri bývalom hoteli Hutník preukázali, že k očakávanému zvýšeniu počtu motorových vozidiel z ulice M. R. Štefánika

na Cukrovarskú ulicu a opačne nedošlo. Porovnávané boli prejazdy počas 8. týždňa s prejazdom počas 9. týždňa, teda po 25. februári 2019, kedy bol pre vozidlá ťažšie ako 3,5 tony pre-

jazd cez most ponad železničnú trať zakázaný.

Uskutočnené sledovanie počtu motorových vozidiel prechádzajúcich stredom mesta však ukázalo ešte jednu

nie nezaujímavú skutočnosť. A vezmeme do úvahy, že mesto cez R 1 môžu vozidlá obísť, je to pomerne vysoký počet vozidiel.

LUBOMÍR VESELICKÝ

## Beseda so spisovateľkou

V rámci mesiaca Marec – mesiac knihy sa žiaci 3.A a 3.B triedy dňa 11.3.2019 zúčastnili besedy so spisovateľkou Kristínou Mišovičovou v Mestskej knižnici v Seredi. Mladá spisovateľka predstavila svoju prvú knihu pre deti s názvom „Decká z mesta sa (ne)vedia biť“.

Z jej rozprávania sme sa dozvedeli, že žije na Záhorí so svojou rodinou, manželom a dvomi deťmi. Písať začala

ako sedemnásťročná románky pre ženy. Napísala ich päť. K napísaniu tejto detskej knihy ju priviedol jej syn. Hlavnými postavami sú Petrik, ktorý neznáša dve veci, keď sa k nemu správajú ako k malému a Samo, nový spolužiak, ktorý sa v jednom kuse vyťahuje a neustále do každého zapára. Keď im dá riaditeľ za trest vypracovať spoločný projekt, o neočakávané situácie a dobrú zábavu je postarané. Veď kto iný by si dal „oču-

rať“ slamku mravcom alebo sa omylom najedol jedovatých bobúľ? Ako dopadne táto spolupráca a čo všetko im prinesie, sa dočítate v tejto super knižke.

Okrem veselého príbehu kniha zaujme aj svojimi pútavými a farebnými ilustráciami, ktoré vytvorila ilustrátorka Zuzana Krutá, Slovenka žijúca vo Francúzsku. Spisovateľka prečítala deťom úryvok z knihy a porozprávala o tom, ako kniha vzniká. Na záver ju

žiaci zahrnuli otázkami a niektorí si knihu hneď zakúpili aj s venovaním od spisovateľky.

Veríme, že knižka pritiahne k čítaniu aj tie deti, pre ktoré bolo doteraz čítanie strašiacom, pretože je písaná veľmi ľahkým, zrozumiteľným a vtipným štýlom, blízkym detskému čitateľovi. Kniha sa nachádza v našej školskej knižnici, kde si ju môžete požičať. Beseda sa všetkým páčila.

ZUZANA KUCIAKOVÁ  
A DAGMAR KURIČOVÁ

## Cievna mozgová príhoda sa netýka len starších

Približne pred rokom som sa Vás v mojom článku pýtal, či poznáte príznaky cievnej mozgovej príhody. Aj vďaka vašim vedomostiam, sa množstvo pacientov dostalo včasne k adekvátnej liečbe cievnej mozgovej príhody. Toto ochorenie nie je devastujúce len pre človeka samotného, ale aj pre jeho okolie, pretože veľká časť pacientov ostáva odkázaná na svoju rodinu a priateľov. Včasným prevozom pacienta do nemocnice vieme toto ochorenie efektívne liečiť a zabrániť poškodeniu mozgu, ktoré podmieňuje ochrnutie, zmenu správania a stratu celkovej samostatnosti.

Vďaka Vám, vašej rýchlej reakcii a zavolaniu rýchlej zdravotnej služby sa nám v 86 prípadoch v roku 2018 podarilo podať špecifickú liečbu na rozpustenie zrazeniny krvi, ktorá zabráňovala správne- mu prekrveniu niektorých častí mozgu. 86 pacientov tým pádom malo šancu na plné uzdravenie. 86 ľudských príbehov, ktoré mohli ďalej pokračovať. 86 rodín, do ktorých sa mohol pacient vrátiť na vlastných nohách.

Poviete si, že 86 nie je veľké číslo. Jedná sa približne o 25% pacientov s cievnu mozgovou príhodou hospitalizovaných na Neurologickom oddelení v Galante. Na slovenskej úrovni je to skvelé číslo. Priemer pacientov liečených touto špecifickou metódou v roku 2018 na Slovensku bol 19%.

Ja s Vami ale súhlasím, je to malé číslo. Myslím si, že sme schopní pomôcť väčšiemu počtu pacientov. Základným predpokladom je rozpoznať, či sa jedná o príznaky cievnej

mozgovej príhody a následne, čo najskôr pacienta previesť do najbližšej nemocnice. Čas, dokedy môžeme podať liek na rozpustenie zrazeniny je 4,5 hod od vzniku príznakov.

Najčastejšie príznaky cievnej mozgovej príhody sú: porucha reči, poklesnutý ústny kútik a oslabenie alebo znečistlivosť jednostranných končatín.

V prípade, že sa tieto príznaky vyskytujú spolu, alebo osobitne a vznikli náhle, treba ihneď kontaktovať 155 – Rýchla záchranná služba. Počas prevozu záchranári už komunikujú so službukonajúcim neurológom. Kým sanitka dorazí do nemocnice neurológ zaktivuje pracovníkov na CT pracovisku aj na Neurologickej jednotke intenzívnej starostlivosti a pri príchode sanitky do nemocnice už čaká s celým tímom na Urgentnom prijíme. Následne veľmi rýchlo prebehne sled diagnostických procesov, aby v čo najkratšom čase pacient dostal špecifickú liečbu. V 2018 to bolo priemerne 26 minút.

Môžete si povedať, že Vás sa to netýka, pretože ste ešte mladí. Nie je to tak. V poslednom roku sme zaznamenali významne vyšší počet cievnych mozgových príhod u pacientov medzi 20. až 40. rokom života. Môžeme zatiaľ len hádať, čo je dôvodom, že aj tak mladí ľudia môžu byť postihnutí týmto ochorením.

Správnym rozpoznaním cievnej mozgovej príhody a privolaním rýchlej zdravotnej služby môžete hocikomu vo Vašej rodine alebo v okolí zachrániť život, resp. zachovať jeho hybnosť, myseľ a samostatnosť. OTO PETRÍK

## Seredskí rybári sa pustili do zberu odpadkov

Rybári sú známi svojim kladným vzťahom k prírode a preto pravidelne organizujú brigády zamerané na čistenie okolia rybárskych revírov. V uplynulých dňoch si opäť vyhrnuli rukávy a pustili sa do zberu odpadkov. Tieto miesta totiž nie sú využívané iba členmi SRZ na lov rýb ale aj návštevníkmi, ktorí tu po sebe nechávajú neporiadok. Výnimkou nie sú ani čierne skládky a tak sa medzi odpadkami nájde naozaj všeličo.

Dňa 9. marca sa brigáda konala na ramene v Hornom Čepeni. Chladné počasie rybárov neodradilo a v okolí bolo vyzbieraných niekoľko vriec odpadkov. Dňa 16. marca sa zase uskutočnila brigáda v Dolnej Strede, kde



dobrovoľníci zbierali smeti z pravej strany Váhu od zberného dvora až po diaľničný most pri Váhovciach a okolo ramena Dolná Streda. Vyzbierané boli tri plné vozíky odpadu. IVETA TÓTHOVÁ

# Aj v našom meste sa môže zrodiť športový talent, ktorý to dotiahne až do reprezentácie Slovenska

Floorball sa stáva čoraz populárnejším športom nielen na Slovensku, ale aj vo svete. Aj v našom meste sa našlo pred pár rokmi niekoľko nadšencov tohto športu, ktorí s postupom času založili športový klub ICE Players Sered'. Klub si počas svojho pôsobenia získaval každoročne nových členov, či už do mladších alebo starších vekových kategórií.

Práve medzi fanúšikmi tohto halového športu bola aj Lenka Lenčesová, ktorá začala svoju floorballovú kariéru práve v našom klube. Od jej začiatkov ubehlo niekoľko rokov

a dnes už Lenka pôsobí v našej najvyššej ženskej súťaži (Extraliga žien). Nedávno sa dostala do užšej nominácie reprezentácie Slovenska na kvalifikáciu na Majstrovstvá sveta žien 2019, ktoré sa budú konať vo Švajčiarsku. Veľmi nás preto teší, že aj v našom meste môže vyrásť takýto vynikajúci športový talent ako je Lenka. O jej floorballových začiatkoch, ale aj veľa iných zaujímavostí sa dočítate už v samotnom rozhovore s ňou.

**Ahoj Lenka, prezradíš nám na úvod čo to o sebe?**

Volám sa Lenka Lenčesová

a mám 18 rokov. Pochádzam zo Serede a som študentkou tretieho ročníka na Obchodnej akadémii v našom meste. Mám dvoch starších súrodencov. Tým, že sme športovo založená rodina mám už od malička k športu veľmi blízko.

**Kto alebo čo ťa priviedlo práve k floorballu?**

Po všetkých športoch, ktoré som vyskúšala sa mi najviac zapáčil floorball, pri ktorom som zostala a hrám ho už piaty rok. K tomuto športu som sa dostala na základnej škole. Po založení klubu ICE Players Sered' začal hrať floorball aj môj

brat, pri ktorom som sa zviezla a začala chodiť pravidelne na tréningy mladších žiakov pod vedením trénera Zámečníka.

**V akom klube momentálne pôsobíš?**

Momentálne pôsobím v klube ŠK 98 Pruské, kde hrám už druhú sezónu na poste obrancu.

**Môžeš popísať svoj posun vo floorballe od mladších žiakov až po súčasnosť?**

V mladších žiakoch som hrala väčšinou s chlapcami, teda aj štýl hry bol náročnejší, musela som sa často prekonať



vať, ale hlavne tento fakt, ako sa s odstupom času ukázalo, bol dôležitým v mojom posune vpred. Neskôr som odišla na hostovanie do Nemšovej, s týmto klubom som sa viacrát zúčastnila na medzinárodnom turnaji Prague Games v Prahe. V drese Nemšovej som odohrala aj svoju prvú sezónu v ženskej extralige. No a po skončení sezóny som prestúpila do Pruského.

**Čo pokladáš za svoj doterajší najväčší športový úspech?**

Mojím doterajším asi najväčším úspechom je jednoznačne príležitosť zahrať si na nedávnej kvalifikácii na Majstrovstvá sveta žien, ktorá sa konala v Trenčíne. Hneď v prvom zápase proti Holandsku sa mi podarilo streliť aj svoj prvý gól za ženskú reprezentáciu, z čoho sa veľmi teším. Medzi ďalšie úspechy by som taktiež zaradila účasť na Majstrovstvách sveta junioriek vo Švajčiarsku, prvé miesto s klubom ŠK 98 Pruské na turnaji EuroFloorball Cup v lotyšskej Valmiere a prvé miesto v extralige žien v sezóne 2017/2018.

**Máš nejaký floorballový vzor alebo klub, v ktorom by si chcela pôsobiť?**

Nepovedala by som, že mám konkrétny floorballový vzor, sledujem viacerých hráčov a hráčky, ktorí ma svojou hrou motivujú a sú mi vzorom. Napríklad Anna Wijck (Švédsko), ale určite ma inšpirujú aj moje spoluhráčky z reprezentácie, ktoré tiež pôsobia v zahraničí.

**Aké sú podľa teba súčasné podmienky pre floorball na Slovensku v porovnaní s inými krajinami?**

Podmienky v zahraničí v porovnaní so Slovenskom sú na vyššej úrovni, tým že v ostatných krajinách je floorball populárnejší a viac rozvinutej

ším športom. Aj na Slovensku floorball napreduje, myslím, že posledné Majstrovstvá sveta žien, ktoré sa konali v Bratislave, urobili veľmi dobrú reklamu práve slovenskému floorballu.

**Ktoré krajiny patria podľa teba medzi svetovú špičku?**

Medzi svetovú špičku patria už dlhé roky krajiny ako Švédsko, Fínsko, Švajčiarsko a o niekoľko rokov dúfam, že tam budeme patriť aj my. (smiech)

Ako aktívna športovkyňa určite tráviš veľa času tréningom. Ako to spájaš so školou, rodinou a priateľmi?

Keď chcem vo floorballe niečo dosiahnuť, musím pre to aj veľa obetovať. Cestovanie na tréningy a zápasy je pre mňa časovo dosť náročné. Môj voľný čas rada trávim doma s rodinou a priateľmi. Spojiť všetko dohromady je občas ťažké, ale dá sa to zvládnuť. Ak mám voľný víkend a seredskí floorballisti hrajú doma, rada ich pridem podporiť.

**Máš nejaké plány v blízkej budúcnosti?**

Po skončení strednej školy určite plánujem pokračovať v štúdiu na vysokej škole a popri tom aktívne hrať floorball, ale či to bude na Slovensku alebo v zahraničí, to ešte presne neviem.

**Lenka, ďakujeme ti za rozhovor. Chceš sa na záver niekomu poďakovať alebo odkázať niečo našim mladým nádejným športovcom?**

Rada by som sa poďakovala trénerom a spoluhráčom, od ktorých som mala možnosť sa veľa naučiť a tým sa posunúť ďalej. Každý, kto to chce dotiahnuť v športe ďaleko by si mal ísť tvrdo za svojimi cieľmi a neustále na sebe pracovať.

**SAMUEL KRIVOSUDSKÝ**

## AVATAR FEST

6. - 7. apríl 2019 DK Sered'



Festival jógy, hudby duše a zdravia

MAOK - FREDY AYISI - JOZEF BANÁŠ  
LERI V.ŠVEC - DOBROMILKA - SUJIT - Monika Balko

Michelle Mattielight - Swami Dayananda - Martina Zat'ková a ďalší...



Wim Hof - Ajurvéda - Hormonálna Jóga - Vedomé dýchanie

Partnerské konštelácie - bubnovačky - šamanské liečenie  
Viac ako 40 cvičení, prednášok, koncertov, workshopov

ETHNO - EKO - EZO - BIO - HAND MADE TRH  
viac ako 50 stánkov s výnimočnými výrobkami

**www.avatarfest.sk**

# Naša škola - dobrá škola

V atmosfére blížiacej sa jari a s ňou súvisiacim zápisom detí do prvých ročníkov základných škôl požiadali sme o rozhovor pani riaditeľku Cirkevnej základnej školy sv. Cyrila a Metoda v Seredi Ing. Moniku Krolákovú, aby nám predstavila ich školu, priblížila život na nej, povedala niečo o realizovaných a pripravovaných aktivitách a, ak to bude možné, prezradila i veci tak trochu zo zákulisia školy.

1. Pani riaditeľka, predstavte v krátkosti čitateľom Cirkevnú základnú školu sv. Cyrila a Metoda v Seredi. Čo má spoločné Vaša škola so štátnymi školami a v čom sa odlišujú?

Cirkevná základná škola sv. Cyrila a Metoda v meste pôsobí už viac ako 20 rokov a je jedinou cirkevnou základnou školou v Galantskom okrese, ktorá ponúka alternatívne vzdelávanie oproti štátnym školám. Je modernou výchovno-vzdelávacou inštitúciou otvorenou pre každého. Jej ciele vzdelávania vychádzajú zo záväzného dokumentu - Štátneho vzdelávacieho programu platného pre všetky základné školy bez ohľadu na zriaďovateľa. Výhodiskom nášho výchovno-vzdelávacieho procesu je však niečo, čo robí školu mierne odlišnou od ostatných. A tým je kresťanská výchova, ktorá sa vinie celým vzdelávacím pôsobením pedagógov a posilňuje ich edukačnú činnosť. To sa potom výrazným spôsobom premieňa a odzrkadľuje v dosahovaných vzdelávacích

i výchovných cieľoch. V našom školskom vzdelávacom programe sa táto snaha realizuje v posilnení hodinovej dotácie predmetu náboženstvo a v predmete etika. V rámci primárneho vzdelávania kladíme dôraz na výuku cudzieho jazyka - anglického jazyka, informatickej výchovy a matematiky. Tieto predmety posilňujeme hodinovou dotáciou v jednotlivých ročníkoch primárneho vzdelávania.

2. Takže posilnenie výchovnej zložky celého edukačného procesu je zjavné. Čo ponúkate svojim žiakom okrem toho? Priblížte nám školský vzdelávací program Vašej školy, na čo sa môžu žiaci tešiť, na ktoré vzdelávacie oblasti kladiete dôraz?

Doba, v ktorej žijeme je veľmi dynamická. Rýchlo sa mení profesionálny svet i pracovný trh. Je prirodzené, že na požiadavky okolitého profesionálneho sveta reagujú už aj základné školy svojimi vzdelávacími programami. My našim žiakom vytvárame podmienky, v ktorých sa dobre cítia, vstupujeme im túžbu byť pre spoločnosť užitočným a pomáhame im odhaľovať vlastné nadanie a talent. Toto všetko sme zohľadnili pri tvorbe nášho školského vzdelávacieho programu s názvom „Cestou viery za dobrodružstvom poznania.“ Zvýšením hodinovej dotácie vybraných predmetov v určitých ročníkoch sme posilnili vzdelávanie v oblasti čitateľskej a finančnej gramotnosti, ako aj zručnos-

ti v oblasti informačno-komunikačných technológií. Vytvorili sme nové predmety etika, jazyk a komunikácia, aplikovaná informatika, konverzácia v anglickom jazyku. Žiaci a rodičia si na konci 6.ročníka môžu vybrať, v čom by ďalej chceli upevňovať svoje vedomosti. Môžu sa rozhodnúť medzi dvojhodinovou dotáciou druhého cudzieho jazyka - nemeckého jazyka alebo kombináciou jednohodinovej dotácie predmetu aplikovaná informatika a rovnakej dotácie v konverzácii v anglickom jazyku. Nový predmet aplikovaná informatika v spojení s informačnými technológiami vytvára platformu pre všetky ďalšie predmety. Dostupné programy, metódy a formy nielen poskytujú vyučovaniu aplikovanej informatiky široký priestor na motiváciu a praktické projekty z biológie, chémie, geografie, fyziky a ďalších predmetov, ale vedú aj k dôležitej prevencii, aby žiaci nesprávnym vedením nepodľahli konzumovaniu digitálneho sveta. Predmet ich učí, ako tomu svetu rozumieť, poznať jeho hranice, riziká a ako ho správne, tvorivo a zodpovedne využívať. Toto všetko s podporou získaných komunikačných zručností v predmete konverzácia v anglickom jazyku vytvára výborný profil absolventa základnej školy, ktorý môže byť úspešným stredoškólakom.

3. Chápeme, že škola dnes nie je len vyučovanie v doobedňajších hodinách. Spoloč-

nosť vyžaduje od škôl a školských zariadení aj niečo viac. Čo ponúkate v tejto oblasti vy? Aké mimoškolské aktivity realizujete počas školského roka?

V horizonte 6 rokov sa nám podarilo viacero skvelých projektov. Intenzívne učíme našich žiakov deliť sa o dobrá s inými, preto podporujeme rôzne charitatívne organizácie, pravidelne sa zapájame do aktivít farnosti, naši žiaci koledujú v rámci projektu Dobréj noviny. Učíme ich k úcte starším a pre seniorov si pravidelne pripravujeme program a pozornosti pri príležitosti Októbra - Mesiacu úcty k starším, rovnako tak pripravujeme program ku Dňu matiek, v rámci environmentálnej výchovy si pripomíname svetovo významné dni viacdnňovými aktivitami. Čitateľskú gramotnosť u žiakov podporujeme organizovaním zaujímavých aktivít, spomeniem tie najobľúbenejšie čitateľské popoludnia, novú a medzi žiakmi populárnu súťaž Pátraj, detektív, workshopy v cudzom jazyku, jazykové olympiády. Sme úspešní i v recitačných a speváckych súťažiach nielen v oblastných, ale i krajských a celoslovenských kolách. Naši žiaci vynikajú aj v matematických súťažiach a v umeleckej tvorivosti. Dôkazom toho je aj prijatie našich 2 deviatakov na úspešnú strednú umeleckú školu v silnej konkurencii 400 uchádzačov z celého Slovenska. Tak ako iné základné školy aj my sme súčasťou mnohých projektov, spome-

niem tie, ktoré sa svojim obsahom odlišujú od ostatných - Vedomostné ostrovy, Dobrá novina, Recyklohry, modernizácia a vybavenosť škôl v rámci projektu nemeckej spoločnosti Renovabis. Venujeme sa aj našim najmladším v meste Sered. Už 6. rok ponúkame predškólakom bezplatné vzdelávanie v anglickom jazyku, pripravujeme návštevu sv. Mikuláša v škôlkach, organizujeme metodické dopoludnia pre predškólakov v dopoludňajších hodinách v priestoroch našej školy, tvorivé dielne, či výtvarnú súťaž. Je toho naozaj veľa, čo dokážeme ponúknuť, zrealizovať a spoločne prežiť nielen s našimi žiakmi.

4. Mnohých obyvateľov mesta, zvlášť tých, ktorí Vaše priestory ešte nenavštívili, by určite zaujímalo, aké je materiálne a priestorové vybavenie Vašej školy? Môžeme povedať, že ste modernou školou?

Myslím, že modernou školou sme určite. Vo všetkých triedach 1.stupňa žiakom vyučovanie sprevčujú interaktívne tabule. Každá trieda je vybavená notebookom, čo je potrebné pre elektronizáciu vyučovacieho procesu. V priestoroch školy máme optické internetové pripojenie, čo bolo nevyhnutné pre rozvíjanie gramotnosti žiakov v oblasti IKT. Podarilo sa nám vybudovať nové prírodné vedecké laboratórium, technickú dielňu, ďalšiu počítačovú učebňu vybavenú notebookmi, postupne vymeniť školský inventár vo všetkých triedach, vybaviť chodby odychovými zónami, vytvoriť komunikačno-informačný vstupný priestor na prízemí s vlastným vysielaním v TV. Škola prešla kompletnou výmenou podlahovej krytiny v triedach, kabinetoch, na chodbách. Zrealizovali sme kompletnú rekonštrukciu toaliet žiakov a pedagógov na celej škole. No a v neposlednom rade skvelý projekt - viacúčelová školská záhrada v blízkosti školy, ktorá sa teší veľkej obľube žiakov.

5. Takže ste malou a modernou školou. Môžeme tvrdiť, že ste i dobrou školou?

Na Vašu jednoduchú otázku je ťažké odpovedať. Vieme, že osobnosť žiaka formujú nielen získané vedomosti, ale aj učители, ktorí na žiaka 9 rokov vplývajú, s ktorými je často v intenzívnejšom kontakte ako s rodičmi, sprievodné aktivity a mimoškolská činnosť, príjemné prostredie a skvelá atmosféra školy. Toto všetko v silnej jednote nájdete v dobrej škole, v škole, do ktorej deti chodia radi, kde sa cítia bezpečne, kde vládnu dobré medziľudské vzťahy, otvorená komunikácia, dôvera a vzájomná úcta.

Mám radosť z toho, že naši absolventi sú úspešnými mladými ľuďmi, výbornými lekármi, učiteľmi,

právnikmi, zručnými odborníkmi v praxi, ale i skvelými a zodpovednými mami a otcami. Úspechy týchto absolventov sú teda výsledkom spoločného snaženia rodiny a školy, ktorá ich vedie po ceste za spokojným a šťastným životom. A to dokáže len dobrá škola. Na našej škole sa robí množstvo skvelých vecí, ktoré svedčia o tom, akí ľudia ich robia. Viest tím zanietených a vynikajúcich ľudí je snom každého manažéra a radosťou každého riaditeľa. A na našej škole práve takí ľudia sú. Je výborné, ak sa riaditeľ dokáže obklopiť kreatívnymi ľuďmi, spozná ich schopnosti, talent a ďalej s týmto poznaním dokáže pracovať. Potom si spoločne môžeme všetci povedať, že veci sa nám podarili. Áno, myslím si, že sme dobrou školou, pretože máme vynikajúcich pedagógov, vychovávateľov, podporovateľov z radov rodičov a významným spôsobom nám pomáha i náš zriaďovateľ ABÚ Trnava. A preto máme aj skvelých žiakov.

6. Pred blížiacim sa zápisom žiakov do prvých ročníkov je možno vhodné povedať zopár slov i rodičom budúcich prvákov. Je niečo, čo by o vás mali vedieť?

Vždy je lepšie raz vidieť ako stokrát počuť, či čítať v novinách. Ak teda rodičia stoja pred voľbou, na akú základnú školu zapíšu svojho budúceho prváčika a chcú si byť istí, že pre správne rozhodnutie urobili maximum, ak nemajú dostatočné informácie o tom, ako sa u nás učí a chceli by spoznať a vidieť naše priestory, náš vzdelávací program a tých, ktorí sprevádzajú našich žiakov na ceste viery za dobrodružstvom poznania, pokojne môžu prísť k nám, spoznať nás, presvedčiť sa, získať dostatok informácií a vybrať pre svoje dieťa tú najlepšiu školu. Som rada, že mesto Sered ponúka rodičom a ich deťom tri kvalitné základné vzdelávacie inštitúcie, ktoré sa odlišujú koncepciou, filozofiou školy, materiálным a priestorovým vybavením. Veď čo si viac môže rodič pre budúcnosť svojho dieťaťa priať? Kvalitné vzdelanie so slobodou rozhodovania.

Týmto zároveň pozývam všetkých rodičov predškólakov na Deň otvorených dverí dňa 11.apríla 2019 od 8.00 hod. - 17.00 hod. Priestory našej školy budú pripravené na zvedavé oči detí i skúmajúce pohľady rodičov a učители rovnako ochotne odpovedia na všetko, čo ich bude zaujímať.

Zápis žiakov do 1.ročníka CZŠ sv. Cyrila a Metoda sa potom uskutoční v piatok 26.4.2019 a 27.4.2019.

Pani riaditeľka ďakujem za rozhovor a želim celej škole veľa úspešných žiakov a kvalitných projektov.

TOMÁŠ KARMAŽIN

**AUTOR: ALAN AYCKBOURN**  
**REŽIA: LUBOMÍR VAJDIČKA**

**KAMILA MACÁLOVÁ**  
**JURAJ BAČA**

**JOZEF VAJDA**  
**MARY BARTALOS**

**PREDSTAVÍM ŤA OTECKOVI**

**15.5.2019 o 19:00**  
**DK SEREĎ**

# Dievčatá ZŠ Jana Amosa Komenského v Seredi - Majsterky Trnavského kraja !!!!

Vo štvrtok 15.marca 2019, nám naše mladé žiačky pripravili ďalšie nečakané, no o to radostnejšie prekvapenie. Stali sa totiž Majsterky Trnavského VÚC a zároveň historicky prvý krát postúpili na Majstrovstvá Slovenska základných škôl v basketbale dievčat. Obrovitánske prekvapenie a priam frenetickú radosť si dievčatá za svoj výkon plne zaslúžili, keď v dramatickom finále porazili susedného víťaza z Trnavského okresu, družstvo dievčat zo ZŠ Vančurova 38 Trnava.

Predtým však museli vyhrať základnú skupinu, kde si postupne poradili so základnými školami (ZŠ Cérová 39:6 a v kvalitnom stretnutí aj so ZŠ Šamorín 26:20). Výborne tu zahrala v obrane (vekom iba desaťročná !!!) Emily Tigoová, ale domácu hru skúsene riadilo najmä trio - Dudonová, Ďuračková, Vaňovčekoová. Finále začal lepšie súper, ktorý „zabítoval“ trestné územie a vyhrával 7:2. Naše mladé bojovníčky hru postupne vyrovnali a dokonca presnou trojbodovou strelou



Danky Kovalovskej, zároveň s polčasovým klaksónom, výsledok otočili.

V druhom polčase hrali vysoko takticky proti odstúpeným hráčkam súpera, ktoré v závere museli vytiahnuť obranu, čo bola voda na mlyn našim mladým basketba-

listkám a úplne zaslúžene si rozumnou hrou víťazstvo ustrážili.

Dievčatám ako aj ich súperkam gratulujeme k dobrým zápasom, ktoré odohrali a samozrejme opätovne ďakujeme, hlavne tým našim, za vzornú reprezenta-

ciu školy a mesta Sered. Na Majstrovstvách Slovenska 2018/19 v Starej Ľubovni im budeme držať palce a veríme, že budú opätovne vzorne reprezentovať našu školu, mesto a Trnavský VÚC.

**ZÁKLADNÁ ŠKOLA JANA AMOSA KOMENSKÉHO**

## Do práce na bicykli -je čas na registráciu

Mesto Sered sa aj v tomto roku zapojilo do projektu Do práce na bicykli. Projekt odštartoval v roku 2014 a v roku 2015 sa doňho po prvýkrát zapojilo 5 tímov z mesta Sered, v roku 2016 to už bolo 14 tímov, v roku 2017 sa zapojilo 20 tímov a v minulom roku 2018 to bolo 23 tímov.

O čo ide? Cieľom súťaže je podporiť rozvoj trvalo udržateľnej mobility v mestách, motivovať zamestnávateľov, aby vytvárali vo svojich sídlach podmienky pre bezpečné uloženie bicykla, priestor na prezlečenie vrátane sociálneho zariadenia, a tiež aby prípadnými bonusmi motivovali zamestnancov, aby namiesto motorového vozidla použili na dochádzanie do práce bicykel.

Na stránke [www.dopracenabicykli.eu](http://www.dopracenabicykli.eu) sa môžu re-

gistrovať 2-4 členné tímy, ktoré od 01. mája do 31. mája 2019 budú chodiť na bicykli do práce a do registračného systému na webovej stránke projektu si budú viesť záznamy, koľko kilometrov v daný deň prešli. Prihlásiť sa môžu iba tímy, ktorých členovia sú zamestnancami jednej firmy alebo inštitúcie. Z jednej firmy môže pochádzať ľubovoľný počet tímov. Vyhodnotené budú najlepšie tímy nielen v rámci Slovenska, ale hodnotené budú aj lokálne výsledky v rámci samospráv.

Súťaže sa môžu zúčastniť aj tímy študentov z rovnakej školy, ktorí sa do súťaže zaregistrujú a tak potvrdia, že budú v období od 01. mája do 31. mája 2019 dochádzať do školy na bicykli a budú si o tom zapisovať výsledky do registračného systému na

webovej stránke [www.dopracenabicykli.eu](http://www.dopracenabicykli.eu). Títo študenti musia v deň začiatku kampane, t.j. 01. mája 2019 dosiahnuť vek minimálne 15 rokov.

Mesto Sered bude oceňovať v týchto kategóriách:

1. súťažiaci budú hodnotení na základe celkového počtu najazdených kilometrov. Bude vybraný najlepší tím, ktorý najazdil v uvedenom termíne najviac kilometrov do práce a z práce, aj najlepší jednotlivec, ktorý v uvedenom termíne najazdil najviac kilometrov do práce a z práce.

2. Súťažiaci budú hodnotení na základe celkového počtu jízdy absolvovaných od 01. mája do 31. mája 2019. Bude vybraný najlepší tím, ktorý v uvedenom termíne najazdil najväčší počet jízdy do práce

a z práce a najlepší jednotlivec, ktorý v uvedenom termíne najazdil najväčší počet ciest do práce a z práce.

3. treťou kategóriou bude tzv. Bonusová kategória. V rámci nej bude vyžrebovaný jeden súťažiaci zo všetkých tímov, ktoré absolvovali aspoň 2/3 ciest do práce a z práce na bicykli v monitorovanom období, alebo najazdil počas súťaže minimálne 500 km na bicykli.

Registrácia súťažiacich tímov je v termíne od 14. marca 2019 do 05. mája 2019 cez online formulár na [www.dopracenabicykli.eu](http://www.dopracenabicykli.eu), kde nájdete aj bližšie informácie ohľadom pravidiel súťaže.

Tešíme sa, že do podujatia sa zapojí čo najviac súťažiacich tímov!

**ODDELENIE ŠKOLSTVA, RODINY, KULTÚRY A ŠPORTU**

## Darovanie krvi v Seredi sa už stalo tradíciou

Dňa 13. marca 2019 už po osemnásty krát zorganizovali členovia OZ Mladá Sered, v spolupráci s Národnou transfúznou službou SR z Trnavy, akciu pod názvom „Daruj krv-zachráň život.“

Cieľom akcie je neustále podporovať darovanie krvi a tak naďalej rozširovať

radu dobrovoľných darcov. Už tradične sa darovanie krvi konalo v priestoroch Mestského úradu v čase od 8:00 do 21:00 hodiny. O darovstvo prejavilo záujem 31 ľudí, no keďže kritériá na odber sú prísne, napokon bolo úspešných 29 darcov s najväčšou ľudskou tekutinou.

**IVETA TÓTHOVÁ**



## Družstvá žiakov zo Serede opäť v celoslovenskom kole Hnúšťanského akordu

Vedomostná súťaž žiakov základných umeleckých škôl v predmete hudobná náuka Hnúšťanský akord má už dlhú tradíciu a vysokú úroveň. V dňoch 10.-12.marca 2019 prebehol v Hnúšti už XXI.ročník celoslovenského kola tejto súťaže, kde nechýbali zaujímavé úlohy, ktoré sa riešili formou hádaniek, osemsmero-viek, krížoviek, kvízov a súťažiaci museli preukázať aj vedomosti v oblasti počúvania skladieb z rôznych hudobných období. Tak ako aj po iné roky, organizátorom súťaže bola ZUŠ v Hnúšti a úlohy pripravila autorka súťaže a predsedníčka odbornej komisie poverená MŠVVaŠ SR Mgr.Gabriela Füssyová, DiS.art.

Do celoslovenského kola postúpili z okresných a krajských kôl trojčlenné družstvá a stretli sa tu tí najlepší z ôsmich krajov Slovenska. Z Trnavského kraja postúpili žiaci ZUŠ Jána Fischera-Kvetoňa v Seredi pod vedením Mgr.Magdy Vrábellovej.

V kategórii A reprezentovali Sered najmladší žiaci Nina Scherhauserová, Natália Birešová a Katarína

Kavoňová, ktorí skončili na piatom mieste a v kategórii B si merali sily Ema Borkovičová, Max Fekeč a Zuzaňa Javorová. Tretie miesto im uniklo iba o vlások, ale získali zato titul MuMuDr. (Muzikant mudrlant) a Cenu prof.Juraja Hatríka.

Po celoslovenskom kole nasledovalo medzinárodné kolo v zastúpení víťazných družstiev z Popradu za Slovensko a družstiev z Prahy za Českú republiku.

Spríevodné programy pre súťažiacich boli tohto roku naozaj veľmi bohaté a deti sa s veľkým oduševnením a radosťou zapojili do dvoch workshopov.

Prvým bol improvizovaný hudobný workshop Mgr. art.Zuzany Flamovej, ArtD. z Bratislavy s rytmickými hrami na telo a rôzne predmety pod názvom Zvuky a v druhom hudobno-pohybovom workshop s PhDr. Jiřinou Jiříčkovou, PhD. z Prahy boli žiaci nadšení z hry na perkusívne plastové nástroje bobowhackers.

Veľmi príjemným záverom bol koncert klavírneho dua Ádám Baráz a Alisa Yajima z Budapešti.

**MAGDA VRÁBELOVÁ**

## Interliga hľadá rozhodcu

**Ak máš rád futbal, ale kopat' do lopty ťa už nebaví, skús niečo iné. Do Seredskej Interligy hľadáme rozhodcu, ktorý nám bude pomáhať vo fungovaní našej ligy. Pískajú sa štyri zápasy cez víkend, každý trvá hodinu. Odmena za celé kolo je 30€.**

**Ak ťa táto ponuka zaujala a chcel by si sa k nám pridať, prípadne zistiť ako to funguje, neváhaj a kontaktuj ma buď na mail :**

**t.zakovic@gmail.com alebo na tel. čísle 0907 36 36 13.**

**TOMÁŠ ŽÁKOVÍČ**

# Kino NOVA bodovalo aj v minulom roku

V stredu 6.3.2019 sme sa dozvedeli výsledky návštevnosti slovenských kín na Slovensku za rok 2018. V celoslovenskom hodnotení sme sa medzi jednosálovými kinami umiestnili s tržbou cca 112 000 eur na 13. mieste z 99 hodnotených. Počas 582 predstavení naše kino navštívilo 25 661 divákov. Oproti roku 2017 sme sa posunuli o tri priečky smerom hore a rovnako ako v roku 2017 sme skončili pred porovnateľnou Galantou (15.miesto) i väčšou Šalou (39 miesto).

Rebríček najúspešnejších filmov v kine NOVA v roku 2018:

| Najúspešnejšie filmy v SR 2018 |                                             |               |
|--------------------------------|---------------------------------------------|---------------|
| Poradie                        | Titul                                       | Počet divákov |
| 1                              | Bohemian Rhapsody                           | 323 147       |
| 2                              | Hotel Transylvania 3: Strašidelná dovolenka | 288 582       |
| 3                              | Zrodila sa hviezda                          | 245 785       |
| 4                              | Päťdesiat odtieňov slobody                  | 199 327       |
| 5                              | Avengers: Nekonečná vojna                   | 182 574       |
| 6                              | Grinch                                      | 147 001       |
| 7                              | Jurský svet: Zánik ríše                     | 145 250       |
| 8                              | Deadpool 2                                  | 144 720       |
| 9                              | Fantastické zvery: Grindelwaldove zločiny   | 136 613       |
| 10                             | Rodinka úžasných 2                          | 130 904       |

2. Hotel Transylvánia 3: Strašidelná dovolenka  
3. Päťdesiat odtieňov slobody  
4. Bohemian Rhapsody

5. Backstage  
6. Avengers: Nekonečná vojna  
7. Včielka Maja 2: Sladké hry  
8. Rodinka úžasných 2

9. Deadpool 2  
10. Jurský svet: Zánik ríše

BRANISLAV KORIČANSKÝ

## Mestské múzeum pripravilo pre milovníkov prírody odborné prednášky

Pri príležitosti 100. rokov štátnej ochrany prírody na Slovensku pripravilo Mestské múzeum v Seredi v spolupráci so Slovenským múzeom ochrany prírody a jaskyniarstva v Liptovskom Mikuláši pre svojich návštevníkov dve odborné prednášky, ktoré sa konali v stredu 6. marca 2019.

Téma prvej prednášky bola ETNOMEDICÍNA a prednášajúcou bola Mgr. Barbora Kyzeková, ktorá prítomným porozprávala o rastlinách okolo nás a ich využití pri liečbe rôznych chorôb. Druhá prednáška bola vedená Mgr. Leonardom Ambrózom na tému Vývoj ochrany prírody na

Slovensku. Milovníci prírody so záujmom počúvali prednášajúcich a tí naopak radi zodpovedali na rôzne otázky. Návštevníci sa dozvedeli, že v tomto roku si štátna ochrana prírody na Slovensku pripomína jubilejných sto rokov od svojho vzniku. Štátna ochrana prírody na Slovensku bola bytostne zviazaná s pamiatkovou starostlivosťou, o čom svedčí aj jej základný dokument z roku 1919. Ten pod názvom „Nariadenie ministra – plnomocníka vlády Československej republiky pre správu Slovenska č. 155/1919 o právomoci Vládneho komisariátu na ochranu

pamiatok na Slovensku“ začal písať históriu slovenskej štátnej ochrany prírody. Vo svojom vývoji mala štátna ochrana prírody niekoľko zlomových bodov. Z nich najdôležitejším bolo jej zákonné ustanovenie v roku 1955. Išlo o zákon SNR č.1/1955 zb. SNR o štátnej ochrane prírody. Ďalej to bolo konštituovanie do prvej odbornej organizácie Slovenského pamiatkového ústavu v roku 1951, ktorá po transformovaní v roku 1958 pod názvom „Slovenský ústav pamiatkovej starostlivosti a ochrany prírody“ dala ochrane prírody základ druhej i územnej ochrany

na Slovensku. Po roku 1981 vznikla samostatná odborná organizácia na ochranu prírody - Ústredie štátnej ochrany prírody so sídlom v Liptovskom Mikuláši.

Prednáška predstavila počiatky vývoja ochrany prírody na Slovensku, založenie Vládneho komisariátu na ochranu pamiatok na Slovensku v roku 1919, najstaršie a najvýznamnejšie chránené územia a chránené druhy rastlín a živočíchov, osobnosti a inštitúcie, ktoré významnou mierou zasiahli do vývoja ochrany prírody na Slovensku.

IVETA TÓTHOVÁ

## Petrohradské veduty zo seredského kaštieľa na Bratislavskom hrade

Pri svojich kultúrnych potulkách som navštívil aj Bratislavský hrad, kde sa konala výstava so slubným názvom Zlatý vek Peterhofu s podtitulom Od Petra I. po Katarínu II. Poneviera som sa po výstavných miestnostiach a prezeral si exponáty týkajúce sa kráľovského dvora v Petrohrade. Dobové obrazy, porcelánové sochy, historické meče, šable a pušky. Krásne zdobené ruské vajce, porcelánové vázy a obrazy. Všetko zapožičané z múzea v Petrohrade.

Po istom čase takéhoto núteného prehliadania som vstúpil do veľkej miestnosti, kde na stenách viselo množstvo obrazov, ktoré malo pripomínať krásu a slávu Petrohradu.

Znenazdajky som sa ocitol pred obrazmi, ktoré mi boli veľmi povedomé. Petrohrad-

ské veduty. Také isté, ako visia v Obradnej sále Mestského úradu v Seredi. Lenže toto boli repliky, ktoré na Bratislavskom hrade nevedomky reprezentovali aj naše mesto. Naplnilo ma to hrdosťou. A keď som vo ďalšej miestnosti objavil historickú litografiu Johanna Kaisera z roku 1840 s jednoduchým názvom Sereď, rozpomínal som sa na prednášky v Obradnej sále, v ktorých som sa dozvedel podrobnosti o týchto dielach.

Peripetie Petrohradských vedút nám predstavil v prednáške v roku 2000 Július Matis. Neskôr ich zhrnul v článku Príbeh obrazov zo seredského kaštieľa (https://novinky.sered.sk/clanky/2013-10-24-pribeh-obrazov-zo-seredského-kastieľa) z roku 2013. Len v krátkosti pripomeniem ich históriu.

Mikuláš Esterházy (1714 – 1790) si priniesol z Petrohradu, kde bol na diplomatickej misii v rokoch 1753 – 1761 veľvyslancom Márie Terézie, priniesol album kolorovaných medirytín Plán stoličného goroda Sanktpeterbura s panoramatickými pohľadmi na Petrohrad. A v jeho umeleckej kolekcii sa našli aj zväčšené reprodukcie týchto medirytín, barokové olejomalby asi z roku 1760, ktoré Mikuláš umiestnil do svojho kaštieľa v Čeklísi (dnešné Bernolákovo). Ich autorom by podľa podpisu na obraze mal byť slávny benátsky autor vedút, akýchsi dobových období našich dnešných pohľadníc, Francesco Guardi (1712 – 1793). Niektorí odborníci však jeho autorstvo spochybňujú. Pravdepodobne pri delení esterházyovského majetku medzi čeklísku a seredskú vetvu

rodu sa dostali štyri veľké a dve malé veduty (ich názvy vo francúzštine sú na malých papierových etiketách zo zadnej strany rámu) do knižného salónu v miestnom kaštieľi. A napriek zmenám majiteľa kaštieľa tam obrazy vydržali, až kým 4 veľké veduty neboli umiestnené do Obradnej sály MsÚ a dve malé do kancelárie primátora mesta.

Visia tam dodnes. Na Bratislavskom hrade možno vidieť iba ich fotokópie, ktoré však tiež svedčia o ich historickej hodnote. Zostáva nám teda dúfať, že sa raz vrátia na svoje predchádzajúce miesto, do knižného salónu v Seredskom kaštieľi, kde by mohli dôstojne reprezentovať zašlú slávu esterházyovského panstva.

DUŠAN IRSÁK

## Mestské múzeum – Fándlyho fara v Seredi Ulica M. R. Štefánika 8

Otváracie hodiny:  
OKTÓBER – APRÍL: Ut–So, 9<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup> hod.,  
INFO: 031/789 4546,  
www.muzeum.sered.sk,  
e-mail: muzeum@sered.sk

### PROGRAM NA MESIAC APRÍL 2019

#### STÁLE EXPOZÍCIE:

Prehistória seredského regiónu  
Hrad Šintava

Obrázky odvíate časom, výstava dobových pohľadníc zo zbierky Rastislava Petroviča  
Lapidárium s barokovými sochami v renesančnej pivnici  
Výstava tehál zo zbierky Dušana Irsáka  
Lapidárium v Múzejnej záhrade s pilierom stredovekého kostola a s kamennými fragmentmi z hotelov Lichtner a Frištaczky

#### VÝSTAVY:

##### EXPONÁT MESIACA:

Najstaršie ocenenia, poháre, udelené seredskému spevokolu Zvon z 30. – 50. rokov 20. storočia a korešpondencia skladateľa Mikuláša Schneidera Trnavského a spisovateľa Vojtecha Miháliku so spevokolom

#### VÝSTAVY:

##### DOTYKY S UMENÍM

Prezentačná výstava výtvarných prác žiakov a absolventov výtvarného odboru ZUŠ Jána Fischera – Kvetoňa od 23. 3. 2019 - 27. 4. 2019

#### PODUJATIA:

##### VEĽKONOČNÉ TVORIVÉ DIELNE TVORÍME PRE RADOSŤ

3. – 4. apríla 2019

Tvorba z drôtu, z hliny, šúpolia, paličkovanie, háčkovanie, vajíčka zdobené voskom a drôtom

Školské skupiny je potrebné vopred objednať na tel. č. 031/7894546, e-mail: muzeum@sered.sk

#### PRIPRAVUJEME NA MÁJ:

10. mája 2019, KAROL FELIX – GRAFIKA, MAĽBA výstava diel umelca K. Felixa

18. mája 2019, NOC MÚZEÍ A GALÉRIÍ – tvorivá dielňa Aquamanilla, prednáška M. R. Štefánik a koncert Československé komorné duo v Múzejnej záhrade

## OPUSTILI NÁS:

vo februári 2019

Irena Krivošíková (1928), Anna Mervová (1958), Mgr. Milan Tarkoš (1954), Martin Stojka (1964), Martin Lakatoš (1961).

na Bačíková (1932), Margita Szabová (1931), Cecília Vašková (1934), Lubomír Gonda (1944), Livia Blašková (1954), Ladislav Guláš (1942), Vojtech Rózsa (1945).

v marci 2019

Jozef Práznovský (1948), Antónia Maňurová (1927), Hele-

Organizačné oddelenie MsÚ ČEŠŤ ICH PAMIAŤKE!

# Veda je zábava

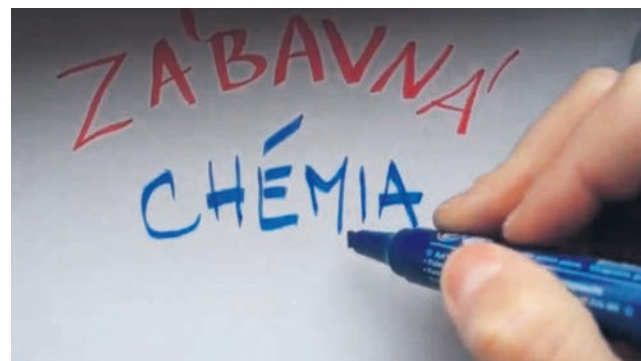
Chémia a fyzika sú všeobecne považované za jedny z náročnejších predmetov, a to nielen na základnej, ale i na strednej škole. Častokrát je učivo pre žiakov príliš abstraktné. Veď ktoré dieťa si dokáže predstaviť atóm, ktorý je asi triliónkrát menší ako zrnko piesku? A potom učiteľ žiakom začne tvrdiť, že v tom miniatúrnom atóme sa nachádzajú ešte ďalšie častice – protóny, neutróny a elektróny. Hoci aj tieto základné informácie si žiak musí osvojiť, oveľa viac žiakov dokáže nadchnúť niečo, čo vidia, alebo sa na tom aktívne podieľajú – experiment, kresba a pod.

Chémiu i fyziku treba predovšetkým zažiť, aby si k nim žiak mohol vybudovať kladný vzťah. Keď žiak vidí zaujímavý experiment, pýta sám seba: „Ako je možné, že sa stalo práve toto?“ Následne uvedenú otázku položí učiteľovi, ktorý mu môže na ňu odpovedať hneď, alebo pomocnými otázkami a dopĺňujúcimi informáciami k experimentu žiaka navedie na správnu odpoveď. Žiak takto sám objavuje a tvorí si poznatky, ktoré si v pamäti uchová oveľa dlhšie, než len vety opísané z tabule a naučené sa naspamäť. Okrem

toho, že učivo si žiak ľahšie zapamätá, vytvára si aj kladný vzťah k danému predmetu. Zisťuje, že veci, ktoré sa dejú okolo nás – v prírode, v kuchyni, v priemysle, v poľnohospodárstve, či dokonca v ľudskom tele, sú založené na chemických reakciách a vieme ich zapísať a vyjadriť pomocou chemických rovníc, alebo sú výsledkom všeobecne platných fyzikálnych zákonov. Potrebu chemických rovníc, či fyzikálnych výpočtov, ktorých sa desia i stredoškólači, žiak začne chápať. Začína byť pre neho prirodzené, že to, čo videl počas experimentu, je potrebné

nejakým vhodným spôsobom zapísať a učiteľ mu už len ukáže, ako na to. Tu sa začína ozajstné nadšenie pre vedu – žiak sa učí, lebo chce, a nie preto, že musí.

Krásnym príkladom takejto výučby sú žiaci Cirkevnej základnej školy sv. Cyrila a Metoda v Seredi. Tí chemické, ale i fyzikálne experimenty nielen pozorujú, ale sami sa stávajú malými experimentátormi. Žiaci si pokus sami navrhnu, vyskúšajú si ho a potom ho predvedú spolužiakom. Samozrejme, musia vedieť aj vysvetliť princíp, na akom daný experiment



funguje, hoci občas je pri tom potrebná aj pomoc učiteľa, ktorý vysvetlenie žiaka môže doplniť, či poopraviť. Rôzne kreatívne nápady žiakov, ale i bežné školské pokusy si kamerou zaznamenávame a výsledkom práce žiakov je video, ktorým sa môžu pochváliť doma, či „zahviezdiť“ pred kamarátmi. Žiaci majú motiváciu tvorivo pracovať, hľadať a objavovať súvislosti. Okrem experimentov sa žiaci podieľajú aj na výrobe rôznych učebných pomôcok – šiestaci vytvorili na fyzike vlastné meradlá, siedmci zostrojili zrážkomer, ôsmaci nakreslili veľkú periodickú tabuľku prvkov, deviataci poskladali modely rôznych organických molekúl.

šie porozumieť učivu, rýchlejšie si ho osvojiť a v neposlednom rade, tieto aktivity sú pre deti veľmi zaujímavé a udržia ich pozornosť dlhšie, než písanie učiva na tabuľu. Spomenuté aktivity sú veľkým obohatením hodín chémie i fyziky. Cieľom učiteľa predsa nie je donútiť žiakov naučiť sa kvantá učiva naspamäť, ale predovšetkým vybudovať kladný vzťah k predmetu, aby ho raz mohli i oni sami odovzdať svojim deťom a s nadšením im i po toľkých rokoch rozprávať o tom, aké zaujímavé boli hodiny chémie, či fyziky.

Fotogaléria práce detí na hodinách chémie a fyziky

Video Zábavná chémia si môžete pozrieť tu:

<https://www.youtube.com/watch?v=84D9ZqChPyA>

JANA ŽOLNOVÁ

Experimenty, kresby, či výrobky im pomáhajú hlb-



MESTO SEREĎ A DOM KULTÚRY V SEREDI  
VÁS SRDEČNE POZÝVAJÚ NA

## FLOORA FEST SEREĎ

PREDAJNÁ VÝSTAVA KVETOV,  
STROMOV, BYLINIEK  
A FARMÁRSKÝCH PRODUKTOV

**UTOROK - 30. apríl 2019, Námestie slobody**

16.00 h DFS KVETOŇKA pri ZUŠ J. F. Kvetoňa v Seredi

17.00 h VRBOVSKÉ VÁBY

18.00 h Buster – one man show

**STREDA - 1. máj 2019, Námestie slobody**

10.00 – 12.00 h Dychová hudba BOROVENKA

15.30 h SOFIA Z PREDMESTIA

divadelné predstavenie pre deti

17.00 h JANEŠKA BAND

Na balkón i do záhrady ponúkame všetko radi!

Predajné miesta si môžete  
objednať na t. č. 0911 424 083  
alebo [riaditeldk@sered.sk](mailto:riaditeldk@sered.sk)

# PROGRAM KINA NOVA

## APRÍL 2019

### FILMOVÝ KLUB: PUNK JE HNEĎ! / Punk never ends! /

**2.4.2019 utorok 19:30 2D**  
Príbeh drogového závislého rebela bez príčiny, ktorý neustále naráža na všeobecne platné pravidlá. Hrajú: Pavol Kovačovský, Juraj Gerža, Mário Fričbert, František Škorpiák, Patrícia Schürerová, Ľudmila Marošová, Marián Rác. SVK, 70 min., OR, MP 18+, vstupné 2D 4€ FK 3€

### SKLENENÁ IZBA / The Glass room /

**3.4.2019 streda 19:30 2D**  
Na kopci nad Brnom vyrástol na začiatku tridsiatych rokov minulého storočia mimoriadny dom - majstrovské dielo modernistickej architektúry z betónu a ocele z dielne slávneho architekta von Abta. Hrajú: Hanna Alström, Karel Roden, Carice van Houten, Claes Bang, Roland Møller, Alexandra Borbély, Karel Dobrý, Zuzana Fialová. SVK, 104 min., ČD, MP 12+, vstupné 2D 5€

### SHAZAM! / Shazam! / 4.-5.-6.4.2019 štvrtok 19:30 2D, piatok 19:00 3D, sobota 20:30 2D

V každom z nás sa ukrýva superhrdina a k jeho odhaleniu postačí občas trochu mágie. Nový DC hrdina to berie s humorom. Hrajú: Zachary Levi, Mark Strong, Ron Cephas Jones, Jack Dylan Grazer, Grace Fulton, Cooper Andrews, Marta Milans. USA, 132 min., ST, MP 12+, vstupné 2D 5€, 3D 6€

### PRE DETI: AKO SI VYCVIČIŤ DRAKA 3 / How to train your dragon 3 /

**5.4.2019 piatok 17:00 2D**  
Mladý Viking Štikút a drak Bezzubka sa vracajú v pokračovaní úspešnej dobrodružnej animovanej série. Rozlúčka so svetom

drakov a vikingov. USA, 104 min., SD, MP, vstupné 2D 5€

### ÚHOŘI MAJÍ NABITO / Úhoři mají nabito / 5.-7.4.2019 piatok 21:30 2D, nedela 18:30 2D

Čierna komédia Vladimíra Michálka. Hrajú: Oldřich Kaiser, Matěj Hádek, Kryštof Hádek, Jiří Vyorálek, Patrik Holubář, Anna Kameníková, Matěj Ruppert. CZE, 100 min., ČV, MP 12+, vstupné 2D 5€

### PRE DETI: ČAROVNÝ PARK / Wonder park /

**6.-7.4.2019 sobota 16:30 2D, nedela 16:30 2D**  
Šikovné dievčatko June postavila ten najúžasnejší zábavný park na svete. Vo svojej fantázii. Animák. USA, 85 min., SD, MP, vstupné 2D 5€

### JEDNOU NOHOU V BASE / Il Tutfare /

**6.-7.4.2019 sobota 18:30 2D, nedela 20:30 2D**  
Talianska komédia o tom, že zákon nemusí vždy platiť pre všetkých rovnako. Hrajú: Clara Alonso, Luca Avagliano, Sergio Castellitto, Domenico Centamore. ITA, 98 min., ČT, MP 12+, vstupné 2D 5€

### FILMOVÝ KLUB JE MI JEDNO, ŽE SA ZAPÍŠEME DO DEJÍN AKO BARBARI / Ľmi este indiferent daca în istorie vom intra ca barbari /

**9.4.2019 utorok 19:30 2D**  
Komentár k výroku, ktorý zaznel na rade ministrov v roku 1941, ktorý zahájil etnické vyhladzovanie na východnom fronte. Hrajú: Ioana Iacob, Alexandru Dabija, Alex Bogdan, Ilinca Manolache. ROM, 139 min., ČT, MP 15+, vstupné 2D 4€ FK 3€

### ÚHOŘI MAJÍ NABITO /

### Úhoři mají nabito / 10.4.2019 streda 19:30 2D

Čierna komédia Vladimíra Michálka. Hrajú: Oldřich Kaiser, Matěj Hádek, Kryštof Hádek, Jiří Vyorálek, Patrik Holubář, Anna Kameníková, Matěj Ruppert. CZE, 100 min., ČV, MP 12+, vstupné 2D 5€

### CYNTORYN ZVIERATIEK / Pet Sematary / 11.-12.-13.-14.4.2019 štvrtok 19:30 2D, piatok 19:00 2D, sobota 20:30 2D, nedela 18:30 2D

Keď sa hráte so smrťou, môžete sa veľmi ľahko aj spáliť. Niekedy je lepšie ak mŕtvi zostanú mŕtvymi. Po TO prichádza ďalšia hororová legenda od Stephena Kinga. Hrajú: Jason Clarke, John Lithgow, Amy Seimetz, Jeté Laurence. USA, 100 min., ST, MP 15+, vstupné 2D 5€

### AFTER: BOZK / After / 12.-13.-14.4.2019 piatok 21:00 2D, sobota 18:30 2D, nedela 20:30 2D

Chalan so strapatými vlasmi, britským prízvukom a pírsingom v pere nabúra Tesse všetky ideály, v ktoré dovtedy verila ... Hrajú: Hero Fiennes-Tiffin, Josephine Langford, Selma Blair, Jennifer Beals. USA, 100 min., ST, MP 12+, vstupné 2D 5€

### PRE DETI: PRINC KRASOŇ / Charming / 12.-13.-14.4.2019 piatok 17:00 2D, sobota 16:30 2D, nedela 16:30 2D

Čo majú spoločné Snehulienka, Šípková Ruženka či Popoluška? Animák od tvorcov Shreka. CAN, 90 min., SD, MP, vstupné 2D 5€

### FILMOVÝ KLUB: TRABANTEM TAM A ZASE ZPÁTKY / Trabantom tam a zase zpátky / 16.-17.4.2019 utorok 19:30 2D, streda 19:30 2D

2 trabynty, 1 fiatka, 1 jawa, posledná jazda. Hrajú: Dan Přibáň, Vojtěch Duchoslav, Zdeněk Krátký, Jan Setvín, Lukáš Venclík, Marek Slobodník, Marek Duranský, Radoslaw Jona. CZE, 105 min., ČV, MP 12+, vstupné 2D 4€ FK 3€

### HELLBOY / Hellboy / 18.-19.4.2019 štvrtok 19:30 2D ST, piatok 21:00 2D ČD

Oblúbený temný hrdina Hellboy sa vracia na plátna kín v plnej paráde. Akčný horor. Hrajú: David Harbour, Milla Jovovich, Ian McShane, Sasha Lane, Mario de la Rosa. USA, 121 min., ST/ČD, MP 15+, vstupné 2D 5€

### PRE DETI: HLADÁ SA YETI / The Missing Link / 19.-20.-21.4.2019 piatok 17:00 2D, sobota 16:30 2D, nedela 16:30 2D

Videli ste ho? Animák. USA, 95 min., SD, MP, vstupné 2D 5€

### KLIATBA KVÍLIACEJ ŽENY / The Curse of La Llorona / 19.-20.-21.4.2019 piatok 19:00 2D, sobota 20:30 2D, nedela 18:30 2D

La Llorona. Plačúca žena. Desivý príznak chytený medzi nebom a peklom s hrozným osudom spečateným vlastnou rukou. Horor z produkcie Jamesa Wana. Hrajú: Linda Cardellini, Sean Patrick Thomas, Patricia Velasquez. USA, 93 min., ST, MP 15+, vstupné 2D 5€

### TERORISTKA / Teroristka / 20.-21.-23.4.2019 sobota 18:30 2D, nedela 20:30 2D, utorok 19:30 2D

Učiteľka, ktorá učí svojich žiakov že násilie nič nerieši zistí, že presne na toto gauneri spoliehajú. Komédia. Hrajú: Iva Janžurová, Martin Hofmann, Tatiana

Vilhelmová, Pavel Liška, Eva Holubová, Jana Plodková, Kristína Svarinská, Sára Affašová, Eva Leinweberová. CZE, 95 min., ČV, MP 12+, vstupné 2D 5€

### ZAMILOVANÁ GLORIA / Gloria Bell / 24.4.2019 streda 19:30 2D

Romantický film o tom, že láska prichádza nečakane, že vzťahy sú zložité v každom veku a že vás nič nepoloží, pokiaľ neprestanete naplno žiť. Hrajú: Julianne Moore, John Turturro, Michael Cera. USA, 101 min., ST, MP 12+, vstupné 2D 5€

### AVENGERS: ENDGAME / Avengers: Endgame / 25.-26.-27.-28.4.2019 štvrtok 19:30 2D, piatok 20:30 3D, sobota 20:30 2D, nedela 18:30 2D

Záverečené dejstvo ságy Avengers od štúdia Marvel. Hrajú: Chris Evans, Robert Downey Jr., Chris Hemsworth, Mark Ruffalo, Scarlett Johansson, Jeremy Renner, Josh Brolin, Karen Gillan, Gwyneth Paltrow, Sebastian Stan, Brie Larson, Evangeline Lilly, Jon Favreau, Paul Rudd, Don Cheadle, Dave Bautista, Katherine Langford, Bradley Cooper, Elizabeth Olsen, Tom Holland, Stan Lee. USA, 181 min., ST, MP 12+, vstupné 2D 5€, 3D 6€

### PRE DETI: HLADÁ SA YETI / The Missing Link / 26.4.2019 piatok 17:00 2D

Videli ste ho? Animák. USA, 95 min., SD, MP, vstupné 2D 5€

### VODA, ČO MA DRŽÍ NAD VODOU / Voda, čo ma drží nad vodou / 26.-27.-28.4.2019 piatok 19:00 2D, sobota 18:30 2D, nedela 21:45 2D

Film o najväčšej legende (česko)slovenskej poetickej scény- Jozefovi Urbanovi. Hrajú: Roman Pomajbo (Jozef Urban), Martin

Dejdar (Juraj Kuniak), Jan Kanyza (Dušan Daniš), Miroslav Mejzlík (Lubomír Feldek), Vašo Patejdl (Vašo Patejdl). SVK, 82 min., OR, MP 12+, vstupné 2D 5€

### PRE DETI: PRINC KRASOŇ / Charming / 27.-28.4.2019 sobota 16:30 2D, nedela 16:30 2D

Čo majú spoločné Snehulienka, Šípková Ruženka či Popoluška? Animák od tvorcov Shreka. CAN, 90 min., SD, MP, vstupné 2D 5€

### ONI A SILVIO / Loro / 30.4.2019 utorok 19:30 2D

Aká je najväčšia ľudská túžba? Láska? Peniaze? Sex? Neobmedzená moc? Hrajú: Toni Servillo, Elena Sofia Ricci, Riccardo Scamarcio. ITA, 150 min., ČT, MP 15+, vstupné 2D 4€

### PRIPRAVUJEME ALLADIN, JOHN WICK 33, DETEKTÍV PIKACHU, GODZILLA 2, AD ASTRA, BRIGHBURN, UGLY DOLLS, DADDY COOL, MIA A BIELY LEV, CHROBÁČIKOVIA 2: ĎALEKO OD DOMOVA, BEACH BUM

### ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ

### Predaj a predpredaj vstupeniek v pokladni kina NOVA

/pondelok - piatok/:

12:00 - 20:00

/sobota - nedela/:

16:00 - 21:00

Kontakt : 0903 780 080, [sicnova@sered.sk](mailto:sicnova@sered.sk). Program kina, online predaj a rezervácie vstupeniek na: [www.kinonova.sered.sk](http://www.kinonova.sered.sk)

### DIGITALIZÁCIU A MODERNIZÁCIU KINA NOVA SEREĎ FINANČNE PODPORIL AUDIOVIZUÁLNY FOND

### KINO NOVA JE ČLENOM EUROPA CINEMAS

# Úspech seredských taekwondistov v Česku

Počas prvého marcového víkendu sa štvorica najskúsenejších súťažiacich zo seredského taekwondo klubu zúčastnila na medzinárodnej súťaži Czech Open 2019 v českom Nymburku. Vo výbere slovenského tímu sa predstavili Tamara Kráľovičová, Ema Valenčíková, Peter Štrpka a Juraj Ďuračka. Medailovo ani tento raz neodišli na prázdno!

Deväť krajín, skoro 40 tímov a viac než 400 súťažiacich sa predstavilo na tradičnom medzinárodnom podujatí, ktoré je zaradené do kategórie „A“, čo predstavuje v Taekwon-Do ITF tú najvyššiu kvalitu v rámci Európy.

Reprezentačné tímy z krajín ako Estónsko, Grécko, Slovensko, Ukrajina či domáce Česko patria medzi svetovú špičku a úspechom v takejto konkurencii je tak každý jeden vyhraný zápas.

V disciplíne technické zostavy sa predstavila trojica seredských juniorských zástupcov a najviac sa darilo tradične úspešnej pretekárke Eme Valenčíkovej, ktorá nezaváhala ani v jednom zápase a postupne porazila všetky súperky.

Ema si následne na svoje konto pripísala aj bronzovú medailu v športovom

boji (sparingu). Obe dievčatá zo Serede štartovali medzi juniorkami (13+) po prvýkrát, náročný prechod do novej vekovej skupiny však zvládli veľmi dobre. V sparingu bol v niektorých kategóriách zisk medaily sťažený novým systémom, keď sa jednotliví súťažiaci museli najprv prebojovať zo svojich skupín až do vyradovacej fázy, pričom zo skupín postupovali iba víťazi. To sa týkalo aj Petra Štrpku, ktorý svoju skupinu vyhral, a vo „vyradovačke“ potrápil aj úradujúceho juniorského vicemajstra Európy. Peter napokon obsadil celkové 3. miesto. Okrem juniorov sa

predstavil v sparingu medzi dospelými aj Juraj Ďuračka, ktorý vo svojej skupine skončil druhý, a postup do finálovej fázy mu tak tesne ušiel.

Seredskí reprezentanti teda v Nymburku získali tri cenné kovy – 1x zlato a 2x bronz – čím slovenskému tímu prispeli k celkovému zisku dvanástich medailí!

Výsledky

1. miesto: Ema Valenčíková (zostavy)
3. miesto: Peter Štrpka (sparing), Ema Valenčíková (sparing)

**JURAJ ĎURAČKA**



## Ďalšie voľné priestory v obchodnom centre NOVA, Ulica D. Štúra

Správa majetku Sered', s.r.o. ponúka na prenájom voľné nebytové priestory v obchodnom centre NOVA, kde sa nachádza 3D kino, reštaurácie, obchody:



V ponuke je miestnosť na poschodí, ktorá **má plochu 40 m²**, samostatný vchod. Priestory je možné využiť na obchodnú alebo kancelársku činnosť. Možnosť pripojenia na optický internet. **Mesačné náklady:** nájomné a predpokladané zálohy za energie sú spolu **300 EUR s DPH/mesačne**.

## Zviditeľnite svoju firmu na našej cyklotrase!

Správa majetku Sered', s.r.o. ponúka podnikateľom možnosť umiestniť si reklamnú tabuľku svojej spoločnosti o rozmeroch 30x30 cm na lavičkách umiestnených na cyklotrase.

**Cena na kalendárny rok je 50 eur bez DPH. Info na tel.č.: +421 948 767 382**

### Správa majetku Sered', s.r.o. ponúka:

- prenájom priestorov (Dom kultúry Sered', Obchodné centrum NOVA, Sokolovňa)
- prenájom zariadených miestností na rodinné oslavy s kuchynkou,
- prenájom športovísk – futbalové štadióny, Sokolovňa,
- zasadačky a reprezentatívne priestory na jednorazový prenájom pre semináre, konferencie, rokovania, koncerty, divadelné predstavenia, spoločenské podujatia,
- knihy v kníhkupectve Slniečnica.

### V rámci podnikateľskej činnosti zabezpečuje:

Investičnú činnosť, stavebný dozor drobných stavieb, správu a prevádzku budov, manažment energií, verejné obstarávanie, uskutočňovanie stavieb a ich zmien, sprostredkovateľskú a vydavateľskú činnosť.

### Správa majetku Sered', s.r.o.

Námestie republiky 1176/10, Sered' 926 01

Kontakty: Prenájom a údržba: +421 907 321 710

Nájomné zmluvy: +421 948 767 382, Mail: sms.konatel@gmail.com

web: [www.sms.sered.sk](http://www.sms.sered.sk)



## Propagujte sa lokálne na LED PANELI na kine NOVA

Využite jedinečnú príležitosť na zviditeľnenie Vašej firmy, alebo akcie ktorú organizujete v meste Sered' a jeho okolí na novo osadenom LED PANELI na Cukrovarskej ul. LED panel o rozmeroch 7,7 m x 1,1 m je viditeľný z Cukrovarskej ul., na ktorej trvale žije 1200 občanov mesta a sú na nej umiestnené viaceré obchodné prevádzky so stovkami návštevníkov denne. Panel je dobre viditeľný aj z hlavnej cesty na Cukrovarskej ulici, ktorou vodiči prichádzajú na neďalekú križovatku. Spustený je denne od 7:00 do 23:00 a je dobre viditeľný aj počas dňa. Ak máte záujem o umiestnenie reklamy kontaktujte: Dom kultúry Sered', tel: 0911 424 083, [riaditeldk@sered.sk](mailto:riaditeldk@sered.sk).

